



UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA REHABILITACIÓN
ESCUELA DE TERAPIA OCUPACIONAL

CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE OCUPACIONES Y COTIDIANIDAD EN HOMBRES PRIVADOS DE LIBERTAD EN EL CENTRO PENITENCIARIO DE PUENTE ALTO EN SANTIAGO DE CHILE.

Seminario de título de pregrado para optar al título de Terapeuta Ocupacional

Autores:

NINOSKA NICOLE BAEZA PADILLA
CAMILA BELEN PARRAGUEZ CORONADO
FRANCISCA VICTORIA ROJAS HUENTECURA

Profesor Guía: Dra. Mónica Palacios Tolvett.

Santiago de Chile

2017

Resumen

El incentivo general de la investigación, nace por la inquietud de conocer la cultura carcelaria, donde principalmente entendemos que “la cultura consiste en las creencias, percepciones y valores; normas costumbres y conductas que son compartidos por un grupo o una sociedad y pasan de una generación a otra a través de una educación formal o informal” (Reed y Sanderson, 1980, p. 85). En consecuencia, responde a un sin fin de factores que determinan y construyen lo que conocemos como cultura y que para cada sujeto será entendida de una manera distinta, dada por su experiencia y circunstancias vividas a lo largo de su vida. Una mirada más amplia de las diversas aristas involucradas serán esenciales al minuto de comprender la historicidad del sujeto, y a la vez, conocer y analizar cómo se establecen las distintas relaciones y procesos sociales dentro de los sistemas penitenciarios y cómo estos han ido cambiando durante el transcurso del tiempo, dado por el desarrollo de ocupaciones y actividades que se desarrollan al interior del centro penitenciario de Puente Alto.

Para la realización de esta investigación se desarrollaron tres grupos de discusión con cuatro participantes cada uno, además de desarrollar una pauta de observación por parte de los investigadores, lo cual colabora en la credibilidad del discurso de los sujetos.

De acuerdo a lo señalado anteriormente, se pudo obtener como principales resultados y conclusiones, que la construcción cultural que se desarrolla en las personas privadas de libertad a partir de las ocupaciones y cotidianidad se produce mediante procesos de naturalización a un nuevo contexto, en donde nacen valores, costumbres, hábitos y ocupaciones las cuales generan una significancia negativa o positiva para los sujetos, la cual está dada principalmente por la búsqueda de beneficios al interior del centro, colaborando a disminuir el tiempo dentro de la cárcel.

Índice	
1. Introducción	4
2. Formulación del problema	6
3. Pregunta y objetivos de investigación.....	22
3.1 Objetivos	23
3.1.1 Objetivo General.....	23
3.1.2 Objetivos Específicos.	24
4. Marco Teórico.....	25
4.1 Capítulo: Desviación, proceso de exclusión e institucionalidad	25
4.2 Capítulo: Cultura y Socialización.....	36
4.3 Capítulo: Vida Cotidiana y Ocupación	40
5. Marco Metodológico.....	43
5.1 Diseño de Investigación	44
5.2 Diseño Muestral	46
5.2.1 Estrategias de muestreo.	46
5.2.2 Participantes de la investigación.....	47
5.3 Técnicas de Producción de Información	48
5.4 Técnicas y Procedimientos de Análisis de Información.....	51
5.4.1 Técnica y procedimiento a través de los cuales se analizó la información.....	53
5.5 Consideraciones éticas.....	53
6. Presentación de resultados	54
7. Conclusión	101
8. Referencias Bibliográficas	107
9. Anexos	113
9.1 Grupo de discusión uno.....	113
9.2 Grupo de discusión dos	171
9.3 Grupo de discusión tres	230

9.4 Matriz de análisis integrada	289
9.5 Pauta de observación.....	319
9.6 Consentimiento informado.....	327

1. Introducción

Conceptos como cultura, socialización y cotidianidad, se desarrollarán en mayor profundidad en los capítulos siguientes, éstos serán claves al minuto de comprender la interacción que se da dentro de la cárcel y como en la mayoría de los casos, se generan grupos, ya sea por cercanía o conveniencia, o muchas veces teniendo la misma cultura delictual. Lo anterior puede tomar un camino facilitador o limitante manifestando primacía de acciones de control, superioridad y manejo de grupos pequeños más vulnerables, lo que va en contra la orientación de las intervenciones que se quieren realizar (Arellano, 2016).

El interés específico por el tema se establece a partir del quehacer ocupacional de las personas privadas de libertad y sus implicancias en la cotidianidad dentro de un sistema penitenciario; roles, rutinas, ocupaciones significativas y cómo estos determinan su condición de persona privada de libertad, otorgándoles estatus, identidad y significado singular a cada persona.

Es importante abordar el cómo se vincula ocupación e interacción social, ya que justamente en el contexto carcelario son otras las ocupaciones que comienzan a tener relevancia y son otras pautas de comportamiento las que se comienzan a configurar, donde la gente camina de otra forma, se comienza a hablar distinto, incluso la gente toma actitudes propias de la reclusión (Arellano, 2016).

El medio penitenciario no fue creado sólo con el fin de control, contención y pago de una deuda social, sino que también como manera de rehabilitación, reinserción y recuperación, donde no solo sería un espacio de encierro, sino que un lugar de tratamiento pudiendo lograrse un cambio personal, lo que conduciría posteriormente a

un cambio en la vida social de las personas condenadas (Aguilera, Ruiz, García, Teomiro 2009)

Sin embargo, para lograr abarcar el tema penitenciario de forma completa y las variaciones que este sistema ha tenido con el transcurso del tiempo, es importante e imprescindible reconocer algunos hitos sobre la historia de la prisión y las diferentes formas que se utilizaron para castigar la conducta de las personas.

2. Formulación del problema

En Chile, existe cada año un alza considerable de la población carcelaria, según el estudio “Diez datos económicos sobre el delito y el encarcelamiento en Estados Unidos”, se menciona que dicho país es el que lidera el número de presos por cada cien mil habitantes con 710 personas, Chile se ubica en segundo lugar con 266 personas por cada cien mil habitantes, esta investigación incluye a los países miembros de la OCDE (Álvarez, Ramírez 2013).

De acuerdo con datos obtenidos del boletín estadístico de gendarmería del año 2016, existe una población total de 137.998 personas, donde 122.821 personas, correspondiente al 89%, representa a la población masculina, versus 15.177 personas, la cual corresponde al 11%, siendo la población femenina, las cuales se encuentran distribuidas dentro de los cuatro tipos de reclusión; abierto, semi abierto, post penitenciario y cerrado, siendo este último, el segundo de mayor población con un 34,9% de la población total, correspondiendo a las personas que los tribunales de justicia han determinado que cumplan una pena de privación de libertad por cometer un delito o se encuentran en un recinto penitenciario en calidad de “imputado”, esperando el juicio que dicte su sentencia definitiva (Dirección Nacional de Gendarmería de Chile, 2016).

Según los datos presentados anteriormente, es posible afirmar, que cada vez son más las familias que deben verse enfrentadas a complejas situaciones por la privación de la libertad de algún miembro, lo que repercute directamente en la estructura de la sociedad y cómo se construye constantemente ésta. Por este motivo, las intervenciones deben ir orientadas principalmente en la adquisición de habilidades laborales, por medio de

talleres y actividades laborales internas, ya que, ésto ayudará a una posible integración una vez fuera del recinto y un cambio en la vida social de las personas. Sin embargo, muchas veces estas intervenciones carecen de un análisis persona a persona, debido a que no se mira la cotidianidad del contexto carcelario, ya que, es ahí donde se generan las ocupaciones y roles más significativos para las personas y se expresan dependiendo de la edad, personalidad y circunstancias de la persona (Arellano, 2016).

Las actividades de la vida diaria varían dependiendo de cada sujeto, su personalidad, sexo, edad, contexto social, cultural, económico y situaciones que lo llevaron a estar dentro del sistema penitenciario. En este caso las personas privadas de libertad y su organización están relacionada directamente con los tiempos internos del recinto, y es aquí donde resalta el significado de la ocupación que refiere a “La experiencia subjetiva de la participación en las ocupaciones. Más aún las ocupaciones están simbólicamente constituidas en una cultura y son interpretadas en el contexto de la historia vital de los individuos” (Crepeau, 2003, p. 16).

Es en este escenario donde las ocupaciones y actividades de la vida diaria se verán transformadas y modificadas, ya sea de manera positiva o negativa según la percepción de cada sujeto “Más allá de las actividades de la vida diaria, las ocupaciones son fenómenos complejos que están impregnadas en la vida de las personas y toman diversos visos dependiendo del momento de vida de esta persona y del contexto”. (Gómez, Rueda & Muñoz, 2002, p. 87-94). Este contexto crea en la persona una estructura ocupacional, que está dada por las etapas del ciclo carcelario que está viviendo la personas privada de libertad, sus motivaciones y exigencias del nuevo entorno al cual debe adaptarse, esto genera un cambio constante e inconsciente, pero también existe una conciencia de que se deben valorar, priorizar y negociar ciertas cosas debido a las necesidades que existen dentro, como la seguridad, compañía y espacios.

Para todos los seres humanos, la ocupación constituye una fuente de desarrollo y bienestar, y si estas se pueden desarrollar de manera satisfactoria y sin barreras externas o diversos factores que la impidan, contribuyen a un elemento esencial para lograr una vida plena y en sociedad, para el logro de ésta es necesario asumir los derechos humanos como inalienables de la condición humana.

Por lo ya planteado, es importante conocer y entender las relaciones de poder y la vulneración de los derechos humanos que se dan dentro de la cárcel, cuáles son los motivos que generan esta distinción y cómo se desarrollan los casos de privación ocupacional, asociado a los derechos humanos. Según la Encuesta nacional de percepción de calidad de vida Penitenciaria realizada por gendarmería a personas privadas de libertad de 75 unidades penitenciarias del país durante el año 2013, “el trato de los internos” aparece como uno de los aspectos urgentes de cambiar con un 42,4% (Unidad de Protección y Promoción de los DD. HH Subdirección Técnica Gendarmería de Chile, 2014).

Este punto se relaciona directamente con lo denunciado respecto de maltratos psicológicos y físicos por parte de los funcionarios de custodia hacia las personas, con un 43% y 35% respectivamente. En consecuencia, el INDH denunciaba ya el 2014, el uso de la violencia y la discrecionalidad como prácticas arraigadas de la cultura institucional en un estudio sobre la situación carcelaria de Chile (Sandoval, Falcón, 2016).

El problema que ocurre cuando las personas salen de la cárcel es que se siguen vulnerando los derechos de éstos, y muchas veces se ve reflejado en los prejuicios de las personas y estigmas de la sociedad, lo que conlleva a una limitación en la participación

social, privando el acceso por ejemplo a una inclusión laboral, lo cual queda demostrado en que para acceder a muchos trabajos, el empleador solicita la presentación de documentos de antecedentes previos, y son rechazados al ver la situación en que se encuentran, lo que en ocasiones radica en prácticas de discriminación.

“El artículo 19 N. °16 de la Constitución Política prohíbe cualquier discriminación que no se base en la capacidad o idoneidad personal, sin perjuicio de que la ley puede exigir la nacionalidad chilena o límites de edad para determinados casos. Por su parte, el artículo 2º, inciso final del Código del Trabajo prescribe que corresponde al Estado amparar al trabajador en su derecho a elegir libremente su trabajo y velar por el cumplimiento de las normas que regulan la prestación de los servicios”. (Constitución Política de la República de Chile, 1980, p. 9).

De acuerdo a la cita planteada anteriormente, se puede mencionar que la población de personas que salen en libertad vuelven a reincidir, ya que, la falta de oportunidades que les ofrece la sociedad es escasa, además de la discriminación por la condición en la que se encuentran, es por esto, que finalmente las personas deben luchar contra los efectos de la prisionización, aculturación, desidentificación personal y de re identificación con valores y hábitos propios de la subcultura carcelaria que impone condiciones de vida a normalizadoras, característicos de una institución generadora de exclusión social (Goffman, 1984).

Las personas se vuelven dependientes de la institución o, dicho de otra manera, la institución no desaparece una vez que la gente sale de la cárcel. Entonces, entender cómo se dan esos procesos simbólicos a nivel ocupacional, permitirá reflexionar acerca de lo que pasa con este grupo de personas una vez que salgan del contexto carcelario, ya

que se presenta una nueva situación para la persona que ha pasado por prisión y que, casi siempre se acompaña de un importante empobrecimiento y deterioro.

“No sólo se es pobre porque se entra y se sale sin dinero, cuando se sale, la pobreza es además de ideas, de miradas, de amigos. Es bastante frecuente salir con menos salud de la que se tenía al entrar. Es como si la condena no se limitase a privar de libertad; la condena debe enfermar al que pasa por una cárcel, debe quitarle la capacidad de comunicarse con otras personas, reducir al individuo hasta el punto de que no se crea eso: individuo, persona, único, valioso, irrepetible” (Ambit, 1997, p. 65).

Existen procesos inevitables a lo que están sujetas las personas privadas de libertad, en donde su estilo de vida cambia y lo que la cárcel les puede entregar se vuelve propio, casi de manera obligatoria y a veces violento, sin muchas opciones para poder elegir cómo desarrollarse, tomando roles u ocupaciones de manera decisiva para la futura estancia en el lugar, que a lo largo del tiempo, se transformará en su espacio vital de desarrollo social y personal.

“La interacción de la persona, la ocupación y el contexto determinará cuál es el proceso ocupacional de cada interno en la institución y del conjunto de internos como grupo social. Esto permitirá efectuar las actuaciones necesarias para conseguir mejorar y normalizar el proceso ocupacional de cada sujeto y del conjunto como consecuencia. A través de esto se llegará a la incorporación o modificación de roles (con sus correspondientes ocupaciones, actividades y tareas) normalizados no sólo en su estancia en prisión, sino en su posterior vida en el contexto extra penitenciario” (Aguilera, Ruiz, García & Teomiro, 2009, p. 9).

Para la realización de la investigación, se rescatarán aspectos centrales desde la mirada de la Terapia Ocupacional, teniendo en cuenta que es una disciplina que posee un gran conocimiento sobre el ser humano, sus habilidades, problemáticas y procesos ocupacionales, acompañado a su vez de un enfoque psicosocial propio de la disciplina, el cual comprende al sujeto desde sus variantes psicológicas y sociales, permitiendo así analizar el proceso que están viviendo y a la vez comprenderlas como un todo que transforma y conforma al sujeto en determinado contexto social (Johnson, 2003). Los contextos determinan la significancia de las ocupaciones y procesos sociales arraigados a la cultura.

El fenómeno de prisionización por el cual atraviesan las personas privadas de libertad al entrar a estos contextos, genera estados de naturalización, lo que “Significa que algo se nos ha vuelto del orden de lo familiar, que ya nos ha dejado de sorprender o de extrañar, que ya no nos formulamos más preguntas sobre por qué ese “algo” se sigue sosteniendo en la cotidianidad” (Poggi, 2009, p.23).

Esto se ve reflejado en aceptar las cosas como son y naturalizarlas para adaptarse a los diferentes modos de vida, a la adquisición de una nueva cultura, hábitos, rutinas y roles que muchas veces generan procesos de jerarquización entre las personas privadas de libertad, nuevo lenguaje, ritos y simbolismos propios que la vida en la cárcel les otorga.

Es fundamental tomar en cuenta la transformación de los sistemas penitenciarios a lo largo del tiempo y cómo los procesos sociales se han visto modificados, cambiando el significado de muchos rituales o acciones propias de los sujetos y de esta forma, conocer y revelar la implicancia que tienen los procesos de socialización en la cotidianidad de las personas privadas de libertad en la actualidad. Simmel menciona que dichos procesos de

socialización siempre son a raíz de intereses en común, es decir, nunca se dará esta (socialización), si no hay de por medio intereses en común, “consiste en el estar uno con otro, uno para otro y uno contra otro por medio de los cuales los contenidos e intereses individuales experimentan una formación o fomentación a través del impulso o la finalidad.” (Simmel, 2002, p. 82).

Se comprenderá y entenderán estos procesos desde la vivencia y narrativas de sujetos privados de libertad del sistema penitenciario chileno.

Los distintos temas y métodos que se dan dentro de estos sistemas se abordarán desde la mirada de Michael Foucault (1975) en su obra castigar y vigilar en donde el castigo físico y psicológico juega un papel importante en el control social desde un punto de vista histórico. El sistema carcelario históricamente ha surgido por la necesidad del hombre de aislar a sus enemigos, sin la necesidad de lo que conocemos en la actualidad de castigar a través de la privación de la libertad por un acto delictivo, sino más bien se utilizaba como método de control en contra de las personas que mantuvieran algún desacuerdo con sus gobernantes sometiéndose a un régimen de penitencia de ahí la palabra penitenciaria.

Como primeros indicios de las instituciones carcelarias construidas para los enemigos del estado se encontraban en Grecia y Roma son construcciones subterráneas o abovedadas en las que poco o nada se respetaba la condición humana del preso utilizando labores forzadas destinadas a todos los esclavos que debían trabajar (Gudin, 2004).

En el siglo XVI nace la verdadera historia penitenciaria, la de los institutos o cárceles para la custodia permanente de los reos, todo esto contextualizado en la llamada Edad de

la razón, la cual es considerada como sucesora del Renacimiento anterior o primer parte de la Ilustración.

Como refieren los autores Melossi y Pavarini (2005), en el artículo sobre el origen de la psicología penitenciaria, ya no se ve la cárcel como método de corrección manufacturera, sino más bien como un sistema de reducción y recuperación de un delincuente, debido al incremento demográfico, introducción de máquinas y la necesidad de hacer exigencias de orden social. Es entonces donde se evidencian las malas condiciones que hasta el día de hoy prevalecen.

En Inglaterra nacen las Casas de Corrección, para prostitutas, mendigos y vagabundos, las cuales buscaban por medio de la asistencia y formación lograr erradicar prácticas que estuvieran fuera de los rangos de normalidad. Esto buscaba lograr a través de ocupaciones prácticas que dieran un oficio a la persona. En Holanda, en el siglo XVII se forman institutos para hombres y mujeres, trabajo forzado, castigos corporales, etc. (Gudin, 2004).

El primer acercamiento de la religión a los temas penitenciarios estuvo a cargo del Papa Clement XI en el año 1703 en Roma, crea un centro para jóvenes delincuentes llamado Hospicio de San Miguel, siendo el primero en separar a adultos y jóvenes y así mismo a este último grupo los separó, a los condenados de los de conducta irregular, iniciando un tratamiento esencialmente educativo, con instrucción religiosa y enseñanza de algún oficio en específico (Gudin, 2004).

El sistema penitenciario en Chile presenta tres sistemas de régimen de reclusión; un sistema cerrado; el cual incluye a aquellas personas detenidas, procesadas que se encuentran cumpliendo condena privativa de libertad, en algún establecimiento penal del

país, sin ningún beneficio de salida. En este subsistema los reos pueden realizar actividades en el ámbito de educación, capacitación, trabajo e intervención psicosocial (Gendarmería de Chile, 2016).

Un sistema abierto que se encarga de controlar y entregar asistencia a los reos que se encuentran condenados bajo la modalidad de cumplimiento penal sustituido o alternativo, este cumplimiento puede ser bajo el sistema de libertad vigilada, reclusión nocturna o remisión condicional de la pena. Las personas que se encuentran dentro de este sistema pueden acceder a beneficios de “reinserción” social.

Por último, el sistema de régimen semiabierto, constituido por aquellas personas que cumplen su condena en un centro de educación o trabajo (CET), de forma voluntaria a cumplir su pena privativa de libertad, el cual puede ser de carácter urbano o rural, bajo un régimen basado en la autodisciplina y relaciones de confianza. Los dos últimos aplican solo a personas condenadas (Biblioteca Nacional de Chile, 1997).

“Se denominan genéricamente establecimientos penitenciarios, los recintos donde deban permanecer custodiadas las personas privadas de libertad en razón de detención y mientras están puestas a disposición del Tribunal pertinente; las personas sometidas a prisión preventiva y las personas condenadas al cumplimiento de penas privativas de libertad” (Art 10, reglamento de establecimientos penitenciario, Gendarmería de Chile, 2016).

Corresponden también a esta denominación las dependencias destinadas al seguimiento, asistencia y control de los condenados que, por un beneficio legal o reglamentario, se encuentren en el medio libre. Existen distintas categorías de Establecimientos Penitenciarios, las cuales se describirán a continuación: Centros de Detención Preventiva (C.D.P.): Son establecimientos destinados a la atención de detenidos y sujetos a prisión

preventiva.

Centros de Cumplimiento Penitenciario (C.C.P.): Son establecimientos destinados al cumplimiento de penas privativas de libertad, los que podrán tener los siguientes regímenes: cerrado, semiabierto y abierto. Centros Penitenciarios Femeninos (C.P.F.): Son establecimientos destinados a la atención de mujeres se denominan y en ellos existirán dependencias que contarán con espacios y condiciones adecuadas para el cuidado y tratamiento pre y postnatal, así como para la atención de hijos lactantes de las internas.

En aquellos lugares en que no existan estos Centros, las internas permanecerán en dependencias separadas del resto de la población penal, sin perjuicio de que se incorporen a Actividades conjuntas con la población penal masculina. Complejos Penitenciarios (C.P.): Son aquellos en que los establecimientos penitenciarios coexisten en un mismo perímetro y aplican un régimen interno y tratamiento diferenciado a los reclusos, con el apoyo de servicios únicos centralizados de seguridad, administración, salud, reinserción social, laboral y de registro y movimiento de la población penal.

Los establecimientos que formen parte de un Complejo Penitenciario podrán albergar exclusivamente a personas detenidas, sujetas a prisión preventiva, o condenadas, con excepción de los Centros Penitenciarios Femeninos (C.P.F.), los cuales podrán recibir mujeres de toda calidad procesal. Los Centros de Cumplimiento Penitenciario que contempla un determinado tipo de tratamiento de reinserción social, se denominan Centros de Educación y Trabajo (C.E.T.), Centros Abiertos, Centros Agrícolas o tendrán otra denominación específica aprobada por la Administración Penitenciaria (Gendarmería de Chile, 2016).

El sistema penitenciario por el cual se rige actualmente la ciudadanía en nuestro país es un sistema que se ha visto superado por la falta de recursos y el aumento de la población, generando condiciones de vida poco favorables para las personas, como por ejemplo el hacinamiento que se viven dentro de las cárceles, lo que desencadena en malas prácticas hacia las personas privadas de libertad, entre los mismos y por parte del sistema regulador a cargo, sin embargo al comparar dicha situación con lo que se vive en otras cárceles del mundo, en donde las personas viven en peores condiciones que las presentes en Chile. No por esto se debe considerar natural la forma de vida dentro de las cárceles ya que siguen siendo completamente indignas para el ser humano en su condición de persona privada de libertad.

Es entendido que mejorar la gestión de las cárceles es una problemática a nivel mundial por el grado de complejidad que éste involucra y el cual constantemente se encuentra cuestionado, es por esto por lo que es importante comprender como se ha dado el proceso histórico de desarrollo en las mejoras en los sistemas penitenciarios en nuestro país y que finalmente con el paso del tiempo se ha logrado formar lo que hoy en día conocemos como sistema penitenciario (Arellano, 2016).

Dentro de la historia del sistema penitenciario en Chile, se conoce que durante los siglos coloniales, el sistema represivo, el eje central, era el castigo físico ejemplarizado, el que se manifestaba en ejecuciones públicas, tormento y la humillación de los reos. A través de la violencia, se esperaba reafirmar el poder superior y disuadir a la población de potenciales conductas delictivas. En ese contexto, las cárceles sólo tenían una función precautoria de aislar a los reos más peligrosos del resto de la sociedad por sistema de justicia estaba basado en modelos provenientes de Estados Unidos y Europa, y tenía como objetivo principal el aislamiento de los presos, la imposición de una disciplina común a todos los internos y la obligatoriedad del trabajo al interior de las prisiones. La finalidad de este nuevo sistema era la rehabilitación del reo y convertirlo en un honesto y

esforzado trabajador (Dirección de Bibliotecas, archivos y museos, 1857).

Durante las décadas que siguieron a la Independencia, se mantuvieron las viejas prácticas represivas centradas en el castigo físico y la humillación del reo. En 1843, se promulgó el decreto por el cual se creaba la penitenciaría de Santiago, que buscó ser un penal modelo para todos los del resto del país. Aunque las dificultades financieras hicieron que ésta sólo comenzará a operar una década después. Existieron cambios como en 1874, con la promulgación del Código Penal, el cual reemplazó las viejas leyes penales coloniales por una legislación de corte liberal, modernizando el sistema judicial. La realidad social superó pronto los ideales del sistema penitenciario. El hacinamiento de los reclusos, las pésimas condiciones materiales de las cárceles y la falta de recursos, colapsó rápidamente el sistema e hizo imposible la rehabilitación. Esto fue muy dramático sobre todo en las cárceles rurales, las que se mantuvieron durante todo el siglo XIX en un estado de precariedad. Algunos casos, se mantuvieron los castigos físicos, como la pena de azotes, la tortura y la pena de muerte (Fondo de desarrollo de la cultura y las artes, 1993).

Al interior de las cárceles se fue configurando un mundo regido por valores y códigos propios, marcados por la violencia, la marginalidad y la miseria. El contexto carcelario encerraba dentro de sí todo lo que la sociedad rechazaba, y estigmatizada para siempre a los que habían permanecido al interior de ellas, impidiendo cualquier posibilidad de rehabilitación. Los hombres y mujeres encerrados crearon incluso una jerga propia que los identificaba como marginales al sistema de normas sociales imperante.

En 1911 se creó la Dirección General de Prisiones y se dictó el primer reglamento general para todas las cárceles, presidios y penitenciarías del país, a lo que se sumó la introducción de sistemas de identificación de los detenidos y la unificación de las

policías en 1927. De todas maneras, las reformas no afectaron mayormente las condiciones de vida imperantes en las prisiones del país, las que mantuvieron el sello de violencia y precariedad que siempre habían tenido (Biblioteca Nacional de Chile, 1997).

La precariedad en la población privada de libertad en el país se ha mantenido, e incluso aumentado debido al crecimiento exponencial de dichas personas. En el año 2016, la cifra asciende a 108.085 personas en el último año, situación que tiene su explicación debido a la flexibilización en las exigencias para la obtención de beneficios dentro de los sistemas penitenciarios, libertad condicional y provisional (Subdirección Técnica, de la unidad de Estadísticas, 2016).

En las condiciones descritas se encuentra un equipo de profesionales que trabajan y se ocupan de las problemáticas de la población penitenciaria, entre ellos se puede encontrar Psicólogos, Trabajadores sociales y Terapeutas Ocupacionales los cuales se encargan de aportar en áreas como educación, reinserción laboral y abordar en cuanto a las problemáticas sociales que pueden estar viviendo, generando redes de apoyo en beneficio a las personas. La Terapia Ocupacional, ofrece una intervención integral, un área de conocimiento y herramientas de evaluación e intervención que pretende complementar el trabajo terapéutico ya existente, dado que se considera que el aspecto de rehabilitación de la ocupación y a través de la ocupación no está actualmente cubierto.

La Terapia Ocupacional, es una disciplina del área de la salud, la cual posee gran conocimiento sobre el ser humano, sus discapacidades, habilidades y su proceso ocupacional, entendiendo a la persona así de una forma holística, esto quiere decir que lo comprende en los diferentes aspectos involucrados en la vida de los sujetos. La utilización de las ocupaciones como herramienta de intervención permite el trabajo con

personas en los diversos contextos situaciones vividos, tanto como salud física, mental, intervención con niños o personas privadas de libertad en este caso.

Cuando el Terapeuta Ocupacional desea trabajar en el ámbito penitenciario es indispensable que posea un gran conocimiento sobre ciertos niveles del ser y actuar de la persona, como lo son el componente físico de la persona, que contiene a las habilidades motoras, sensitivas y sensitivas motoras. Con la capacidad de planificar, secuenciar y ejecutar una determinada acción, también se encuentra, el procesamiento de la información con los componentes cognitivos del intelecto, percepción y comprensión de las cosas, y, por último, pero no menos importante, se encuentran los componentes afectivos, relacionados al área emocional ya sea personal o compartida.

De esta forma, es que el terapeuta tendrá un pleno conocimiento de la persona en el ámbito de lo que son sus expectativas e intereses dentro del centro penitenciario, los roles que desempeñan, valores tanto personales como sociales y por último ahondar en los distintos significados que la persona puede tener y así darnos explicación a muchos de sus comportamientos.

En la ocupación encontramos diferentes tipos en el que el terapeuta interviene y que la persona se pueda desempeñar en su situación de cárcel con el fin de recuperar o mantener componente sensitivo, motores, psicosociales y cognitivos. Aquí el terapeuta ocupacional con una mirada más analítica de la actividad se encargará de dar las herramientas y propiciar instancias para el desarrollo de estas áreas en el diario vivir, y a su vez dar explicación a la función que cumple dicha acción en la vida personal y social del sujeto que se ven expresados en el rol, ocupación, actividades y tarea (Graña, 2016)

Desde Terapia ocupacional se han realizado distintos tipos de investigaciones en el

campo penitenciario, el objetivo de estos, es obtener y recopilar información que permita comprender al sujeto desde su naturaleza, como también los motivos de su conducta. Se trata entonces, de estudiar en profundidad el mundo subjetivo de cada uno, para así comprender e interpretar cuales son las motivaciones más personales e internas a su comportamiento en los diferentes contextos de investigación. Desde Terapia Ocupacional existen diversos estudios dirigidos a personas privadas de libertad, entre ellos podemos destacar:

“Mujeres privadas de libertad y apego”. Galindo, Castillo, Negrón, Obando, Palma y Yupanqui (2016), investigación que se fundamenta desde una perspectiva de derechos humanos y enfoque de género. Su objetivo principal fue explorar el impacto de una intervención de Terapia Ocupacional sobre el vínculo madre e hija en mujeres privadas de libertad del Centro Penitenciario de Punta Arenas, región de Magallanes.

Identificación delictual juvenil: Una propuesta de intervención ocupacional (Poblete, 2014), la investigación tiene por objetivo entrelazar prácticas de intervención desarrolladas a partir de la puesta en marcha de la Ley de Responsabilidad Penal Adolescente, tomando en consideración la trayectoria de vulneración de derechos impactadas por la segregación social, económica, cultural y ocupacional lo cual genera identidades ocupacionales marcadas por experiencias con connotaciones negativas, el abordaje de estos sujetos se comprende desde los procesos socioculturales para así entregar las herramientas necesarias que contribuyan a la autonomía y al desarrollo de conductas psicosociales, marcada por ocupaciones significativas que pueda asociar el joven.

“Significados asociados a la actividad delictiva en hombres que se encuentran privados de libertad por delito de robo en centro de detención preventiva Santiago sur” (Drapela,

Huidobro, Núñez y Palacios, 2008), esta investigación aborda los significados que las personas transgresoras de ley le otorgan a la actividad delictiva que ellos realizan específicamente al robo.

De acuerdo a lo planteado anteriormente, se puede mencionar que los estudios realizados desde Terapia Ocupacional han tenido la connotación de indagar principalmente en temas como apego en contextos penitenciarios, identidades ocupacionales, el sentido de la ocupación y el significado del delito como tal para los sujetos además temas tratados desde la reinserción social y laboral, sin embargo desde las investigaciones que existen sobre procesos carcelarios o formas de vida dentro de la cárcel, existe muy poca información acerca de cómo se vivencia la cultura al interior de las cárceles, mediante la transformación de ocupaciones de los sujetos privados de libertad, tampoco hay investigaciones que hagan una revisión sobre qué ocurre después, cómo se desarrolla la construcción cultural a partir de nuevas significancias en la vida de los sujetos al encontrarse en una situación de privación de libertad.

Es fundamental dentro del proceso de construcción cultural, que se vinculen los hechos históricos vividos por una persona, para así lograr comprender su contexto socio histórico y de esta forma poder construir y comprender de mejor manera la realidad subjetiva y cultural en la que se encuentran al interior de un centro penitenciario, donde el significado y sentido de la cotidianidad atraviesa un proceso de transformación constante mediante las ocupaciones que se adquieren o se dejan de realizar desde el minuto en el que una persona ingresa a una cárcel situada además, en un contexto demográfico y cultural diferente en cada parte del mundo, en donde el sentido de la ocupación no va a ser representada y vivenciada del mismo modo.

3. Pregunta y objetivos de investigación

Respecto a los antecedentes presentados anteriormente, el problema de investigación se vincula a la falta de conocimiento y poca exploración desde la Terapia Ocupacional en cuanto a temáticas culturales, respecto a los significados ocupacionales que surgen desde la cultura de personas privadas de libertad, donde es importante conocer la dinámica desde adentro, tomando en cuenta la cotidianidad y los procesos de cambio a los que están sujetas las personas que se encuentran cumpliendo una condena. Lo que ocurre con estas personas es que entran en un proceso de socialización dentro de la cárcel, así, Michelle Focaut dice que dentro de ésta, ocurre un cambio psíquico, intelectual, emocional y corporal; ya no se camina de la misma forma, no se piensa igual, etc. y al minuto de salir deben ser capaces de adaptarse de manera eficiente a una nueva sociedad, sin replicar lo vivido en su proceso carcelario, viviendo un proceso de adaptación tanto en lo laboral, social, emocional, familiar, etc. Con todo, es importante analizar y entender cómo se dan estos procesos simbólicos a nivel ocupacional, como un

proceso de naturalización, en donde se buscará problematizar la situación y a su vez conocer el significado del accionar de los sujetos y es en ese proceso donde resulta importante formularse la siguiente pregunta de investigación: **¿Cuál es la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en hombres privados de libertad, en el centro penitenciario de Puente alto en Santiago de Chile?** Cabe destacar que la investigación se realizará con hombres, debido a la mayor población reclusa que existe en nuestro país, siendo considerablemente superior que el número de mujeres.

Es relevante hacer esta investigación, para saber cómo determinadas ocupaciones al interior de la cárcel se presentan como expresión de una vida cotidiana, marcada por una cultura específica al estar dentro del sistema penitenciario, ya que posteriormente al salir de este contexto se verán enfrentados a una nueva realidad, la cual durante el tiempo que estuvieron privados de libertad cambió, entonces... ¿A qué cotidianidad, ocupaciones y cultura llega la persona? o ¿cómo se conjuga la vida cotidiana de la cárcel con la vida cotidiana después de esta? Por lo mismo, es importante conocer estos aspectos, ya que la dimensión de la ocupación, es de la dimensión de la vida cotidiana tanto fuera como dentro, ya sea expresada de distinta manera pero manteniendo la premisa de que el hombre es un ser ocupacional.

3.1 Objetivos

3.1.1 Objetivo General.

- Analizar la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad a partir del

discurso de hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile.

3.1.2 Objetivos Específicos.

- Describir prácticas culturales – valores, creencias, costumbres - que realizan hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile.
- Identificar las ocupaciones que realizan hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente alto en Santiago de Chile.
- Describir los significados de las ocupaciones realizadas por hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile.
- Reconocer los espacios de cotidianidad - hábitos, relaciones y códigos- que viven hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile.

4. Marco Teórico

Dado que la mirada central de este análisis estará puesta en la construcción cultural a partir del discurso sobre ocupaciones y cotidianidad de hombres privados de libertad, se desarrollarán capítulos conceptuales, en los cuales se abordarán temáticas como: desviación e institucionalidad; cultura y socialización; y, por último, vida cotidiana y ocupaciones, a partir de la interpretación y visión de diversos autores, desde un enfoque construccionista social.

4.1 Capítulo: Desviación, proceso de exclusión e institucionalidad

La Desviación a la norma “Es una violación a las pautas culturales representadas en formas de leyes y reglamentos de un grupo social o de la sociedad en su totalidad” (Gilbert, 1997, p.201). Con esto se explica que un acto para que sea considerado desviado depende del lugar y las circunstancias sociales, ya que el comportamiento es desviado para algunos, generalmente para la sociedad, pero quizás para otros no será considerado de esta forma, ni tampoco lo perciben como algo inmoral, sino más bien algo normal.

Comprendiendo así una norma como una regla, un patrón de medida o una pauta de acción que deben seguir los sujetos que componen una sociedad y así, establecer una mejor convivencia. Las normas sociales, son reglas de conducta que representan una definición cultural del comportamiento socialmente deseable. Se trata del patrón según el cual se compara y juzga el comportamiento y a tenor del cual, se le otorga una aprobación o repulsión. Las normas expresan expectativas de roles, es decir, señalan la manera en la que deben comportarse los miembros de una formación social frente a los otros miembros (Hillmann 2001, Sills 1979).

La norma social, se comprende como una construcción social de acuerdo de un determinado contexto y tiempo, por cual se puede vincular a las personas que se encuentran privadas de libertad, como sujetos que no cumplen con esta vinculación de la norma como la sociedad lo espera, es por esto, que se implementan estos espacios de control social, en donde se pretende la normalización de los sujetos dentro de un sistema social previamente establecido.

Como menciona Michael Foucault en su obra: “vigilar y castigar”, la norma tiene un funcionamiento político en el contexto de la sociedad disciplinaria. El poder de la disciplina funciona como un poder de normalización, lo que quiere decir que su

funcionamiento tiene como condición de posibilidad, que la norma y sus formas de coacción se activen en beneficio del despliegue de tales modalidades modernas de ejercicio de poder (Foucault, 1975).

El sujeto cuando incumple en una norma social y corrompe con ella, se aleja de la normalidad que se busca desarrollar en una sociedad, sin embargo, resulta necesario llevar a cabo un análisis detenido sobre la modalidad operativa que convierte a la norma en un principio de producción y de control político en extremo eficaz en la sociedad moderna. Esta modalidad puede denominarse “normalización” y es en sí misma, la que instituye la norma, la cual busca que todos los sujetos mantengan un comportamiento social adecuado y la constante armonía entre los integrantes de ésta, al momento de alejarse de la norma establecida como patrón de medida de acción, se habla de que el sujeto se encuentra desviado de la norma social y se emplean sistemas de control como son los sistemas penitenciarios.

“En su significado preciso, desviación no es excepcionalidad, ni indica algo desmesurado o infrecuente; tampoco coincide con la idea de inadecuación. El concepto de desviación incluye todos estos conceptos, pero implica, sobre todo, algo más: un juicio moral. Desviación indica la indeseabilidad social, la oposición de hecho al código moral y a las convenciones dominantes. Así pues, el concepto de desviación es normativo: desviación es violación de prohibiciones” (Jervis, 1977, p. 69).

Dichas transgresiones son percibidas socialmente, las reglas, normas; todo dado bajo un sistema social predeterminado, es un comportamiento que atenta a la vez contra las normas sociales y la cohesión o la unidad del sistema. Las personas desviadas, son aquellas personas que por distintas circunstancias, no encajan de manera adecuada frente

a lo que la sociedad espera de ellas, frecuentemente, los comportamientos no tienen demasiada relación con las acciones desviantes ejecutadas, es así como sociedad se señala, marca o se etiqueta como desviante según sus propias normas previamente establecidas. Y éste proceso de etiquetamiento, va precisamente dirigido, en nuestra sociedad, con mayor frecuencia a aquellas personas o grupos más sub privilegiados que suelen tener, además, en común la característica de su separación del mundo de la producción. (Becker, 1963, p. 9)

La estructura social, a través del poder político que la representa, es la que define lo que es correcto e incorrecto, normal o desviado y es por esta relación entre estructura social, norma y desviación, por lo que se puede afirmar que cada tipo de sociedad produce una determinada y una cierta clase de desviación, esto responde a una construcción social de cada cultura. (Becker, 1963, p. 9).

El “conjunto de comportamientos entendidos como anormales, irregulares o incluso contranaturales no son necesariamente disfuncionales. De hecho, la desviación puede tener carácter funcional y presentar aspectos positivos, tanto para el grupo social como para las normas” (Coy y Martínez, 1988, p. 16). El primer rasgo de esta funcionalidad reside en favorecer la estabilidad del orden social constituido, manteniendo el estatus social, en donde dicha sociedad reacciona frente a estas categorías de personas de diferentes maneras, las compadece, las desprecia, por lo tanto, las recluye en las instituciones totales (reformatorios, cárceles, manicomios, etc.). La reacción social se concreta en un claro rechazo, en una verdadera marginación o exclusión social en la cual las personas se ven corrompidas por el mal funcionamiento estructural de la sociedad.

Además, la desviación es necesaria para aclarar las normas, que no siempre son precisas y cuya exacta definición se realiza solamente cuando el comportamiento que la infringe

es castigado. Obviamente un sistema de normas no se puede exponer con toda claridad, una sociedad que descubra toda desviación conductual arruinara al mismo tiempo la vigencia de sus normas.

La aparición de infracciones es inevitable, (Popitz, 1968). Es por esto, que el deber del Estado es resguardar los derechos de todo ciudadano y hacerlos valer, como también el deber de cumplir para que en un futuro no se presenten problemas de desviación a las normas, ya que las personas mantienen cierto descontento al no contar con las necesidades básicas resueltas y es debido a esto, que se generan las desviaciones conductuales en la búsqueda de suplir las necesidades que el estado no cubre y es aquí, donde las infracciones se vuelven inevitables.

La institucionalidad es el atributo básico de un Estado de Derecho, lo que implica que los procesos son guiados por la conducta ciudadana, lo cual conlleva conceptos como; transparencia, predecibilidad y generalidad, facilitando así la interacción humana y permite la prevención y solución, pacífica y eficiente de los conflictos (Constitución política de la República de Chile, 1980).

Son las instituciones quienes se encargaron entonces de fiscalizar y velar por el bienestar de los sujetos que en ella habitan. En el artículo 6° de la Constitución Política, se determina más claramente el deber que esta tiene con cada uno de los sujetos que en ella habitan, “Los órganos del Estado deben someter su acción a la Constitución y a las normas dictadas conforme a ella. Los preceptos de esta Constitución obligan tanto a los titulares o integrantes de dichos órganos como a toda persona, institución o grupo. La infracción de esta norma generará las responsabilidades y sanciones que determine la ley”. (Constitución política de la República de Chile, 1980, p. 11).

Un estado de derecho es donde los procesos son el instrumento preferente para guiar la conducta de los ciudadanos. Por cierto, la transparencia, la predecibilidad, y la generalidad, están implícitas en él. Esto conlleva a que se facilite las interacciones humanas. Para que exista un Estado de Derecho efectivo es necesario: 1) que el derecho sea el principal instrumento de gobierno, 2) que la ley sea capaz de guiar la conducta humana, 3) que los poderes la interpreten y apliquen congruentemente y con un mínimo de distorsión (Constitución política de la república de Chile, 1980).

Con todo, se comprende que la institucionalidad, es la encargada de fiscalizar a los ciudadanos para que estos cumplan con la norma como se encuentra establecida, sin desviarse de lo que se considera esperado por una sociedad y de ser así, hacer cumplir la sanción correspondiente, además cumple el rol de velar por el buen funcionamiento de la sociedad, apelando al cumplimiento de los derechos básicos y fundamentales de cada uno de los sujetos, es en éste sentido que se puede inferir que en el caso de las personas que se encuentran privadas de libertad, es la institución quien falla, incumpliendo en su rol esencial como agente protector de sujetos de derecho, es aquí donde se puede apelar a la frase dicha por (Jean Jacques Rousseau, 1712), en donde indica que el hombre nace bueno y la sociedad lo corrompe, la cual alude a que el hombre es producto de la sociedad y las deficiencias que el sistema presenta frente a las necesidades básicas que debería cubrir, y cómo son éstas quienes imponen una manera de pensar de los sujetos y por ende de interactuar frente a las diversas situaciones vividas en determinados contextos.

Hablar de procesos de exclusión y segregación vivido a lo largo del tiempo por los diversos sujetos que se encuentran privados de libertad, no hace más que hablar de la falla de la institucionalidad como tal y como a su vez, se generan constantemente estados de apartheid ocupacional invisibilizados, debido a las condiciones que llevan a

una persona a delinquir, comprendiendo al sujeto aislado socialmente, fuera de un sistema social, lo que finaliza en la privación de libertad como un acto de apartheid ocupacional (Kronenberg, 2007), más concreto y visible para el resto de la sociedad.

Cuando las personas siguen una rutina de trabajo, de cuidado personal y de actividades de ocio definen en gran medida quiénes son y hacia dónde se dirigen, tienen poder sobre sus vidas, se dan cuenta de su potencial, mejoran su calidad de vida y generan recursos personales a través de su ritmo diario y su rutina de actividades. Sin embargo, cuando se les restringen estas actividades, se les arrebató la capacidad de realizarse, la calidad de vida, los recursos y la identidad. (Kronenberg y Pollard, 2007, p. 188).

De esta forma, cuando se presentan situaciones en que las personas pasan por un proceso de desviación de normas sociales, son derivadas a instituciones como lo son el sistema penitenciario, en que son instituciones segregativas y que conlleva muchas veces a procesos de desafiliación. Robert Castell, argumenta que una persona excluida es realmente un desafiado, cuyo camino está constituido por una serie de alteraciones en el equilibrio de sus condiciones de vida anteriores. (Kronenberg y Pollard, 2007, p. 89). Este proceso de desafiliación termina siendo mucho más difícil el retorno a la sociedad, donde se producen procesos en que el acceso a ciertos derechos y servicios se encuentra restringido y de alguna manera el proceso de apartheid, el cual se define como:

“Segregación de grupos de personas mediante la restricción o negación de su acceso a una participación digna y significativa en las ocupaciones de la vida diaria, basada en la raza, color, discapacidad, procedencia nacional, edad, sexo, orientación sexual, religión, creencias políticas, estatus en la sociedad u otras características. Ocasionado por fuerzas políticas, sus consecuencias sociales, culturales y

económicas, sistemáticas y dominantes, ponen en peligro la salud y el bienestar de individuos, comunidades y sociedades.” (Kronenberg y Pollard, 2007, p. 66).

El cual se había generado anteriormente en la vida de los sujetos antes de ingresar a prisión se vuelve más visible, al encontrarse en un sistema que por lógica social de determina como excluyente y segregador.

Este concepto se encuentra muy ligado en la sociedad y se produce como resultado de factores y limitaciones políticas y del contexto, afectando a diversos grupos sociales, como lo son las personas privadas de libertad, en donde se perjudican aspectos de la vida diaria y la ocupación, como consecuencia de exclusión social y desigualdad, donde las personas se encuentran fuera de un sistema social establecido. Por lo tanto, se puede decir que el “apartheid ocupacional” está relacionado con el estado de ánimo individual y colectivo de las personas, así como el entorno como limitante y quien restringe el desempeño ocupacional debido a la injusticia social.

Finalmente, estos procesos en que el sujeto se desvía de la norma social y se producen los diferentes procesos de apartheid ocupacional, (Kronenberg, y Pollard, 2007), donde posteriormente deben cumplir con las sanciones establecidas en el sistema penitenciario, en que se combina la vigilancia jerárquica y sanciones normalizadoras, donde finalmente garantizan la disciplina de los sujetos. Es así como las normas y su incumplimiento se desarrollan e integran al conjunto de mecanismos e instancias a partir de los cuales toda sociedad, de una u otra forma, induce a sus miembros a comportarse acorde con las normas, valores y pautas culturales predominantes.

En su libro “Vigilar y castigar”, (Foucault, 1975) analiza el control social ejercido por el poder disciplinario: la función principal de este poder, es enderezar y encauzar las

conductas desviadas. Este encauzamiento se produce mediante la disciplina: ciertos mecanismos de control de los espacios, tiempos, y cuerpos utilizados por diversas instituciones o lugares de encierro (la prisión, la escuela, los hospitales, etc.).

Los procesos de control social derivan desde los castigos físicos hacia formas basadas en la vigilancia, la observación y la normalización. El motivo último de este cambio, no se halla en la humanización de los castigos, sino en el hecho de que los castigos físicos, resultan contraproducentes con la finalidad buscada del control social. Esto obliga a los intelectuales y a los políticos de la época, a idear formas más eficaces de control social, con lo que la concepción del castigo cambió radicalmente, imponiéndose una nueva manera de concebirlo: Por un lado ofrece posibilidades reales de presentar ante el pueblo una cara más humanitaria de la justicia, pero sobre todo, facilita que sea el propio desviado quien emprenda acciones de enmienda de su comportamiento.

Foucault (1975) comprende que la teoría de la soberanía moderna no se funda en la concentración del poder en un solo individuo, sino que pretende democratizar el poder distribuyéndolo en todos los miembros asociados. Pero para que “dicho cuerpo social, depositario de la soberanía, se encuentre unido y se ejerza la soberanía conforme a la política dominante, se hace necesario el fenómeno de la vigilancia y, además, de un poder que persiga la imposición de una regla de conducta, una sociedad de normalización” (Ibid, 1947, p. 151), “donde los sujetos sean corregidos y puestos en la medida de la regla de lo que la sociedad burguesa pretende de cada individuo. Este poder, es el poder disciplinario, considerado por Foucault como “una de las grandes invenciones de la sociedad burguesa” (Foucault, 1979, p. 149). De ahí que las técnicas del poder disciplinario se distribuyen en diversas instituciones en las capas de la sociedad, como las clínicas psiquiátricas, las escuelas, y en lo que concierne al derecho,

los establecimientos penitenciarios y el derecho penitenciario o ejecutivo.

El poder disciplinario es permanente, sutil y utiliza instrumentos esenciales como la vigilancia jerárquica. Quien refiere al control que se ejerce a través de la mirada y la observación, que permite disciplinar a las personas en relación con sus conductas. La vigilancia es continua y requiere de personal especializado para llevar a cabo la observación. Se conforman estructuras edilicias que permitan esta vigilancia constante, siendo el “panóptico” el medio más eficaz para llevarla a cabo. Este mecanismo permite que la autoridad esté presente en todo lugar y en todo momento, observando en silencio a los individuos. El panóptico, es un diseño arquitectónico de institución penitenciaria, que permite vigilar a un gran número de internos desde un único puesto de vigilancia, gracias a la disposición circular de las celdas. De esta manera el interno se sentirá siempre vigilado -aunque de hecho no lo esté en ese momento pues la distancia entre su celda y la torre de control es suficientemente amplia- y terminará por autocontrolarse, por lo tanto, se interioriza la disciplina.

Por un lado el vigilar ofrece posibilidades reales de presentar ante el pueblo una cara más humanitaria de la justicia, pero sobre todo facilita que sea el propio desviado quien emprenda acciones de enmienda de su comportamiento, es por esto que la sociedad reacciona ante estas conductas transgresoras en la etapa de libertad, en donde las compadece o desprecia y de esta forma, la solución que toma la sociedad es de recluir a estas personas que infringen las normas sociales, incorporados en las instituciones totales como lo son los reformatorios, cárceles o manicomios.

Es entonces que el concepto de institución total mencionado anteriormente se desarrolla a partir del sociólogo Erving Goffman, el cual se encuentra definido como “lugar de residencia o trabajo, donde un gran número de individuos en igual situación, aislados de

la sociedad por un periodo apreciable de tiempo, comparten en su encierro una rutina diaria, administrada formalmente” (Goffman, 1961, p. 13).

En relación a lo expuesto anteriormente, se puede comprender que el mecanismo de control y ordenamiento social, hace énfasis principalmente a los procesos que se van dando dentro de la institución, los cuales producen cambios en todos los aspectos de la vida y que se desarrollan en el mismo lugar y bajo la misma autoridad, las actividades de la vida diaria se lleva a cabo en la compañía inmediata de un gran número de personas a quienes se les da el mismo trato y donde se realizan en conjunto las mismas cosas, sus rutinas y actividades están estrictamente programadas e impuestas desde un ordenamiento jerárquico, es debido a todo esto, que se puede comprender el cambio que se provoca en las personas privadas de libertad, en el desarrollo y comprensión de sí mismos en cuanto a rutinas, hábitos, roles, costumbres, ocupaciones y significado de cada una de ellos, ya que al encontrarse modificadas casi de manera obligatoria con el fin de controlar, adoptan un nuevo sentido en la vida de cada una de ellas.

De acuerdo a todo lo desarrollado a partir de este capítulo se puede comprender que existe una vinculación entre los conceptos establecidos anteriormente, en donde la norma social busca constantemente que los sujetos se rijan por lo previamente establecido por la institucionalidad, y se está quien vele por el cumplimiento de ella, de no ser así y el sujeto realice situación en apuntan a una desviación social sean castigados, en estas instituciones totales que tienen por objetivo normalizar a los sujetos, comprendiendo además que son personas que a lo largo de su vida han vivido procesos de exclusión, segregación y apartheid ocupacional y encontrarse privados de libertad es parte de la constante de su vida.

4.2 Capítulo: Cultura y Socialización

Problematizar las prácticas que surgen desde las personas que viven en diferentes contextos se hace indispensable a la hora de comprender y analizar las distintas realidades que van construyendo a lo largo de su día y a través de su cotidianidad, dicho proceso se visualizará a través de las prácticas sociales y de las experiencias vividas por el sujeto que permitirán ir construyendo y transmitiendo los procesos culturales a través de la socialización que permitirá esta creación en los diferentes ambientes en que se desenvuelva el sujeto.

“el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social. Ello engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias”. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1996, p. 13).

La cultura puede significar cosas diferentes para personas diferentes. Las nociones populares de la cultura incluyen, en ocasiones, aspectos de raza e identidad étnica. Una visión menos restrictiva de cultura ha sido proporcionada por Isabel Dyck antropóloga Social, explica la cultura como un sistema compartido de significados que abarca ideas, conceptos y conocimientos, e incluye creencias, valores y normas que forman los estándares y las reglas de comportamiento que realizan las personas en su vida cotidiana. (Dyck, 1998).

Por otra parte, la cultura se deriva de los componentes biológicos, ambientales, sociales, psicológicos e históricos de la existencia humana y condiciona, a su vez, el propio comportamiento de los miembros de la sociedad (Haviland, 1994). Es así como se

convierte en instrumento, por medio del cual el ser humano se ajusta a su medio natural y social. Al mismo tiempo, provee al individuo los medios de expresión creadora y permite al ser social modificar la naturaleza, incluyendo la suya propia. Igualmente, satisface sus necesidades biológicas y sociales que constituyen los patrones y moldes para el comportamiento y las creaciones culturales objetivas.

Así, el sistema cultural constituye una estrategia de sobrevivencia para la sociedad, ya que son las normas y códigos sobre los cuales se funda un conjunto de personas que intercalan acciones entre sí para satisfacer sus necesidades. Ésta tiene una relación de apoyo mutuo con la economía y la política; es decir, bajo un sistema de creencias se justifica el orden social.

“Cultura es todo lo que no es naturaleza. Se considera cultural todo lo producido por todos los hombres, lo que la naturaleza ha dado, sin importar el grado de complejidad y desarrollo alcanzado en relación con nuestras sociedades” (García, 1981, p. 4).

Entendiendo lo anterior como una producción de hechos que ayudan, mediante la reelaboración simbólica de las estructuras materiales, a reproducir o cambiar el sistema social. Los procesos simbólicos aluden a las estructuras materiales o la transformación social, a las prácticas e instituciones que se ocupan de la cultura e implica una materialidad concreta.

Por lo tanto, la cultura no surge por obligación, ésta se funda en sí misma y surge de la nada por las necesidades de los seres humanos y su aportación social. Los valores culturales no surgen por instrucciones de instancias superiores, no se dejan imponer por obligación ni por decisiones de asambleas legislativas.

“Dentro de la forma de vida en la cultura se toman en cuenta los siguientes elementos como los valores dominantes de una sociedad, lo cuales son el compartir el mismo lenguaje, las creencias religiosas, la importancia de las tradiciones y rituales, la arquitectura y el uso de la tierra y dentro de lo intelectual se encuentra la ciencia, arte, literatura y música.” (Warren, 2002, p.9)

Una de las funciones de la cultura es proporcionar estructura, estabilidad y seguridad que se utiliza para ser parte de un grupo. Para algunas personas la estabilidad y la estructura puede indicar subordinación, en cambio para otros la estabilidad es bien recibida (Shapiro, 1975).

Heredamos la cultura naturalmente e intrínsecamente, por educación, la reproducimos y la adaptamos. Se aprende implícita y explícitamente, es por esto por lo que la sociedad comparte las mismas creencias, valores, conductas, las percepciones de la realidad y la forma de comunicación. Al hablar de cultura, también hablamos de costumbres y tradiciones como lo son las fiestas, la comida, la ropa, las creencias religiosas y el lenguaje que se utiliza en determinado espacio y tiempo, como también los distintos gustos culturales que elegirá cada individuo.

Por otra parte, el patrón cultural es una selección y configuración de intereses y actividades. Dando como resultado una distinción en la organización, una forma de vida. Para que se encuentre un sentido de vida, una comunidad en particular necesita a través de características de nuestras propias vidas nos da (Bennett, 1980). Es por esto que la producción de fenómenos que contribuyen mediante la representación simbólica de las estructuras materiales lograrse transformar el sistema.

Es sabido que a partir de lo que se conoce como procesos de socialización, se transmite

la cultura a partir de las prácticas sociales y de las experiencias vividas por cada individuo, como lo son sus valores, costumbres, hábitos, creencias, códigos normativos, pautas de comportamiento, etc., de qué manera las personas se adaptan a un modo organizado de vida (Simkin y Becerra, 2013).

Es por esto, que se abordará la socialización, la cual se entenderá como “el proceso mediante el cual las personas, desde su niñez, aprenden los modos de comportamiento que caracterizan a la sociedad en las que nacen y se desarrollan, haciéndolas propias” (Palacios 2016, p.58). Este desarrollo, se observa no solo en las distintas etapas entre la infancia y la vejez, sino también en personas que cambian de una cultura a otra, o de un estatus social a otro, o de una ocupación a otra.

La socialización es vista como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característico de su sociedad ayudando a visibilizar aquello que produce significados respecto a las actividades que realiza cada individuo, considerando las diferentes realidades y significados generados en cada persona.

Para que la sociedad funcione de manera correcta, las personas deben comportarse como se espera, dentro del lugar que ocupan en la misma sociedad, adquiriendo ciertas condiciones de base que les permitirán realizar acciones que los lleven a dicha funcionalidad. Para lograr el objetivo, los individuos desearán realizar lo que es necesario para cada uno, queriendo hacer aquello que se debe para lograr un desempeño en una forma que permita que la sociedad se mantenga y se produzca de manera

fructífera (Fromm, 1984). Por lo tanto, es necesario el paso del control externo al autocontrol, ya que se hace indispensable la interiorización de las normas y valores característicos de la cultura en donde deben insertarse.

Por lo que, la socialización exige adoptar unos patrones sociales específicos como propios, con el objetivo de conseguir la necesaria autorregulación que nos permita una cierta independencia a la hora de adaptarnos a las expectativas de la sociedad. De acuerdo con lo planteado por (Yubero, 2005), el proceso de socialización es un proceso de aprendizaje de las conductas sociales consideradas adecuadas dentro del contexto donde se encuentra el individuo en desarrollo junto con las normas y valores que rigen los patrones conductuales.

4.3 Capítulo: Vida Cotidiana y Ocupación

Toda persona tiene una conformación o estructura ocupacional determinada que está dada por las etapas del ciclo vital, ocupaciones significativas, motivaciones y exigencias del contexto, esta conformación no es rígida por el contrario constantemente está cambiando, estos procesos adaptativos se dan en forma inconsciente la mayor parte del tiempo y nos adaptamos sin pensarlo a las contingencias, y situaciones que existen a lo largo de la vida. Sin embargo, existen situaciones en que la estructura ocupacional requiere una organización más consciente y reflexiva en donde debemos valorar, priorizar, negociar las necesidades, exigencias e intereses de acuerdo con el contexto en donde se encuentran los sujetos.

Es en estos procesos donde la ocupación cobra gran importancia y hace sentido a los seres humanos, ‘‘La ocupación es entonces la vivencia subjetiva, dada por el propósito y

el significado de realizar una forma ocupacional. La ocupación, en otras palabras como lo plantea Pierce, es un constructo específico personal del individuo, una experiencia irrepetible”, (Pierce, 2001, p. 138-146), esto se ve reflejado en su nuevo estilo de vida dentro del sistema penitenciario, reflejado en su vida cotidiana la que cambia de acuerdo al espacio físico en el que se desarrolla y cómo las ocupaciones y cotidianidad se encuentran limitadas a un tiempo previamente establecido por la institución de manera que no se reproduce lo vivido fuera del contexto y se crea una experiencia nueva de vivencia.

El significado de ocupación permite visualizar las actividades y necesidades propias de las personas privadas de libertad, donde se encuentran inmersos en un ambiente y una cultura particular que debe ser considerada en la intervención intra y extra penitenciaria, donde más allá de las actividades de la vida diaria, las ocupaciones son fenómenos complejos que están impregnadas en la vida de las personas que dependen del momento de vida de esta persona y del contexto. (Gómez, Rueda & Muñoz, 2002, p. 2). A este proceso aportan las experiencias de la persona, tal como se planteó en el capítulo anterior como las costumbres, las creencias, los valores, en distintos períodos de su ciclo de vida que se manifestaron en la vida cotidiana, tanto en las formas más íntimas de las personas como en lo social de éstas.

De acuerdo con lo anteriormente planteado, surge la necesidad de “entender el proceso de la actividad social del hombre como una ocupación aplicada a un sistema estructurado, graduado, con fines y propósitos objetivos; desarrolla la expresión de actitudes y emociones saludables, que posibilitan la reconstitución del proyecto de vida” (Guajardo, p.2). Es por esto, que es sumamente importante la necesidad de vincular ocupación con cultura, por lo que desde la significación, vida cotidiana y socialización, se irá creando dicho proceso, que ayudará a intervenir de una mejor forma conociendo la

historicidad de la persona y como su contexto irá ayudando a crear su realidad.

Cotidianidad es la manifestación inmediata, en un tiempo, con un ritmo, en un espacio, de las complejas relaciones sociales que regulan la vida de los hombres en una época histórica determinada, manifestada como un conjunto heterogéneo y multitudinario de hechos, actos, objetos, relaciones, actividades que se presentan en forma “dramática”, es decir, como acción, como mundo en movimiento (Quiroga, 1982).

En el caso de las personas privadas de libertad desarrollan su cotidianidad en diferentes circunstancias que las construyen como personas y seres ocupacionales, acciones y actividades desde lo más sencillo como levantarse en la mañana y lavarse los dientes, ver televisión, trabajar; hasta las relaciones sociales que pueden construir dentro de su contexto, esto traducido en ritos o rituales realizando turnos de vigilancia en que cuidan sus pertenencias, el lenguaje que los caracteriza como es el COA creado como una necesidad, como un medio de defensa con respecto a las clases organizadas del sistema penitenciario (Méndez, 1979).

Todos estos son acontecimientos que demuestran la complejidad de las relaciones sociales en que las personas están inmersas, y cómo éstas se desenvuelven en un contexto determinado, que finalmente se desarrollarán como la cotidianidad de los sujetos. A este proceso de lo cotidiano aportan las experiencias vitales de la persona, tanto como las costumbres o formas de hacer, las creencias, los valores, los diversos grados de permeabilidad de una persona a otra, en distintos períodos de su ciclo de vida. De esta manera, lo cotidiano se refiere tanto a las formas más íntimas de las personas como al carácter social de éstas.

Vida cotidiana o cotidianidad es la forma de desenvolvimiento que adquiere día tras día

nuestra historia individual, se organiza alrededor de la experiencia, de la acción, del aquí de mi cuerpo, y del ahora de mi presente (Quiroga, 1982).

La cotidianidad en el sistema penitenciario muchas veces se encuentra alterada y se vincula a una “deprivación ocupacional” (wilcock, 1997). Donde se pierde el espacio de realizar actividades de manera activa, donde muchas veces la institución es quien controla la vida cotidiana de los sujetos en el sistema penitenciario, en el que todo se rige por horarios establecidos, cámaras de vigilancia, castigos, es por esto que la vida cotidiana o cotidianidad, tienen características muy diferentes en las personas privadas de libertad, donde la organización de estas actividades está relacionada directamente con los tiempos internos del recinto, en relación a esto, cabe recordar que el significado de la ocupación se refiere a la experiencia subjetiva de la participación en las ocupaciones, donde están simbólicamente constituidas en una cultura y son interpretadas en el contexto de la historia vital de los individuos. (Crepeau, 2003, p.16).

5. Marco Metodológico

Para finalidades de la investigación en el marco metodológico se estableció y planteó el desarrollo del diseño de la investigación, diseño muestral, técnicas de producción de información y las técnicas y procedimientos de análisis de información, de acuerdo con los objetivos planteados para responder a la pregunta de investigación señalada anteriormente.

5.1 Diseño de Investigación

En coherencia con los objetivos planteados anteriormente y para el proceso de investigación, esta investigación se situó bajo un diseño de tipo cualitativo, en donde los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos (Jiménez y Domínguez, 2000). Entendiendo esto, tomó gran relevancia la subjetividad los sujetos, además de su historicidad y como cada uno de ellos comprende los procesos de vida que los llevó a encontrarse en una situación de privación de libertad.

La investigación de tipo cualitativa, permitió recoger las narrativas de los sujetos y a través de esta, descubrir la implicancia que tienen los procesos sociales en determinados contextos, en este caso, dentro del sistema penitenciario de tipo cerrado. El objetivo de la investigación cualitativa es reunir un profundo conocimiento de los elementos de la cultura en las ocupaciones y vida cotidiana de personas privadas de libertad.

La metodología cualitativa responde a las necesidades que se desarrollaron en esta investigación, en donde el discurso de los sujetos es la base para un proceso investigativo y mediante esta, se trabajaron los simbolismos y significaciones para las personas privadas de libertad.

La investigación se sustentó bajo un paradigma construccionista social, el cual tiene sus raíces en el área de la psicología social y la post modernidad, dentro de los cuales sustenta sus antecedentes teóricos- epistemológicos en el interaccionismo simbólico, los planteamientos de Foucault, el post estructuralismo de Giddens, la discursividad y la postmodernidad (Ibáñez, 2003).

Proceso de construcción conjunta de realidades, de reconstrucción de la realidad y esta realidad se va a construir mediante la interacción con el medio, tomando en cuenta la subjetividad y significado de los hechos y de esta forma, produciendo al sujeto socialmente dentro de un contexto socio histórico determinado y como este ha llevado cada una de sus relaciones dentro del medio “ en este proceso de análisis “deconstructivo” incorpora la historicidad, resaltando la relevancia del contexto cultural e histórico para los marcos de referencia interpretativos a través de los cuales las personas otorgamos significado” (Gergen, 1985, p. 226-275), entendiendo e incorporando el contexto cultural de situación de cárcel en el cual se encuentra la persona, como el espacio físico en donde se desarrollaran las nuevas significaciones y sentidos incorporado a la vida de las personas privadas de libertad.

Es por todo lo mencionado anteriormente, que esta investigación tiene un carácter descriptivo, donde un estudio descriptivo es un tipo de metodología a aplicar para deducir un bien o circunstancia que se esté presentando en determinado contexto, se aplica describiendo todas sus dimensiones, en este caso se describe el objeto de estudio. Los estudios descriptivos se centran en recolectar datos que describan la situación estudiada tal cual es. Este tipo de estudios pretende identificar y describir fenómenos sociales mediante la observación y narración de los sujetos.

En esta investigación en particular, se centró en buscar cual era la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en hombres privados de libertad, en el sistema penitenciario de Santiago de Chile, las cuales se da en la cotidianidad del contexto que viven las personas privadas de libertad. Se buscó realizar una investigación puramente descriptiva para posteriormente proporcionar una visión y análisis de la situación particular en la cual se encuentran las personas en este tipo de contextos.

5.2 Diseño Muestral

Al realizar la investigación se establecieron a los sujetos de estudio los cuales se nombraran con la sigla PPL (Personas privadas de libertad) para referirse a ellos aquí en adelante.

5.2.1 Estrategias de muestreo.

Cabe mencionar que, de acuerdo con la posibilidad de los investigadores, la técnica de muestreo utilizada fue la de por conveniencia, el muestreo de o por conveniencia es una técnica de muestreo no probabilístico donde los sujetos son seleccionados dada la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador (Canales, 2006).

La técnica de muestreo por conveniencia, se puede evidenciar en esta investigación debido que a partir de contactos con Terapeutas Ocupacionales vinculados al área penitencial se llega al objeto de estudio, en específico se realizó el contacto con una docente de la Universidad Andrés Bello, Beatriz Arellano, Terapeuta Ocupacional quien ha trabajado durante todo su proceso laboral en sistemas penitenciarios en la región metropolitana, en la actualidad, ella participa como profesional en la formación de funcionarios de gendarmería, en la escuela de la institución, quien actuó como informante clave al minuto de determinar los sujetos de estudio, en segunda instancia se decidió que los sujetos de estudio serían hombre privados de libertad, ya que debido a lo expuesto en la formulación del problema son mayor número de hombre los privados de libertad a diferencia de las mujeres en la misma situación.

5.2.2 Participantes de la investigación.

En coherencia con los objetivos de la investigación metodológica cualitativa antes desarrollada, se propuso como criterios de inclusión el que sean hombres mayores de 18 años, que cumplan condena bajo un sistema penitenciario de tipo cerrado como condición mínima para participar de la investigación, lo cual fue complementado con una serie de criterios de acuerdo a las características que poseen los PPL, por ejemplo que sean de nacionalidad chilena, que estén cumpliendo condena en un centro penitenciario en la región metropolitana, y que presenten una condena con un tiempo mínimo de 541 días, mencionamos este último como criterio de inclusión debido a que es a partir de este tiempo se pueden identificar cambios significativos en sus ocupaciones además de internalizar una cultura diferente adquiriendo una nueva forma de vida, a diferencia de una persona que está de paso por un sistema penitenciario donde no alcanza a vivir un proceso de socialización de la cultura de manera completa y significativa, aquí cabe recalcar que el perfil de los usuarios es de reincidencia de manera reiterada por lo cual se encuentran en un grado de mayor naturalización con la cultura de privación de libertad (Arellano, 2016).

Los participantes de la investigación fueron 12 hombres entre 21 y 27 años a excepción de un participante el cual tenía 41 años, la mayoría de los participantes se encontraban cumpliendo condena por robo a excepción de algunos que presentaban porte ilegal de armas. Los participantes se encuentran cumpliendo condena en la cárcel de Puente Alto, estos en particular se encuentran haciendo conducta, esta idea se desarrolló de manera más profunda en la presentación de resultados, el hacer conducta lo realizan para optar a un beneficio de rebaja de la condena o flexibilización de la misma, por lo que el grado

de complejidad de la población participante era baja en comparación al resto de la población penal, ellos viven día a día en una torre de conducta la cual presenta las mismas características, buen comportamiento, buena convivencia y con conflictos ocasionales entre las PPL.

La observación realizada por parte de los investigadores se desarrolló en un medio controlado al interior del centro penitenciario, debido a casos de papera en una torre, no se permitió el acceso al espacio cotidiano de las PPL como pisos y patios, sin embargo, se pudo realizar un acercamiento a los pasillos por los cuales transitan a diario además de espacios destinados a la realización de los talleres laborales y salas destinadas a distintas actividades, al finalizar el proceso de investigación se realizó una convivencia en el huerto del centro penitenciario de Puente Alto, espacio que permitió observar a los participantes de manera más relajada.

5.3 Técnicas de Producción de Información

Como se ha indicado anteriormente, el objetivo de esta investigación fue analizar la construcción cultural a partir del discurso sobre ocupaciones y cotidianidad de hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente alto, por lo cual las técnicas de producción de información que responden de mejor manera para dar respuesta a los objetivos planteados en esta investigación serán las técnicas de observación no participante y grupos de discusión (Íñiguez, 1999).

En la observación externa o no participante, el investigador se mantiene al margen del fenómeno estudiado, como un espectador pasivo, que se limita a registrar la información que aparece ante él, sin interacción, ni implicación alguna. Se evita la relación directa

con el fenómeno, pretendiendo obtener la máxima objetividad y veracidad posible.

Para el desarrollo de esta investigación, la observación no participante fue de tipo directa, donde los investigadores realizaron la observación sobre el terreno, pero sin incorporarse a la vida del grupo para no generar modificaciones en su comportamiento habitual. El proceso de observación se llevó a cabo de manera permanente durante las tres visitas realizadas al centro, en la primera visita se pudo estar dentro del centro desde las 9 de la mañana hasta aproximadamente las 4 de la tarde y las otras dos visitas fueron llevadas a cabo durante la mañana.

De esta forma la observación sirvió a los investigadores para identificar los estatus e identidades que marcan una jerarquía de acuerdo con las características físicas y psicológicas de cada persona y que los hace ser diferentes al resto como pueden ser los amuletos, cortes en la piel, tatuajes y simbolismos en general. La expresión de cultura en la vestimenta, signos, ritos, participación en grupos religiosos o creencias que han comenzado a seguir dentro del sistema penitenciario; acercamientos a la religión, rituales, que es posible visualizar en la conducta, ideas, pensamientos y vestimenta.

Además, la observación permitió conocer los diferentes comportamientos y conductas como la manera de caminar, las interacciones sociales que van desde los tonos de voz que utilizan, tipo de lenguaje, relaciones, desacuerdos, empatía, tipos de personalidades y los roles específicos que se dan dentro del sistema penitenciario, como lo son los cuidadores de pertenencias y quienes se encargan de limpiar o cumplir otro tipo de función dentro del centro penitenciario.

Por otra parte, la observación permitió pesquisar factores que forman parte del proceso de institucionalización y control social, donde se identificará qué tipos de control,

disciplina, reglas, vigilancias y castigos se dan por parte de gendarmería frente a malas conductas de las personas privadas de libertad.

Debido al enfoque que presenta la investigación, la cual tiene gran relevancia en la significancia que tiene el discurso de los sujetos para el desarrollo de la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en hombres privados de libertad, además responderá de mejor manera a los objetivos planteados en esta investigación.

“EL grupo de discusión y el grupo focal consiste en la reunión de un pequeño número de personas para obtener información en un ambiente agradable con un formato de conversación que estimula el debate y la confrontación” (Iñiguez, 1999, p. 501). Se constituye por personas que se encuentran vivenciando una situación similar y por tanto pueden generar un discurso social. Los grupos de discusión son una técnica de investigación grupal, en donde su objetivo es entender problemas sociales concretos, es grupal, estudiará a más de una persona y como herramienta básica se establece el diálogo y conversación entre las personas.

Se realizaron tres grupos de discusión, en donde cada uno estuvo conformado por cuatro participantes, la duración de estas fueron de alrededor de una hora y media, en ocasiones fueron funcionarios de gendarmería quienes tuvieron que cortar la participación del grupo, ya que se excedía en el tiempo permitido y por horarios establecido de la institución, no se podía continuar con ella, además al comienzo del ingreso de los investigadores se realizó un grupo de discusión con los doce participantes en donde se desarrolló un primer acercamiento al grupo.

Ambas técnicas elegidas responden a la necesidad de diálogo y narrativa entre los sujetos de estudio y con ellos, en donde en base a esto se esperó obtener la mayor

cantidad de información significativa para el sujeto y de gran valor para la investigación , ya que son ellos quienes viven de manera concreta la cotidianidad y transformación de esta dentro de un centro penitenciario, la cual conlleva una modificación de su cultura y desarrollo de ocupaciones significativas en un contexto nuevo y distinto para él, es por esto que la narrativa de su experiencia tiene gran significado para el proceso investigativo que se realiza, en donde, mediante estos sujetos se puede desarticular la implicación que conlleva vivir un proceso de privación de libertad y como este repercute y transforma sus vidas dentro de un nuevo contexto.

5.4 Técnicas y Procedimientos de Análisis de Información

De acuerdo a lo desarrollado anteriormente en donde se estableció la investigación bajo un enfoque construccionista social, se eligió como técnica y procedimiento de análisis de información el análisis de contenido, debido al enfoque que presenta esta investigación, la cual tiene gran relevancia en la significancia que tienen las narrativas de los sujetos para el desarrollo de la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en hombres privados de libertad, además esta responde de mejor manera a los objetivos planteados en la investigación.

La técnica como tal es el conjunto de instrumentos y medios a través de los cual se efectúa el método y solo se aplica a una ciencia. La diferencia entre método y técnica es que el método es el conjunto de pasos y etapas que debe cumplir una investigación y este se aplica a varias ciencias mientras que técnica es el conjunto de instrumentos en el cual se efectúa el método.

La técnica es indispensable en el proceso de la investigación, ya que integra la estructura

por medio de la cual se organiza la investigación, esta pretende los siguientes objetivos: Ordenar las etapas de la investigación. Aportar instrumentos para manejar la información y por último llevar un control de los datos y orientar la obtención de conocimientos.

El análisis de contenido se compendió en esta investigación, como una técnica de interpretación de diversos textos, además donde exista toda clase de registros de datos, ya sean; transcripción de entrevistas, discursos, sistematizaciones de observación, documentos, videos, lo que tienen en común todo este tipo de materiales es la capacidad para desarrollar a partir de un contenido que leído e interpretado adecuadamente abra las puertas al conocimientos de diferentes aspectos y fenómenos de la vida social en la que se involucran los sujetos de investigación.

El análisis de contenido se plantea como una técnica de investigación que consta en el análisis de la realidad social mediante la observación y del análisis de los documentos que se producen o crean en una o varias sociedades. Según el análisis de contenido, y lo que lo caracteriza de otras técnicas de investigación sociológicas, es que se trata de una técnica que se combina de manera entrecruzada, y de ahí su complejidad, la observación y el análisis documental (García, Ibáñez & Alvira, 1986).

El análisis de contenido permitirá conocer de manera natural la realidad que vivencian las personas dentro del contexto penitenciario y a partir de esto se analizó la significación y cuál es la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en PPL.

5.4.1 Técnica y procedimiento a través de los cuales se analizó la información.

Las técnicas y procedimientos a través de los cuales se analizó la información entregada por las PPL fue a partir de una construcción de matriz por cada grupo de discusión, en la cual se fue analizando y categorizando según los ejes de análisis, categorías y subcategorías establecidas en relación a los objetivos planteados, además de las dimensiones que fueron emergiendo a partir del relato de las PPL, posterior a que la información se tuvo categorizada se generó una matriz de análisis integrada la cual condensó toda la información a través de códigos los cuales facilitan la búsqueda de narrativas particulares de cada grupo de discusión de querer hacerlo, la pauta de observación también se analizó a partir de los ejes de análisis de la investigación, para dar paso a la presentación de resultados.

5.5 Consideraciones éticas

Desde una perspectiva más profunda sobre cuestiones éticas y en consideración para la realización de esta investigación, la información obtenida por los participantes durante las entrevistas grupales es conocida por los investigadores y utilizados solo con fines académicos en torno a la formación de esta investigación, para esto se presentó a cada uno de los sujetos de investigación un consentimiento informado con las características del estudio, con el compromiso de confidencialidad de información además de no utilizar la información con otros fines que no sea el de la propia investigación, los participantes pudieron elegir de manera deliberada si deseaban participar o no de la investigación, pudiendo hacer abandono de esta durante el desarrollo del grupo de discusión.

Es a partir de la ética profesional que el terapeuta del centro penitenciario decidió previamente realizar un despeje con los posibles participantes, teniendo la delicadeza de que en su mayoría estuvieran cumpliendo condena por delitos similares, lo que evitara que se generaran roces entre los mismos participantes y con las investigadoras debido a la complejidad de otras PPL.

Durante el proceso de investigación se presentaron casos de papera al interior de una de las torres del centro, lo cual impidió el acceso de los investigadores a ciertos lugares del recinto, en donde se privilegió el bienestar físico de los sujetos como también de los investigadores resguardando en todo momento la seguridad física frente a posibles contagios.

6. Presentación de resultados

Como primera instancia, se realizó un análisis de investigación, orientado en la construcción cultural estableciendo como primer eje de análisis el denominado; Prácticas culturales, el cual presenta como categorías; Hacer conducta, Tomar mate, Piso

de evangélicos, Costumbres propias del sistema penitenciario y Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario, ésta a su vez presentan subcategorías las cuales serán desarrolladas y presentadas más adelante.

Se comprende como prácticas culturales realizadas dentro del sistema penitenciario, a las costumbres, rituales, valores y creencias aprendidas, desarrolladas y vivenciadas dentro del sistema penitenciario.

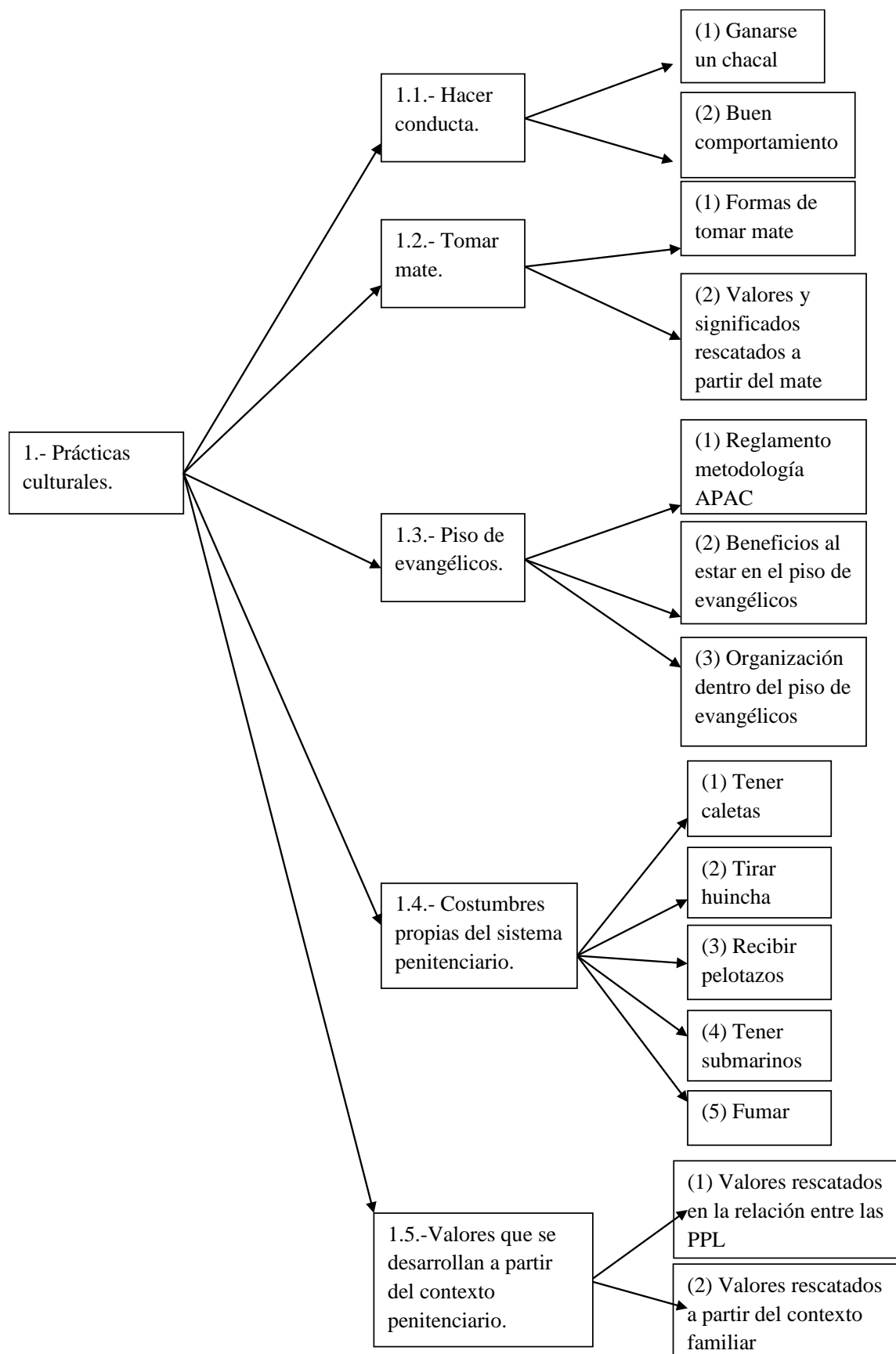
Como segundo eje de análisis de investigación está orientado a identificar las ocupaciones que realizan las PPL dentro del sistema penitenciario, para esto el eje se establece como; Ocupaciones que realizan las PPL dentro del contexto penitenciario, el cual presenta como categorías; Ocupaciones ligadas al trabajo e Identidades de las PPL dentro del sistema penitenciario, las subcategorías se desarrollarán y darán a conocer más adelante.

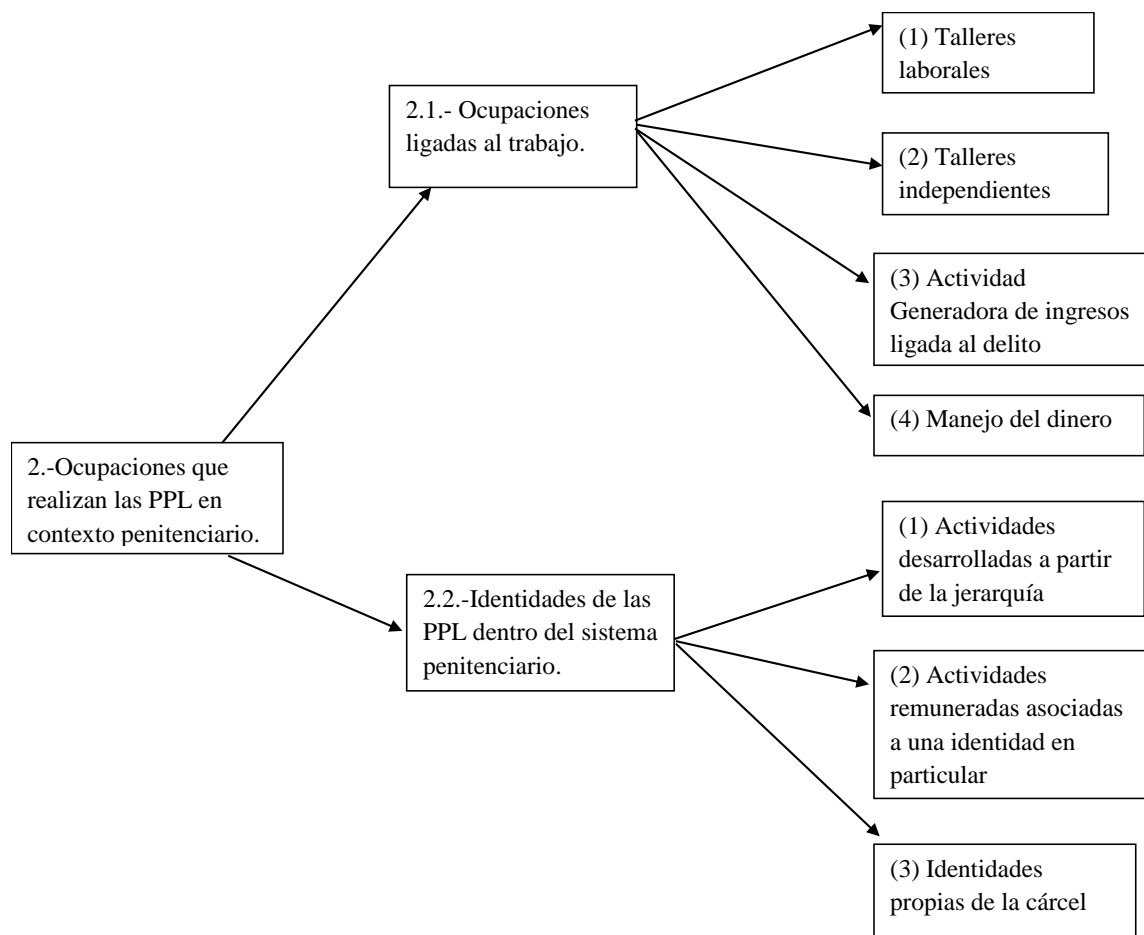
Como tercer eje de análisis de investigación, está orientado a describir los significados que las PPL les atribuyen a ciertas actividades, experiencias, intereses, motivaciones, aprendizajes, para esto el eje se establece como; Significados de las ocupaciones vivenciadas por las PPL y este a su vez presenta como categorías; Significado de ocupaciones ligadas al trabajo y Significado de ocupaciones cotidianas, las subcategorías de cada una de las categorías presentadas se desarrollan y darán a conocer más adelante.

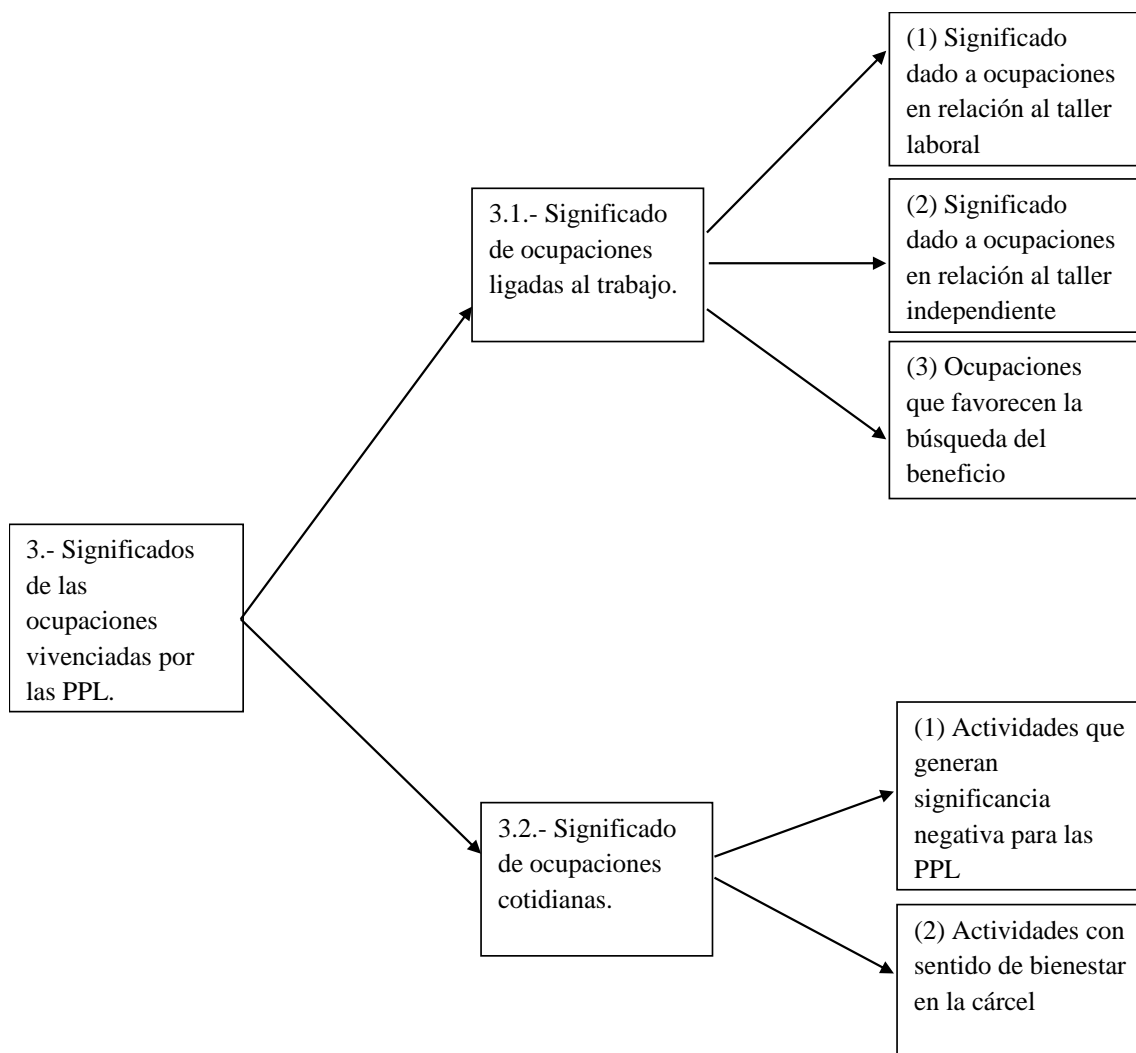
Y finalmente como cuarto eje de análisis de investigación, está orientado a reconocer los espacios de cotidianidad – hábitos, relaciones y códigos- que viven las PPL, es por esto que el eje se plantea como; Espacio de cotidianidad en contexto penitenciario, este a su vez establece como categorías; Actividades diarias, Estructura de la torre y Cierre de la cárcel, es a partir de estas categorías que se podrá aproximar en mayor profundidad a la

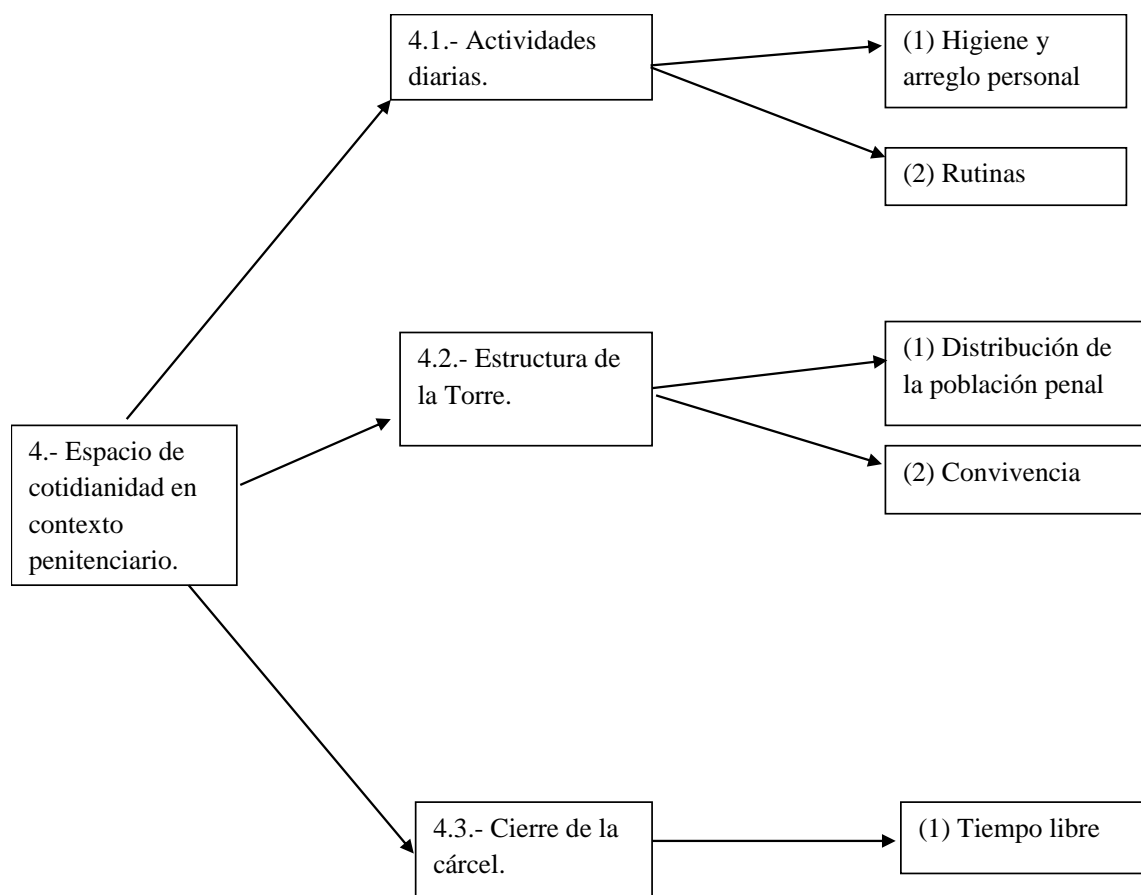
cotidianidad que se desarrolla dentro del sistema penitenciario, lo que a su vez permite comprender en qué consiste su día a día, sus rutinas, qué actividades realizan dentro del sistema penitenciario, etc. Las subcategorías de este eje de análisis se desarrollan y darán a conocer más adelante.

A continuación, se presentará un esquema de cada eje con sus categorías donde se resumen y/o sintetizan las relaciones, además de dar a conocer las subcategorías correspondientes a cada eje de análisis.









Como se puede apreciar en el esquema anterior cada uno de estos ejes tienen distintas categorías y a su vez subcategorías, a continuación, se analizarán cada una de las categorías y subcategorías presentadas en el esquema.

Dentro del eje uno establecido como; Prácticas culturales, este incluye como una de las categorías; Hacer Conducta el cual responde según lo referido por las PPL como las conductas y acciones que deben mantener dentro del centro penitenciario día a día para poder así optar a beneficios como rebajas de condena, salidas dominicales, entre otras. Es a partir de esto, que surgen dos subcategorías, en primera instancia nace a partir del hacer conducta la idea de ganarse un chacal, el cual los PPL indican como una anotación negativa puesta por los funcionarios al no cumplir con lo establecido por el sistema penitenciario, como mencionan los participantes se les otorga un chacal cada vez la persona no cumpla con su aseo personal diario o que se presente con barba larga a la cuenta, la cuenta corresponde a un conteo diario de las PPL la cual se profundizara más adelante, esto se visualizó a través de la siguiente narración “A las nueve de la mañana pasan la cuenta, uno para no ganarse un chacal tiene que estar todas las mañanas afeitado, estar presentable, todo eso uno se gana un chacal si está mal afeitado” (GD2;E2;P2). A través de lo mencionado por E2 que se comprende por qué las PPL realizan estas acciones para evitar ser sancionados.

Además de lo mencionado anteriormente tener conflictos con otras PPL, mantener elementos no permitidos dentro del contexto, cualquier acción o actividad que no responda a lo establecido por la institución, también provocara que la persona se gane un chacal, cabe mencionar que para las PPL no tener chacales es de suma importancia, ya que el tener chacales provoca que la persona pierda ciertos beneficios como lo menciona uno de ellos “Tres chacales es una visita menos” (GD3;E4;P6). Es por esto que se atribuye la importancia de mantener estas conductas a lo largo de su estadía dentro de la

cárcel cuando la persona está interesada en acceder a ciertos beneficios, el buen comportamiento responde a la otra subcategoría del hacer conducta, la cual se entiende de acuerdo a lo relatado por los participantes de la investigación como las acciones anteriormente descritas que deben cumplir además de asistir a talleres laborales, talleres independientes, ir al colegio, realizar actividades de limpieza dentro de la cárcel, todo esto contribuirá a que la persona haga conducta, evite tener chacales y a su vez mantengo un buen comportamiento dentro del centro penitenciario, el buen comportamiento de una PPL está organizado por niveles de conductas, siendo muy buen comportamiento (MB) lo que todos desean, existen también conductas de tipo buena, regular, mala y muy mala.

“Me tenían ahí, me querían pegar ya los tenía aburridos porque ya es mucho que no hago caso, ¿me entiende? Ya po entonces, si yo junto tres chacales me bajan la conducta, bajo un grado, yo estoy sobresaliente, ya tengo MB, porque me he portado bien hace hartoo tiempo ¿me entiende? Estoy yendo al colegio, trabajo, cada dos meses nos revisan el comportamiento, estoy buscando mi calle yo, casi todos que estamos aquí estamos haciendo conducta, porque quiero irme pa la calle luego eeeh yapo y un chacal más me movilizan, me cambiarían de piso y me bajan la conducta, me van a quitar la pega” (GD1;E2;P6).

Es a partir del relato de las PPL que se entiende que el hacer conducta, estará directamente relacionado al tener un buen comportamiento con acciones y actividades que desarrollan dentro de la cultura carcelaria, lo que implicará constantemente evitar ganarse un chacal y como fin último, mantener los beneficios que los acercan a la vida en libertad.

Como segunda categoría se desarrolla la práctica de Tomar mate, la cual surge a partir

de la relevancia que los mismos participantes le dan a esta acción al momento de narrar por ejemplo la forma de tomar mate y los valores y significados rescatados a partir de esta acción, son estas dos últimas las que se establecen como subcategorías. Donde la forma de tomar mate tiene un ritual determinado, se realiza de una forma particular y específica cómo se puede evidenciar en lo mencionado a continuación por el participante “se toma de una forma haber por ejemplo un mate yo se lo paso a mi compañero con la mano derecha con la bombilla mirando hacia el...” (GD1;E2;P127), con esto se puede evidenciar que el tomar mate tiene reglas y códigos establecidos los cuales se respetan y vivencian entre ellos.

“Por ejemplo yo te paso el mate diferente con la bombilla parada así al lote es diferente po es peligro...o por ejemplo él está allá al frente y él me da un mate y después yo no le puedo decir a otro que se lo pase, se lo tengo que pasar yo a él... si se lo paso a otra persona es feo es como diferente po es como pasar a llevar al que te pasó el mate...” (GD1;E2;P128).

Además de las formas particulares de tomar el mate las PPL destacan acciones como por ejemplo, que el mate nace a partir de una rueda, la cual está compuesta principalmente por los integrantes de una casa, esta estará dirigida por un hacedor quien será el encargado de repartir y decidir con quién lo compartirá, si una persona se encuentra fuera de la rueda y desea integrarse debe pedir permiso para poder participar de ella, además, el mate debe entregarse al compañero con la mano derecha con la bombilla mirando hacia el que entrega el mate.

A esta práctica cultural las PPL también le atribuyen valores y significados el cual responde a la segunda subcategoría en donde fueron los participantes quienes explicaron por qué se vuelve tan significativa esta práctica para ellos, la cual establece espacios de

conversación, confianza y participación entre las PPL.

“sipo se hace una ronda por ejemplo yo soy el hacedor, y sirvo el mate y se hace una ronda, por eso es una ronda porque se habla de todo, lo que va a pasar, cuando hay un conflicto se habla lo que se va a hacer, cuando uno ve a una familia tomando mucho mate ahí uno dice ah algo está pasando o algo puede pasar entonces todo lo del mate tiene algo delicado, también tiene su forma de tomar y todo tiene un significado po...” (GD2;E2;P196).

Es entonces, que se destacan significados como que el mate se comparte principalmente con los integrantes de la casa, con los que se mantiene confianza, ayuda para mantenerlos despiertos, también se establece la conversación a partir de esta acción, cuando ingresa un PPL nuevo al piso se le invita un mate para conocerlo, el mate se debe respetar, ya que si la forma de tomar no es la previamente establecida, aludirá a una falta de respeto para la otra persona, a través del mate se resuelven conflictos, se hablan temas delicados para los integrantes de una familia, y por ejemplo si en una casa permanecen mucho tiempo en rodas de mate se piensa que algo están planeando.

Continuando con las categorías que surgen a partir de prácticas culturales durante el desarrollo de la última entrevista grupal surge una nueva categoría no mencionada anteriormente pero sin embargo mantiene una gran importancia dentro de la torre de conducta que es a la que pertenece la totalidad de participantes, la cual se nombra como Piso de evangélicos, dentro del piso de evangélicos destacan tres subcategorías siendo la primera y la más relevante el reglamento de la metodología APAC, ya que es a partir de esta que se desarrolla el funcionamiento, distribución y los beneficios que conllevan participar de este espacio dentro de la cárcel.

El reglamento de la metodología APAC, las PPL lo definen como un contrato que deben firmar al ingreso del piso, el cual contiene reglas que deben seguir para la óptima convivencia además se establecen roles los cuales deben ser respetados por los integrantes, cada quien cumple una función dentro del piso, este mantiene una rutina propia a diferencia del resto de los pisos con horarios establecidos por ejemplo para realizar cultos los cuales son de obligación para la población participante, realizan cadenas de oración, deben bañarse con agua helada, no pueden decir improperios ni fumar, deben mantener la casa limpia, no pueden presentar elementos ilícitos dentro del piso eso no está permitido por la metodología APAC, como cuchillos, teléfonos y ningún tipo de droga.

“Bañarnos con agua helada, tienen que saber bañarse todos, todos los días, todos los días, es una regla de la metodología APAC, que uno cuando llega ahí firma y son reglamentos de ese piso ¿me entiende? Y todos los días tenemos que bañarnos con agua helada” (GD3;E3;P21).

Así como deben cumplir el reglamento propio del piso, este también contribuye para que los participantes obtengan beneficios al estar en el piso de evangélicos, esta corresponderá a la segunda subcategoría, la cual es específica de los evangélicos del centro penitenciario. Dentro de la narración de las PPL se destaca ideas por como ejemplo, de que todos los beneficios del centro son para los evangélicos, el siervo que es el líder de la torre mantiene el beneficio completo y es el quien además los destina al resto de las PPL.

“Claro es como un compromiso, que si lo rompí voy avanzando pal frente po, porque ellos están en la pieza chica igual po, ellos vienen como después de nosotros, como que, si po hablemos con la verdad, todos los beneficios son pa

nosotros, a ellos como que... el siervo... igual está mal ahí porque los deja de lado, nos prefiere a nosotros, todo el beneficio gracias al de arriba se están dándose pa nosotros'' (GD3;E3;P36).

Situaciones como esta generan tensión entre las PLL, las cuales se pudieron evidenciar por los investigadores durante la entrevista grupal número tres, en donde constantemente se daba el dialogo tenso entre un evangélico y otro que no compartía la misma creencia.

''No porque yo le dije po, yo vengo de otro lado, y no con palabras bonitas le dije po, le estay dándole la pega a machucados que andan haciendo 61 días, y yo que vengo a hacer 5 años no me llega ninguna pega''. (GD3;E4;P39).

Narrativas como esta fueron constante durante el desarrollo de la entrevista, en donde se recalca por parte de los no evangélicos que para ellos es difícil acceder algún beneficio no estando en el piso de los evangélicos.

Como ultima subcategoría, se encuentra la Organización dentro del piso de evangélicos, los hermanos evangélicos cuentan con un piso aparte para ellos, se organizan de manera independiente como población, por ejemplo, en los horarios para levantarse o comer, el piso se destaca por su limpieza, orden y organización, todo esto nace a partir de una figura de liderazgo la cual se representa por el siervo del piso, es a él a quien deben respetar, el siervo es el encargado de la torre y su disciplina, el decide cuando las PPL pueden bajar al patio, el resto de la población define al siervo como un funcionario más, ''claro po, si él es un paco más po, si es pa ellos más que nada po, el siervo organiza la torre y al paco le conviene'' (GD3;E1;P51). Además del siervo se encuentra el siervo de disciplina quien colabora con el siervo que lidera el piso, los coristas estos están por debajo del siervo y son los encargados de tocar los instrumentos durante los cultos,

finalmente se establece al resto de la población del piso como la grey.

“Sipo, siervo de disciplina, es el que te manda disciplina, te manda donde si te portai mal...una mala palabra, no podis andar diciendo garabatos, son reglamentos que hay ahí y...y están los ciervos coristas igual, que están por delante de los grei que son los hermanos así le dicen a la grei que son los hermanos”. (GD3:E3;P24).

Dentro de la organización del piso, también se destaca como regla, la manda que deben pagar cada vez que son visitados, esta corresponde a mil pesos, la cual es de obligación y se destina para la compra de utensilios que se utilizaran para el beneficio y comodidad del mismo piso. “Si po la luca que se paga por la visita es para poder comprar los útiles de aseo, el shampoo, la pasta de dientes, el detergente todo lo que necesita el piso” (GD3:E3;P68).

Estar dentro del piso de evangélicos le otorga a las PPL beneficios, pero también limitaciones en cuanto a que deben responder a cada una de las reglas establecidas por la misma metodología PAC lo que en ocasiones genera conflicto con el resto de la población penal, esta situación se pudo evidenciar durante el desarrollo de la entrevista grupal tres en donde constantemente molestaban e increpaban al participante que pertenecía al piso de los evangélicos.

Como otra de las categorías que se desarrollan a partir de las prácticas culturales se puede mencionar las Costumbres propias del sistema penitenciario, las cuales se entenderán como practicas propias de las personas que se encuentran inmersas en el contexto penitenciario, las cuales son representativas de sus costumbres y nacen desde este contexto. Como primera subcategoría se encuentra el Tener caletas, la cual según

las PPL se define como espacios que se desarrollan de manera escondida dentro de las casa para mantener objetos ilícitos dentro del centro penitenciario, estas además son construidas de manera artesanal en lugares que solo ellos conocen su ubicación ya que algunos integrantes de su propia casa posteriormente podrían delatar con los funcionarios, en estos espacios se guardan principalmente teléfonos, armas hechizas y drogas de todo tipo.

“Aparte si yo tengo un teléfono y yo tengo que hacerme mi caleta y nadie más puede saber po, no puedo decirle a cualquiera, por ejemplo, ellos son de otra casa y yo suponte aquí fabrico el foco para guardar mi teléfono ahí” (GD3;E4;P78).

Desde el relato de la PPL, se evidencia una planificación e ideación para crear estos espacios, donde los utilizan con un fin estratégico para que ni el funcionario ni sus compañeros puedan identificarlo, la caleta se establece como un lugar de conocimiento personal, ya que los elementos guardados son de ayuda para mantenerse en contacto con el exterior o como defensa propia en caso de algún conflicto dentro de la cárcel, teniendo en consideración que estos artículos son prohibidos dentro del sistema penitenciario.

Como otra subcategoría aparece el concepto de Tirar huincha, el cual según los mismos PPL se define como caminar para conversar.

“Claro para conversar... por ejemplo, usted estaba aquí y yo estaba con el conversando y como son reducidos los espacios usted puede llegar: Hola hermano como estay y se arregla a la buena me entiende o no, a escuchar no más, mejor caminar tranquilo y arreglar los problemas así conversando”. (GD1;E2;P91).

Tirar huincha es mencionado por las PPL, como un espacio para solucionar problemas entre compañeros antes de llegar a golpes, conversar de manera más personal o simplemente compartir con algún compañero una conversación que los relaje.

Bien sabido es que las PPL dentro del sistema penitenciario cuentan con un sinfín de elementos ilícitos como teléfonos y droga, lo cual es corroborado a partir de las narrativas que se fueron dando con los distintos grupos de entrevistados, si bien es desconocida la forma en la que se genera el ingreso de estos elementos, es a partir de una de las subcategorías llamada pelotazos, que se puede comprender la forma de operar dentro del sistema penitenciario para que las PPL puedan acceder a estos implementos. Los pelotazos son objetos que se lanzan desde el exterior, en forma de pelota que contiene en su interior teléfonos, droga o dinero, “Un pelotazo es como es como una encomienda, pero ilegal po, en los pelotazos vienen teléfonos, droga”. (GD3;E3;P75). Para que un pelotazo se desarrolle con éxito es necesario un lanzador certero como mencionan las PPL que sea capaz de lanzar el objeto en la ubicación deseada.

Dentro de las costumbres propias del sistema penitenciario mencionadas, emerge una nueva subcategoría la cual tiene en común con las anteriormente mencionadas, que se desarrolla como una práctica cultura característica de las PPL y esta es la de Tener Submarinos.

“Los submarinos son como unas cajoneras que uno hace en la muralla, como unas cajoneras y uno las hace para guardar las cosas para que no anden ahí... por el espacio porque como el espacio es reducido uno se busca los espacios altos para que no anden las cosas en el suelo, porque todos hacinados y las cosas en el suelo no tendríamos espacio para poder caminar adentro”. (GD2;E3;P177).

Los submarinos se pueden encontrar en la mayoría de las casas al interior de la cárcel, algunas son de uso personal y otras responden de manera compartida entre las PPL, debido al hacinamiento es que se crean estos espacios para poder organizar de mejor forma los elementos dentro de una casa como la azúcar, te, mate, cosas que son de uso común y compartidas en algunas ocasiones.

Por último, como parte de la categoría de Costumbres propias del sistema penitenciario podemos identificar y mencionar el Fumar, como ultima subcategoría, es a partir de esto, que las PPL mencionan que el cigarro se vuelve indispensable dentro de su día a día, lo realizan mientras toman mate y en muchas ocasiones los que no fumaban al interior de la cárcel se vuelven fumadores, ‘‘Acá todos se vuelven fumadores po, si no fumai en la calle acá te volví fumador, te fumai una cajetilla altiro po’’. (GD1;E3;P124).

Debido a todo lo anteriormente mencionado, es que se puede establecer que las PPL al encontrarse en un contexto privado de libertad, generan y reproducen costumbres propias del lugar en el que se encuentran, el cual es de tipo transitorio pero por tiempos prolongados, lo que les permite adoptar nuevas formas de vida, incorporando costumbres que son propias de dicho lugar, como lo es en este caso la cárcel, prácticas que solo se llevan a cabo en un contexto de privación de libertad lo que da paso a construir una cultura determinada y específica para un grupo de personas.

La última categoría que emerge a partir de este eje de análisis, es la de valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario, donde son los valores que se desarrollan a partir de un análisis reflexivo por parte de las PPL, al momento de encontrarse privados de libertad que generan espacios de significancia a situaciones que anteriormente no le atribuían como las familias o a su vez destacan valores y significados que han nacido a

partir del mismo contexto entre compañeros por ejemplo.

En la primera subcategoría identificada como valores rescatados en las relaciones entre PPL aparecen de manera reiterada conceptos como; lealtad, respeto, hermandad, compañerismo, la unión, valorar al compañero, no traicionarse.

“Que vay rescatando personas igual po, que son todos pensamientos distintos, tu siempre teni tu amigo así que está más apegado a ti y que andai para todos lados, pero igual es una familia, donde igual compartimos siempre el mate, las conversaciones en la noche, la confianza igual de no robarnos las cosas entre nosotros que es como una regla que no se puede romper o si no era po”. (GD2;E2;P214).

A modo grupal también rescatan las PPL desde la convivencia, una práctica que va más allá de vivir y convivir con otro, sino que también lo identifican como un acto de formación de su nueva familia dentro de la cárcel, en donde los valores que se desarrollan y construyen entre los integrantes de una casa son muy similares a los que se darían en el exterior del centro, “Si aca no es como todos imaginan que es pasar a llevar a los demás, aquí hay cosas que se respetas mucho más que en la calle, son códigos sagrados” (GD1;E3;P119). Se vuelve entonces esencial para ellos demostrar valores positivos para poder ser aceptados y respetados por el resto de la población, por ejemplo, una persona que ingresa por violación no tiene el respeto del resto de sus compañeros, también rescatan y cobra importancia el no vivir con celos debido a situaciones o roces puntuales, eso lo mencionan como una práctica que favorece la convivencia y el estar dentro de la cárcel.

Como ultima subcategoría a desarrollar dentro de este eje de análisis, se encuentran los

valores rescatados a partir del contexto familiar, el cual está enfocado en el significado que le darán las PPL al contexto familiar fuera del sistema penitenciario, además de recoger y reconocer valores vivenciados a partir de la experiencia de privación de libertad, ‘Yo extraño a mis hijas, mi libertad, porque para mí la familia lo es todo, acá valorai realmente a la familia po’ (GD3;E1:P88). Esto se genera a partir de la reflexión de cada uno de los PPL logra establecer dentro del contexto penitenciario, valorando principalmente la compañía de sus familias dentro del proceso y el no abandono.

‘‘Uno arrastra a toda la familia... lamentablemente. Porque la familia igual... no se po yo me pongo en el caso mío, mi familia me trae cosas, me asiste a visitas, porque... entonces están pendiente de uno sea como sea, por eso le digo que uno arrastra a la familia, hay casos que no po, hay casos que los dejan solos, no le traen cosas, aparte de que son de otros sectores po’’. (GD2;E2:P97).

A partir de estas dos subcategorías trabajadas anteriormente que se puede visualizar que las PPL le dan gran valor a las relaciones interpersonales, entre compañeros con los cuales comparten diariamente la situación de privación de libertad y principalmente con los integrantes de su familia, es a través de las reflexiones vivencias por parte de los investigadores durante el desarrollo de las entrevistas grupales que se puede evidenciar que las PPL le otorgan un valor que antes no estaba presente en sus vidas y relaciones, solo al minuto de estar en la situación de privación de libertad, valoran y significan a la familia como pilar fundamental dentro del proceso de acompañamiento, a su vez las relaciones interpersonales desarrolladas a través de la convivencia de las PPL es que se generan valores que se vuelven ley dentro de la cárcel como la lealtad, el respeto, el compañerismo entre otros.

Todo lo anteriormente mencionado, analizado y presentado sobre el primer eje de

análisis de la investigación la cual se denomina como prácticas culturales, permite a los investigadores realizar un acercamiento a la construcción cultural que se da en el contexto penitenciario, rescatando vivencias, valores, costumbres y elementos propios de una cultura representativa de un grupo de personas, si se habla de cultura, esta puede significar cosas diferentes para personas diferentes en los diferentes contextos, las nociones más populares de la cultura incluyen, en ocasiones, aspectos de raza e identidad étnica por ejemplo, sin embargo lo que define a este grupo humano como un espacio productor y generador de cultura no es principalmente la común unión entre razas e identidades étnicas si no que más bien, es el simbolismo otorgado a diferentes practicas propias del lugar, las cuales se identifican, practican y naturalizan a lo largo del proceso vivenciado en el contexto penitenciario, otorgándole una identidad particular a la persona la cual es representativa y común entre el resto de la población penal, son prácticas que se vuelven del orden de lo común, lo cotidiano y los identifica de manera única y singular dentro de otro grupo humano, es acá donde lo mencionado en el marco teórico toma gran fuerza y explica la cultura como un sistema compartido de significados que abarca ideas, conceptos y conocimientos, e incluye creencias, valores y normas que forman los estándares y las reglas de comportamiento que realizan las personas en su vida cotidiana (Dyck, 1998).

Por otra parte, es así que la cultura también se convierte en instrumento, por medio del cual el ser humano se ajusta a su medio natural y social, logrando participar he incorporarse a un nuevo grupo de personas, es este caso por ejemplo cuando la persona es primeriza dentro del contexto penitenciario, lo que provoca que mediante el desarrollo cultural propio del lugar este logre vincularse con su entorno en primera instancia, posterior a esto el sujeto logra rescatar e identificar valores que nacen y se desarrollan a partir de las diversas prácticas culturales antes mencionadas como medio de socialización y producción cultural. Al mismo tiempo, provee al individuo los medios de

expresión creadora y permite al ser social modificar la naturaleza, incluyendo la suya propia.

La cultura también se deriva de los componentes biológicos, ambientales, sociales, psicológicos e históricos de la existencia humana y condiciona, a su vez, el propio comportamiento de los miembros de la sociedad (Haviland, 1994). Es entonces a partir de esto que se puede comprender que la cultura propia de un lugar también se desarrolla como componente histórico el cual, se traspassa a través de las vivencias de los mismos participantes logrando generar un espacio de transformación cultural, en donde si bien cada sujeto al minuto de ingresar al contexto penitenciario arrastra su situación contextual, relaciones interpersonales, valores, costumbres y creencias aprendidas y reproducidas en el medio libre, posteriormente naturaliza las diversas prácticas ahí desarrolladas, apropiándose de ellas, generando una identidad con el lugar a partir de la socialización con este mismo y los sujetos que ahí participan.

Por lo tanto, la cultura no surge como obligación de un grupo social si no que más bien ésta se funda en sí misma y surge de las necesidades de los mismos seres humanos, es así entonces que los valores culturales no surgen por instrucciones de instancias superiores, no se dejan imponer por obligación ni por decisiones de asambleas legislativas. La cultura se genera natural e intrínsecamente, por educación, los sujetos la reproducen y adaptan de acuerdo con las necesidades propias. Se aprende de manera implícita y explícitamente, es por esto por lo que una sociedad en particular comparte las mismas creencias, valores, conductas, las percepciones de la realidad y la forma de comunicación.

“Dentro de la forma de vida en la cultura se toman en cuenta los siguientes elementos como los valores dominantes de una sociedad, los cuales son el

compartir el mismo lenguaje, las creencias religiosas, la importancia de las tradiciones y rituales, la arquitectura y el uso de la tierra y dentro de lo intelectual se encuentra la ciencia, arte, literatura y música.” (Warren, 2002, p.9).

Es con esto que se comprende que las prácticas culturales desarrolladas dentro del sistema penitenciario nacen a partir de los mismos sujetos, está a su vez no se vuelven del orden de lo impuesto y obligatorio por un agente externo, si no que más bien nacen de la necesidad de expresión y participación social, si bien es de conocimiento público que un sistema penitenciario se rige por funcionarios que representa la figura de orden y castigo, estos no representan mayor incidencia en la construcción cultural, si bien en ocasiones hay elementos que pasan a ser parte de ellos naturalizando distintas situaciones características de la cultura, como el lenguaje por ejemplo, se genera un proceso de transición pero aun así no logran tener mayor incumbencia en lo construido y vivenciado al interior de los pisos o al minuto del cierre de la cárcel.

En relación con lo ya mencionado, se puede finalizar refiriendo que el patrón cultural es una selección y configuración de intereses y actividades, dando como resultado a una distinción en la organización, una forma de vida particular para cada grupo de sujetos participantes de un contexto. Es por esto, que la producción de fenómenos que se contribuyen mediante la representación simbólica de las estructuras materiales, logra transformar a partir de las necesidades e intereses propios de un lugar, prácticas culturales que respondan a cada contexto, entregando identidad y sentido de pertenencia a los sujetos que la vivencian.

Como se puede apreciar en el esquema presentado anteriormente se puede mencionar el segundo eje de investigación, el cual se denomina Ocupaciones que realizan las PPL en contexto penitenciario, éste en primera instancia incluye como categoría las

Ocupaciones Ligadas al trabajo que realizan las PPL, las cuales se desarrollan a partir de una cotidianeidad dentro del contexto, dentro de estas ocupaciones se encuentran como una subcategoría, los talleres laborales donde trabajan diariamente y que deben cumplir con un horario establecido y asistir obligadamente, ya que tienen contratos de trabajo y son actividades que se realizan de manera remunerada, manteniendo un sueldo establecido, “Nosotros cuando estamos en horario laboral tenemos que ir si o si po eso no lo podemos elegir, ahí nos pagan un sueldo, hay contrato entonces estamos obligados...” (GD1; E2; P29).

Entre los talleres laborales a los que pueden asistir los participantes destacan el taller de madera, corte y confección y soldadura. Donde según lo mencionado por las PPL, estos talleres les ayudan para poder generar ingresos para costear sus artículos personales que necesitan al interior de la cárcel, además de utilizarla como forma generadora de ingresos destinado a sus familias.

“No yo como estoy en el taller laboral, ahí me desenvuelvo po, me gano mis monedas y me compro mis máquinas de afeitar en el economato mi shampoo, mi jabón mis cosas, y cuando no puedo un depósito y era no más po”. (GD3;E4;P66)].

Además de los talleres laborales anteriormente mencionados, existe otro tiempo de ocupación ligado a talleres independientes, este correspondería a la segunda subcategoría. Según lo relatado por las PPL estos talleres no tienen asistencia obligatoria, sueldo ni contrato, a pesar de no conformarse como un taller laboral con horarios establecido y cumplimiento de estos, de manera más rigurosa, si presenta una espacio de compromiso con el taller ya que este es visualizado por las mismas PPL como una oportunidad para hacer conducta además de generar ingresos, las PPL que

participan de alguno de los talleres independientes deben registrar en una hoja al ingresar al taller, los participantes de los talleres que presenten una constante inasistencia serán expulsados del taller. “Ósea no hay tanta libertad si po, porque ponte que si después teni ciertas fallas, te eliminan del taller” (GD1;E3;P32).

Dentro de los talleres independientes se encuentran diferentes oficios como la confección de artículos de cuero; cinturones, monederos entre otros, taller de madera y de pirografía el que consta en quemar la madera para formar figuras sobre ella, además está el taller de arte donde realizan cuadros y espejos. Todos estos trabajos son enviados a sus familias para ser vendidos en el exterior de la cárcel, en ocasiones son los mismos funcionarios de la institución quienes comprar o solicitan los trabajos realizados por los PPL en cada uno de los talleres. Según lo mencionado por las PPL los talleres contribuyen en el descubrimiento de talentos que tenían ocultos y que gracias a ellos ha sido posible potenciarlos día a día y así mantenerse ocupados al interior del centro, generando un ingreso que dentro del contexto se vuelve favorable.

“Yo por ejemplo me metí a un taller de arte y yo me metí por hacer un taller mas no más po, y la señorita me dijo ¿has dibujado alguna vez? Y le dije no po nunca y me dijo ya hace un dibujo aquí, e hice un barnie y me dijo no igual le pegai al dibujo y empecé a hacer una pintura en acrílico y le hice un dibujo para mi hija una Frozen y la dibujé y quedo súper linda y a los 27 años recién vine a descubrir que sabía dibujar, entonces igual los talleres te sirven para descubrir talentos ocultos que a veces tenemos acá adentro y eso te motiva igual po”
(GD3;E4;P101)

Otra subcategoría que emerge es la actividad generadora de ingresos ligada al delito, la que se relaciona principalmente a las actividades delictuales que realizan en la cárcel

como realizar estafas telefónicas para generar ingresos como es posible observar en la siguiente narrativa.

“Con un teléfono convertí cualquier plata, y yo he visto aquí a machucados que tienen teléfonos y lo quieren pa puro pololear y no generar ninguna moneda, en otro lado lo hubiesen quebrado. Yo le paso un teléfono a un machucado es pa que convierta plata pa la calle, pa que manden una encomienda, pa cualquier cosa. Antiguamente un teléfono pa eso se usaba po, no pa andar preguntando cada 5 minutos “ay donde estay con quien estay” no es pa eso po. El teléfono es para generar lucas po, hacer cositas que dejen plata”. (GD3;E4;P57)

Por otro lado, dentro de las actividades generadoras de ingresos ligadas al delito se encuentran las actividades que realizaban fuera del sistema penitenciario que formaban parte de su vida en libertad. En el relato de las PPL, todos consideraban esta actividad como un trabajo al hecho de salir a robar y mantener practicas delictuales, donde la mayoría enfatizaba y generaban un consenso frente al hecho de salir a robar por temas de necesidad, como una forma de salir de la pobreza y ayudar a sus familia, otra de las razones mencionadas por algunas PPL era el atribuido a no tener ningún oficio y/o profesión en la cual desempeñarse, por lo que decidían comenzar a robar como una actividad para poder conseguir dinero, robando en tiendas, barrios universitarios, salían a abrir autos en eventos masivos, entre otras. La mayoría de las PPL aludía al hecho de robar como una forma de brindarles un bienestar a sus hijos y no para tener grandes lujos como así lo menciona la siguiente PPL.

“Si la mayoría de las personas que roban, roban por necesidad más que nada de repente la gente dice que uno roba para drogarse más que nada, pero la mayoría

es por necesidad, es porque uno viene de una familia muy humilde y quiere siempre sobrevivir, por ejemplo, en mi caso yo empecé a robar porque mi familia era demasiado pobre y yo veía que mi papá trabajaba de lunes a lunes y nunca tuvimos lo que queríamos...” (GD1; E3; P113)

Como ultima subcategoría, se encuentra el manejo del dinero el cual hace referencia principalmente al uso del dinero obtenido en los diferentes talleres o actividades laborales dentro del sistema penitenciario y que por cierto, solo pueden tener un monto máximo dentro de la cárcel de ochenta mil pesos y que según el relato de las PPL la mayoría envía un gran porcentaje del dinero a sus respectivas familias, dejando poco dinero en la cárcel para comprar cosas de aseo personal o cosas para comer, “Yo por ejemplo cuando me pagan mando monedas para la casa, eh yo antes tenía a mi mujer y ella estaba embarazada así que va para ella y a veces un poco para acá para comprarme algunas cosas” (GD1;E2;P94).

A partir de estas cuatro subcategorías trabajadas anteriormente se puede visualizar que las PPL dentro del sistema penitenciario desarrollan y mantienen ocupaciones ligadas al trabajo, ya sea mediante la participación en talleres laborales, independientes o actividades generadora de ingresos ligado al delito como una forma de participación y ocupación las cuales tienen un carácter de cotidiano dentro del espacio contextual, más adelante se profundizará en la significancia que le otorgan las PPL a estas ocupaciones.

Como última categoría dentro de este eje de análisis, se encuentran las identidades de las PPL dentro del sistema penitenciario las cuales se expresarán en subcategorías, en las que se encuentran en primera subcategoría las actividades desarrolladas a partir de la jerarquía, las cuales se explicitan en los diferentes roles que cumplen en la cárcel. Según lo relatado por las PPL, el rol que presenta una marcada jerarquía es entre los gendarmes

sobre las PPL, ya que son la figura de mayor poder dentro del sistema penitenciario y según lo que el funcionario diga, el resto debe asumir a sus reglas, cayendo en ocasiones en faltas de respeto hacia las PPL. “sipo el paco te recuerda todos los días que soy la lacra de la sociedad po, el paco es una vil basura po... hasta cuando estay tranquilo haciendo aseo te huebea po” (GD3;E4;P103).

Además de este marcado trato por parte de gendarmería hacia las PPL, éstos mencionan que los funcionarios debido al poder que tienen dentro de la institución caen en prácticas denigrantes y discriminatorias hacia las PPL debido a su situación, como por ejemplo clasificarlos como número y no siendo llamados por su nombres, lo que para ellos recalca constantemente la situación de PPL que deben vivenciar, de acuerdo a lo relatado por los participantes durante las entrevista se comenta constantemente que son allanados solo con el objetivo de sacarles dinero u objetos personales los cuales los mencionan como fruto de su trabajo.

Otra expresión de jerarquía es la que se da entre los mismos PPL donde se pueden encontrar las diferentes identidades y /o roles expresados, en donde cada uno cumple labores específicas dentro de la institución y tiene un rol que desarrollar, por ejemplo, una de éstas es la función que cumplen los llamados “tíos” quienes cumplen un rol de mayor jerarquía, debido a esto es que pueden tener a su cargo perkin y perros. El tío, de acuerdo con rol que cumple dentro del sistema penitenciario tiene el beneficio de mandar a un “perro” a pegarle a una persona designada por él. “Es el que mete la mano...por ejemplo póngale si yo tengo un perro yo le digo ya sabí que pégame a ese y él tiene que ir y llegar a hacer eso y ahí ya se ganó una estrella” (GD1; E3; P56).Además de éstos, los tíos están a cargo de los llamados perkin, los cuales son los que realizan labores designadas por el resto como lavar ropa y utensilios, servir la comida entre otras acciones que se mencionarán más adelante de forma más detallada.

Como segunda subcategoría relacionada a las identidades existentes dentro del sistema penitenciario, se encuentran las actividades remuneradas asociadas a una identidad en particular, donde los mismos PPL ejercen diferentes labores que le otorgan una identidad en particular dentro del sistema penitenciario y que además contribuye de manera económica.

Dentro de estas identidades presentes se destacan las labores del mozo quienes son los encargados de recoger y repartir la ropa dentro de la institución, además de realizar las compras encargadas por las PPL.

“Hay gente encargada de eso, unos mozos, que van a recoger o repartir ropa pa allá, gritan lavandería y si uno tiene ropa sucia, blue jeans polerones y cosas así, se las pasa y las trae, después una vez lavada la ropa va devuelta a la torre” (GD2;E1;P161) .

Por otro lado, se encuentran los barberos y peluqueros de cada torre los que se dedican a cortar el pelo y la barba a cada PPL, “El peluquero de la torre igual cobra po, igual acá cada uno se desenvuelve como puede, entonces el hombre que corta el pelo acá le pagamos” (GD1; E1;P48). A pesar de ser menos lo que cobran por el servicio realizado en comparación a lo que se pagaría en una peluquería en la calle, para ellos representa una actividad que genera ingresos que les sirve para sustentarse dentro del centro penitenciario y ayudar a sus familias si así lo desean.

Finalmente y sumado a estas identidades mencionadas anteriormente es que nace una última subcategoría relacionada a las identidades propias de la cárcel las cuales se forman a partir de la propia cultura carcelaria como lo son los “perkin”, estos sujetos no

son elegidos, si no que por su propio actuar crean esta identidad, éstos se encargan de cuidar y de realizar labores más exigentes y/o demandantes, generalmente lavan todo el día la ropa del resto de sus compañeros, “El perro pega y el perkin es el que hace las cosas, el perkin lava y el perro pega” (GD1;E3;P57). Como se aprecia en la narración anterior los perros son los encargados de pegarle a otra persona designada por el “tío”, según el relato de las propias PPL, los perros no pueden pensar en cómo le van a pegar a esa persona o planificar este acto o tarea designada, sino que solo deben actuar sin pensar. Finalmente, otro rol destacado por las propias PPL es el del patito feo, “El que no es visitado, que no te traen cosas, si po si igual hay personas que son patitos po” (GD2; E3; P166). Como se aprecia en lo señalado por el participante, el patito feo es la persona no visitada por sus familiares y/o amigos, no les envían encomiendas y deben conseguir sus cosas por sus propios medios o gracias a la ayuda de sus compañeros quienes le brindan estos artículos principalmente útiles de aseo.

A partir de estas tres subcategorías trabajadas anteriormente que se pueden visualizar y reconocer las diferentes identidades que surgen a partir del contexto penitenciario, las cuales influyen directamente en las dinámicas y convivencia que se da entre las PPL y con los funcionarios, siendo algunas de mayor jerarquía lo que implica un estatus de poder y sometimiento frente al resto, además de roles que se vinculan a una remuneración económica lo que implica que está ya no tenga la misma vinculación que la anterior, es una convivencia más horizontal que representa un servicio entregado por una PPL determina y por último se reconocen las identidades propias de la cárcel, lo que ayuda a los investigadores aproximarse a la convivencia más significativa y clásica dentro del sistema penitenciario.

Todo lo anteriormente desarrollado e identificado a partir del segundo eje de análisis de

la investigación, el cual se denomina como Ocupaciones que realizan las PPL en contexto penitenciario, permite entonces a los investigadores identificar las ocupaciones que realizan los hombres privados de libertad, estas ligadas al trabajo y a las identidades propias que se desarrollan a partir del mismo.

Todo sujeto tiene una conformación o estructura ocupacional determinada la cual está dada por las etapas del ciclo vital en el que se encuentra, además de su construcción socio cultural, ocupaciones significativas desarrolladas a partir de su vivencia, motivaciones y exigencias presentadas por un determinado contexto, acá cobra relevancia lo narrado por los diferentes participantes dentro de las entrevistas grupales en donde ocuparse en actividades lo reconocen como una oportunidad para generar ingresos económicos durante el tiempo que estén privados de libertad además de ser actividades que generan estados de bienestar ocupacional.

La formación ocupacional no es rígida por el contrario constantemente está cambiando, de acuerdo a los procesos que se encuentre vivenciando la persona, la ocupación no se vive como un proceso consciente, si no que más bien la persona lo naturaliza como un proceso, es de acuerdo a esto, que en situaciones existen la necesidad de buscar una estructura ocupacional, lo que a su vez requiere una organización más consciente y reflexiva en donde se debe priorizar las necesidades, esta situación nace a partir de los beneficios que pueden acceder las PPL al vincularse con ocupaciones laborales, por ejemplo, además de desarrollarse como una oportunidad de ingresos como se mencionó anteriormente.

Es en estos procesos donde la ocupación cobra gran importancia y hace sentido a los seres humanos, ‘‘La ocupación es entonces la vivencia subjetiva, dada por el propósito y el significado de realizar una forma ocupacional. La ocupación, en otras palabras, como

lo plantea Pierce, es un constructo específico personal del individuo, una experiencia irrepetible”, (Pierce, 2001, p. 138-146).

Es entonces, a partir de las ocupaciones que también se generan identidades dentro del sistema penitenciario, los cuales se pudieron apreciar anteriormente, es acá donde se identifican espacios de jerarquía y control que, a partir desde el marco teórico en el capítulo de desviación, proceso de exclusión e institucionalidad se puede comprender como es que la jerarquización de espacios limita en muchas situaciones la participación de los sujetos.

En su libro “Vigilar y castigar”, (Foucault, 1975) el cual analiza el control social ejercido por el poder disciplinario: la función principal de este poder es enderezar y encauzar las conductas desviadas. Este encauzamiento se produce mediante la disciplina: ciertos mecanismos de control de los espacios, tiempos, y cuerpos utilizados por diversas instituciones o lugares de encierro (la prisión, la escuela, los hospitales, etc.). Ese aparece como una definición exacta de los que ocurre por ejemplo en el piso de los evangélicos, frente al poder que ejerce el siervo con el resto de la población penal del piso.

Por último, se puede destacar que a pesar de que las personas se encuentren en procesos de privación de libertad e institucionalización, la necesidad que surge a partir de los sujetos por ocuparse se mantiene en el medio penitenciario, donde la ocupación tendrá un significado determinado el cual se desarrollara más adelante, sin embargo, se aprecia la participación de las PPL en ocasiones principalmente ligadas al trabajo y el ingreso económico.

Dentro de la investigación como tercer eje se logra identificar el significado de las

ocupaciones vivenciadas por las PPL que a su vez presenta categorías, siendo la primera el Significado de ocupaciones ligada al trabajo que se entenderá a partir de cómo relacionan las PPL el trabajo realizado otorgándole un significado específico para sus vidas desarrolladas dentro del nuevo contexto vivido.

Dentro de las subcategorías, se visualiza en primera instancia el significado dado a ocupaciones en relación al taller laboral, el significado dado a ocupaciones en relación al taller independiente donde cabe mencionar que dentro de estas dos subcategorías las PPL no le dan una mayor importancia o significado, ya que mucho de los trabajos ligados a un cumplimiento de horario y al aprendizaje de nuevos oficios, no son de su relevancia ni de su interés, ya que solo lo utilizan como una manera de obtener dinero y como objetivo principal, la adquisición de beneficios mediante la realización de estas ocupaciones, lo cual, tienen plenamente identificado que les servirá para mejorar su conducta y así recibir algún tipo de beneficio dirigido a la rebaja o flexibilización de su condena.

Como primera subcategoría se definirá el significado dado a ocupaciones en relación al taller laboral en donde realizan actividades ligadas al cumplimiento de horarios, deben realizar previamente capacitaciones que le permitan ejercer de una forma eficiente el puesto laboral que cumplirán, así mismo se les brinda una remuneración por los trabajos realizados que muchas veces son para el funcionamiento del centro penitenciario o en su defecto empresas externas que contratan los servicios de las PPL, lo anteriormente mencionado se refleja en narraciones puntuales donde se menciona que la ocupación laboral la utilizan como sustento para sus familias: “Yo trabajo de lunes a lunes desde que me levanto hasta que me acuesto, eso es pa’ mi algo habitual y me gusta porque me sirve para mantener a mi familia” (GD1;E3;P3). Es a través de esta narrativa que se visualiza que el significado que le otorgan las PPL a las actividades laborales es

netamente para sustentar a sus familias y lo significan como una ocupación cotidiana.

Siguiendo con la segunda subcategoría, se encontrará el significado dado a ocupaciones en relación al taller independiente que se explica cómo las actividades que realizan las PPL de forma autónoma e independiente, realizando oficios propios de cada uno, además cuentan con espacios propios donde tiene sus herramientas e implementos para realizar sus trabajos artesanales. La remuneración para las PPL, está dada por su propia disponibilidad para vender sus productos, esto se puede realizar a través de sus familias quienes las venden en la calle o de lo contrario las pueden vender dentro del centro penitenciario, ya sea a sus compañeros o a los mismos funcionarios del centro. Uno de los talleres independientes se basa en realizar cinturones como se puede apreciar en la siguiente narración

“Si po, porque de dónde vengo yo, lo que estoy haciendo ya se perdió, ya no hay muchas personas que hagan riendas, o lazos, cinturones esas cosas ya no se ven. Entonces de dónde vengo yo eso igual te da hartito po, los rodeos, entonces igual es una forma de sobrevivir y no de volver a cometer un nuevo error, si ya pa que po, si ahora ando haciendo 5 que soy primerizo, si vuelvo a caer voy a andar haciendo 10 po” (GD1;E3;141).

Por medio de lo mencionado anteriormente se puede rescatar que para las PPL la ocupación en talleres independientes también es una forma de sobrevivir y generar dinero que lo utilizan para ayudar a sus familias, así mismo logran realizar una reflexión que estas actividades les permite acceder a beneficios, sin embargo hay internos que estos beneficios no lo logran obtener y solo asisten a este taller para generar recursos económicos, en la siguiente narración se visualiza lo anteriormente expuesto;

“Por lo menos en mi caso el taller es una forma de ayudar a mi familia, porque a mí como conducta ya no me sirve el taller, porque a mí no me corren los beneficios ya, entonces el taller por mi parte es una manera de sustentar a mi familia, igual con eso cuando me vienen a ver les puedo mandar plata a mis hijos a mi señora, entonces igual por eso yo hago el taller como pa subsistir” (GD1;E3;P26).

Como última subcategoría se encuentra las ocupaciones que favorecen la búsqueda del beneficio, las cual se entiende como las actividades que servirán para optar a privilegios que las PPL podrán utilizar para una rebaja de condena o para terminar el proceso fuera del sistema penitenciario asociado a otras sanciones que le podrán permitir estar en el exterior, dentro de estas ocupaciones mencionadas se encuentra la labor de desempeñarse como monitor de la basura quienes el encargado de retirar la basura todos los días de los pisos, también se encontrará las actividades anteriormente mencionadas como los talleres, ya que, ambos les otorga un grado para obtener beneficios, ya que como ellos mencionan no trabajan por que les gusta o por querer aprender una labor nueva, sino que lo realizan exclusivamente para optar a los beneficios y tener una posibilidad de salir a la calle antes de cumplir su condena total, es así como esto se puede visualizar en lo narrado a continuación

“Es más por beneficios, porque sabemos que si vamos al taller estamos más cerca de la calle, por ejemplo, yo de mi parte lo hago por los beneficios porque a mí no me gusta cocer, nunca he sabido cocer po, nunca he aprendido nada de eso yo y no me interesa, antes de eso hacíamos ventanas” (GD1;E2;P25).

Es así, como esta categoría se comprende como el significado de ocupaciones ligada al trabajo, ya sea laboral o independiente, ya que si bien durante la investigación no surgió

una real significancia de parte de las PPL con respecto a las actividades realizadas que están estrechamente vinculadas con el trabajo ni un significado en específico, ya que dichas labores solo las atribuyen a una búsqueda de beneficio para poder optar a privilegios que les permitan terminar sus condenas de una manera más flexible o con otro método de vigilancia, es así, como a esto último, le brindan un gran significado, ya que para ellos salir a la calle lo antes posible, es lo que más anhelan para poder estar con sus familias y realizar las actividades de forma autónoma sin que la institución les obligue a realizar determinadas rutinas o actividades.

Por otra parte, se profundizará en la segunda categoría, la cual se denominará como el significado de ocupaciones cotidianas, dentro de esta categoría se ahondará en dos subcategorías, donde la primera serán las actividades que generan significancia negativa para las PPL, que responderá a las molestias que surgen a partir de la realización de diferentes actividades, las cuales deben realizar durante el día a día, atribuyendo a que están cansados de estar en el contexto penitenciario, les aburre que la cárcel tenga tantas reglas. Estando dentro de este contexto no logran cumplir con el rol de padres, perdiendo fechas importantes con sus familias como se refleja desde el relato de una PPL “Es triste para uno po, acordarse de la familia, no poder celebrar con ellos es súper triste entonces que pase rápido no más po” (GD2;E2;P211).

Por lo tanto, no le atribuyen un sentido de bienestar, más bien es un descontento con la situación actual que viven, mencionan que se sienten discriminados por la sociedad provocando rabia en ellos, también surge la impotencia de no poder hacer nada en la cárcel, sintiéndose un estorbo en el contexto penitenciario donde no sirven para nada, deseando estar en libertad lo más pronto posible.

Otra actividad que les desagrada es la rutina que mantienen dentro del sistema penitenciario ya que les desagrada que los estén contando todos los días y a cada rato, por otra parte, les molesta afeitarse todos los días, también manifiestan molestia al no tener su espacio para dormir solos mencionando que no pueden descansar tranquilos como se narra a continuación.

“Aquí uno siempre tiene que estar despierto en todo sentido porque aquí no hay personas que tienen la misma mentalidad de uno, de repente hay unos que pueden ser más calmados o más pasivos y otros que tengan la mentalidad mala sucia, uno adentro de la cárcel puede ver de todas esas cosas po, de todo te pillai aquí po, y eso aburre po, cansa estar despiertos sin poder descansar”. (GD2;E3;P156).

Además, refieren molestia al estar realizado cualquier actividad cotidiana que lleguen los funcionarios y les allanen sus cosas o les dañan sus pertenencias personales, dentro de ello puede haber sustracción de dinero, sin embargo, cuando el gendarme encuentra algo ilegal les realiza un parte que repercutirá en su conducta, es así como a continuación se refleja dicha situación desde una narrativa.

“Napo que podi ir pasando y te dicen ya ven y te revisan en caso de que andí con un celular o cualquier cosa que no corresponda, es algo normal po, podi estar en el patio haciendo ejercicio o haciendo cualquier cosa y el funcionario te dice oye ya ven para acá y te revisa que tienes en los bolsillos y te dicen ah y porque andai con tanta lana... o cuando hay allanamientos en los pisos... y la wea molesta po, es penca que te estén revisando po” (GD1;E3;P100).

Por otra parte, desde las narrativas de las PPL, surge un análisis a partir de ellos donde llegan a la conclusión que al estar privados de libertad pierden muchas cosas, como los amigos, ya que dentro de este contexto pierden su vinculación con ellos mencionando que desaparecen cuando necesitan de ellos. “Es que aquí se pierden varias cosas po, los amigos con los que saliai a trabajar ya ni te llaman ya no están po, ni una visita, nada po” (GD;E4;P99).

Como última subcategoría, se encontrarán las actividades con sentido de bienestar en la cárcel, donde se entenderán las ocupaciones que les provocan un sentido de comodidad dentro del contexto penitenciario, que por las PPL son rescatables algunas de las acciones que realizan en el día a día.

Para comprender esta subcategoría se situará según las PPL, en el momento que cierran los patios, ya que es aquí donde quedan tranquilos y relajados otorgándole un significado parecido al bienestar de encontrarse en libertad, ya que en sus tiempos libres pueden ver televisión y compartir el mate como lo narra a continuación la siguiente PPL

“A mí me gusta la cuenta de la tarde, porque después de eso significa que el día ya termino casi, además ahí soy un poco más libre y puedo hacer lo que yo quiera, si quiero me acuesto o bacilo con los cabros, pero ya nadie me dice nada a meno” (GD1;E3;P22).

También le otorgan la importancia a tener un horario, hábitos que van aprendiendo, así como también le dan valor a los compañeros de adentro quienes cumple un rol importante sintiéndose acompañados en todo momento, como refieren a continuación.

“Te pasan los colchones fiscales, que son de una plaza, pero uno las hace de un

medio igual es bueno dormir con un amigo así hablai toda la noche y no se po es bacan no te sentí solo así po, siempre acompañado por un amigo po” (GD2;E4;P56).

Con esto se demuestra que incluso al momento de dormir le otorgan un significado propio, ya que al no tener un espacio personal lo deben compartir con sus amigos dándole sentido y significado ya mencionan que se siente bien el dormir acompañados.

Para finalizar con esta subcategoría las PPL logran analizar a lo largo de la entrevista que el proceso por el cual se encuentran les ayuda a madurar y a comenzar a ver las cosas desde otro punto de vista, piensan en los errores cometidos además de encontrarle un beneficio personalmente como a continuación se refleja

“Si po, lo que uno más hace aquí es madurar. Por qué yo llegué con 19 años y era un cabro chico, pensando de otra manera, y llegando aquí llegas con otro chip, empiezas a ver las cosas desde otro punto de vista” (GD1;E3;P136).

Debido a lo anteriormente expuesto, se logró identificar que para las PPL, el significado de ocupaciones cotidianas cobra un papel importante dentro del contexto, en el cual se mantienen inmerso, ya que logran identificar y significar las experiencias negativas y positivas asociadas a una actividad cotidiana que ejercen el día a día, obteniendo de ello reflexiones que les permiten vivir de modo diferente su proceso, pero a la vez son vivenciadas por las mismas personas a través de su experiencia y construcción social.

Es por todo lo expuesto, que se entenderá que toda persona tiene una estructura ocupacional determinada, que está dada por las etapas que va viviendo a través de su vida, ocupaciones significativas, motivaciones y exigencias del contexto, es aquí donde

se ve fielmente reflejado que las PPL muestran claramente una ocupación significativa, sin embargo, esta no es necesariamente la que el contexto les exige como lo son las ocupaciones que impliquen el trabajar o el cumplir con estructuras previamente definidas, ya que solo le atribuyen valor y significado a las ocupaciones que le otorgan algún tipo de beneficio, aun así que este privilegio requiera realizar actividades que no les agrade, la cumplen de igual forma para obtener el beneficio. Cabe destacar que las PPL no le otorgan una motivación a alguna actividad u oficio nuevo, ya que no les interesa aprender algo nuevo más allá que el de obtener un beneficio para salir con algún privilegio a la vida en el exterior, estos procesos adaptativos se dan en forma inconsciente la mayor parte del tiempo y se adaptan sin pensarlo a las contingencias, y situaciones que existen a lo largo de la vida. Sin embargo, existen situaciones en que la estructura ocupacional requiere una organización más consciente y reflexiva, en donde se debe valorar, priorizar, negociar las necesidades, exigencias e intereses de acuerdo con el contexto en donde se encuentran los sujetos

El significado de ocupación, permite visualizar las actividades y necesidades propias de las personas privadas de libertad, donde se encuentran inmersos en un ambiente y una cultura particular que debe ser considerada en la intervención intra y extra penitenciaria, donde más allá de las actividades de la vida diaria, las ocupaciones son fenómenos complejos que están impregnadas en la vida de las personas que dependen del momento de vida de esta persona y del contexto. (Gómez, Rueda & Muñoz, 2002, p. 2).

En el caso de las personas privadas de libertad desarrollan su cotidianidad en diferentes circunstancias que las construyen como personas y seres ocupacionales, acciones y actividades desde lo más sencillo como levantarse en la mañana y lavarse los dientes, ver televisión, trabajar, hasta las relaciones sociales que pueden construir dentro de su contexto, esto traducido en ritos o rituales realizando turnos de vigilancia en que cuidan

sus pertenencias, el lenguaje que los caracteriza como es el COA creado como una necesidad, como un medio de defensa con respecto a las clases organizadas del sistema penitenciario (Méndez, 1979).

Es aquí donde el significado de las ocupaciones cotidianas cobra un sentido importante para las PPL, ya que desde aquí se entenderá como los sujetos le atribuirán valores y significancias que le provoquen bienestar o de lo contrario molestia a través de las diferentes ocupaciones y actividades que se vayan generando en el día a día de su experiencia transitoria, muchas veces estas experiencias están vinculadas con los procesos de socialización que nacen a partir de la relación con sus pares y personas que son importantes para ellos, teniendo como conocimiento que a partir de lo que se conoce como procesos de socialización se transmite la cultura a partir de las prácticas sociales y de las experiencias vividas por cada individuo, como lo son sus valores, costumbres, hábitos, creencias, códigos normativos, pautas de comportamiento, etc., de qué manera las personas se adaptan a un modo organizado de vida (Simkin y Becerra, 2013).

Todos estos son acontecimientos que demuestran la complejidad de las relaciones sociales en que las personas están inmersas, y cómo éstas se desenvuelven en un contexto determinado, que finalmente se desarrollarán como la cotidianidad de los sujetos. A este proceso de lo cotidiano aportan las experiencias vitales de la persona, tanto como las costumbres o formas de hacer, las creencias, los valores, los diversos grados de permeabilidad de una persona a otra, en distintos períodos de su ciclo de vida. De esta manera, lo cotidiano se refiere tanto a las formas más íntimas de las personas como al carácter social de éstas, que a su vez le darán una connotación positiva o negativa a partir de la vivencia como personas privadas de libertad.

Finalmente, como último eje de análisis se encuentra el Espacio de cotidianidad en

contexto penitenciario, el que se reconoce como el espacio diario en el que las PPL desarrollan sus vidas al interior de una cárcel, en donde aparece como primera categoría las actividades diarias que forman parte de la cotidianidad de las PPL como lo es la higiene, el arreglo personal y las rutinas diarias, las cuales representan las subcategorías que se analizarán.

Dentro de la primera subcategoría se encuentra la higiene y arreglo personal de las PPL, el cual le atribuyen gran importancia en todo momento como un bienestar personal y respeto hacia sus compañeros, enfatizando que aquel que es sucio o no cuida su higiene y arreglo personal es apartado y rechazado por el resto de los compañeros esto se puede evidenciar a partir de la siguiente narración

“Sipo acá teni que bañarte todos los días por respeto a tus compañeros también po, la higiene acá es lo principal más que nada porque aquí demostrai como soy en la calle, el que no es limpio acá es mal mirado igual po es po un tema de respeto po” (GD1;E3;P121).

Sin embargo a estos hábitos de higiene la mayoría de las PPL refiere ser un aspecto que ha sido parte durante toda su vida pero que al llegar a la cárcel esto se ve incrementado ya que además corresponde a una de los requerimientos para mantener una buena conducta y así acceder a mayores beneficios al interior de la cárcel, según lo referido anteriormente las PPL mencionan que diariamente deben estar limpios, afeitados y con el pelo corto para presentarse a la cuenta y así no tener un chagal por parte del funcionario, “Bañarse, afeitarse, estar limpiecito, todo eso hacemos antes de la cuenta, pa la cuenta ya tenemos que estar listos” (GD1;E1;P4) . Mantener o adquirir estos hábitos es parte de la cotidianidad de cada uno de los sujetos dentro del centro penitenciario como exigencia por parte de los funcionarios y sus propios compañeros.

También como subcategoría se reconocen las rutinas que desarrollan las PPL en el sistema penitenciario y que según el relato de las propias PPL reconocen como ciertas actividades y ocupaciones que se vuelven del orden de lo común, lo diario, que forman parte así de su rutina diaria, de acuerdo a lo narrado por las PPL lo primero que realizan en el día es la levantada la cual se da aproximadamente a las siete de la mañana donde deben estar listos para la cuenta, lo que implica estar presentables y cumplir diariamente con los requisitos de higiene para no tener un chagal. Posterior a la cuenta de la mañana, toman desayuno con sus respectivos compañeros de casa, donde toman mate, fuman y se dedican a ordenar sus cosas para posteriormente poder bajar al patio. Luego, se dirigen a sus respectivos talleres laborales y/o independientes, lo que para ellos es algo habitual, ya que deben asistir todos los días, cumpliendo horarios y exigencias propias de éstos, al medio día, se retiran de sus actividades para almorzar entre las 12 del día y las 2 de la tarde en sus respectivas casas. Luego, se dirigen a sus casas a ver televisión o dormir siesta por un periodo corto para después volver a trabajar hasta las 5 de la tarde aproximadamente, ya que luego de eso los deben contar nuevamente. Una vez realizada la cuenta diaria de la tarde, se cierra la cárcel desde las 5 de la tarde hasta las 8 de la mañana, es en este momento donde las PPL refieren tener tiempo libre para realizar deporte o quehaceres dentro de sus respectivas casas, los sujetos refieren dormirse muy tarde, ya que no les da sueño y se quedan conversando con sus compañeros. Dentro de esta rutina de todos los días las PPL refieren realizar sus hábitos de aseo diario, ya que los revisan todos los días, deben bañarse con sandalias y agua helada todos los días del año ya sea invierno o verano, deben realizar labores como lavar su ropa a menos que puedan pagarle a un mozo para que lo realice por ellos y tenderlas en las ventanas de sus casas donde tienen palos colgando desde las ventanas hacia afuera con su ropa.

Según la narración de las PPL en relación a las actividades realizadas desde la

cotidianidad, comentan que hacer lo mismo todos los días los aburre, “hay que afeitarse y hay que hacerlo todos los días eso igual es fome po, la rutina aburre...” (GD2;E2;P64), ya que es estar en situación de privación de libertad se tienen acomodar a lo establecido por el centro penitenciario sin poder modificar o construir una rutina en base a sus intereses por ejemplo.

Es por esto, por lo que en muchas ocasiones se sienten desmotivados al realizar siempre lo mismo, y el tener que cumplir con las reglas establecidas en la institución, a pesar de esto, los sujetos vivencian procesos de naturalización donde se acostumbran a estas rutinas, ya que es parte de las consecuencias de sus actos delictuales regirse por lo que está establecido.

Por otro lado, dentro del espacio de cotidianidad en contexto penitenciario se encuentra una nueva categoría, la cual se nombrará como Estructura de la torre, la cual se relaciona a la distribución de la población penal y la convivencia que mantienen las PPL dentro del sistema penitenciario.

En la primera subcategoría se encuentra la distribución de la población penal, la cual alude a la estructura de la cárcel y su distribución, el centro penitenciario se distribuye a través de cuatro torres diferentes de cinco pisos cada una, la torre uno es de reincidentes, la torre dos y cuatro corresponde a torres de imputados, donde deben esperar el proceso de investigación hasta que sean formalizados, en la torre tres hay un piso conflictivo y los demás son de conducta. En cada piso se encuentran las piezas o “casas” donde viven las PPL. “Nosotros almorzamos cada uno es su casa, acá los pisos se separan por casas con una especie de biombos ¿conoce los biombos? Así separamos las casas nosotros” (GD1;E2;P10). En cada casa no existe un máximo de personas viviendo ahí, lo cual se refleja en el claro hacinamiento relatado por las PPL, donde muchas veces deben dormir

con más de un compañero por falta de camas y espacio, sin embargo las personas que no tienen casa son llamados aislados, “los aislados son una torre donde están las personas no queridas” (GD1;E3;P83). Éstos deben dormir en una pieza chica denominada así por los mismos participantes, la cual se encuentra sucia la mayor parte del tiempo y tienen visitas de solo una hora a diferencia del resto de la población penal, “No po, ahí es una pieza chica no más, igual yo estuve una vez ahí en los aislados por ejemplo era una pura pieza y un pasillo y nada po el baño asqueroso...” (GD1; E2; P85).

Como segunda subcategoría se encuentra la convivencia entre las PPL dentro del sistema penitenciario, y que desde el relato se pudo conocer que mantienen una buena relación entre las PPL, cabe mencionar que los participantes de la investigación pertenecen a una torre de conducta por lo que los conflictos se tratan de evitar, durante el desarrollo de las entrevistas grupales se pudo apreciar cómo eran las relaciones que se daban entre las PPL y donde constantemente los participantes mencionaban que antes las torres eran mucho más conflictivas y en ocasiones debían estar despiertos las 24 horas del día debido a los robos y conflictos que se generan entre los miembros de un piso, esta situación se sigue dando de manera habitual pero en menor intensidad, donde todos duermen pero igual deben estar atentos en caso de que se genere algún conflicto, esto sucede como una manera de cuidarse entre las PPL. Los conflictos y peleas más comunes se dan por la pertenencia de las ventanas de cada casa y por la falta de espacio dentro de las casas, en ocasiones los problemas se generan por cosas insignificantes, pero al sumarse más gente esto se agranda y se puede llegar a tornar peligroso. “A veces hay conflictos entre nosotros, algo así de hartas personas, una cosa como campal, una batalla campal” (GD1; E2; P66). Sin embargo, al ser una torre de conducta, las PPL entrevistadas comentaban que evitan en todo momento este tipo de situaciones, ya que al tener problemas los cambian de piso y baja su conducta, la torre de imputados se considera la más conflictiva debido al tránsito constantemente de gente que llega o salen

generan en ocasiones roces entre las PPL.

Las PPL comentan que todos los conflictos y peleas se solucionan en primera instancia conversando para no llegar a situaciones más complejas como agresiones o golpes, “la verdad es que en esta torre no, porque es torre de conducta po, acá intentamos de llevarnos bien y evitar los problemas” (GD2;E2;P31), sin embargo en caso de problemas o peleas, éstas se deben solucionar inmediatamente para evitar resentimientos posteriores entre ellos.

La distribución de la población penal y la convivencia que se rescata a partir de las relaciones establecidas en la torre, forman parte también de un espacio de cotidianidad dentro de los pisos, donde se naturaliza la convivencia y la distribución de la población penal tampoco se problematiza, es cotidiano para ellos tener que dormir hacinados por ejemplo, lo que provoca que las PPL no busquen un mejor bienestar porque tampoco se los permite el espacio contextual sino que más bien deben acostumbrarse al sistema penitenciario y sus reglas.

Finalmente, como última categoría de este eje de análisis se encuentra el cierre de la cárcel a la cual las PPL le atribuyen una gran importancia a esta instancia del día que comienza desde las cinco de la tarde, ya que según su relato es el momento en que se sienten libres porque ya no están los funcionarios vigilando todo lo que se realiza al interior de la cárcel. Dentro de ésta categoría es que se ha seleccionado como subcategoría el tiempo libre que se da en la institución después de la cuenta de la tarde, y que gracias a esta instancia de cierre de la cárcel las PPL tienen tiempo libre para destinarlo en las actividades que ellos deseen, pueden ver películas, juegan cartas, hacen ejercicio, se duermen tarde, escuchan música, todas estas actividades sin que nadie les diga nada, además mantienen actividades no permitidas como realizar video llamadas a

sus familiares y amigos entre otras cosas que son de su agrado. “yo a mi hija la veo por video llamada la llamó por teléfono no más po, cuando cierran la cárcel podemos hacer todas estas cosas, ahí somos un poco más libres dentro de este encierro po”(GD3;E3;P99).

Es aquí donde es posible visualizar el sentido que le brindan al tiempo libre que es parte de su día a día y que los hace sentirse un poco más libres dentro del contexto de encierro del cual se encuentran inmersos. Es por esto, por lo que las PPL le dan gran importancia a este espacio, ya que lo asimilan a algo más parecido a su vida cotidiana fuera del sistema penitenciario.

Todo lo anteriormente mencionado, analizado y presentado sobre el último eje de análisis de la investigación, el cual se denomina como Espacio de cotidianidad en contexto penitenciario nace a partir de la estructura propiamente tal del sistema penitenciario, donde la cotidianidad surge como respuesta frente a una instauración de espacios, horarios y actividades previamente establecidas, con esto se refiere a que las PPL lo pueden desarrollar de manera independiente y autónoma la capacidad de construir y organizar las actividades que formarán parte de su cotidianidad, si bien son todas actividades que posteriormente se naturalizan y es a partir de esto que se generan significancias a las actividades realizadas diariamente

Los espacios de cotidianidad dentro del sistema penitenciario en ocasiones se encuentran alterados y se vincula este hecho con una limitación en la participación ocupacional de las PPL de manera auto determinante donde se pierde el espacio de realizar una serie de actividades de manera activa, en ocasiones es la misma institución quien controla la vida cotidiana de los sujetos en el sistema penitenciario como se menciona anteriormente, estableciendo tiempos y lugares de participación y donde la organización de estas

actividades está relacionada directamente con los tiempos internos del recinto, en relación a esto cabe recordar que el significado de la ocupación se refiere a la experiencia subjetiva de la participación en las ocupaciones, donde están simbólicamente constituidas en una cultura y son interpretadas en el contexto de la historia vital de los individuos. (Crepeau, 2003, p.16).

Las ocupaciones realizadas por las PPL se desarrollan a partir de un contexto de cotidianidad la cual responde a la manifestación inmediata, en un tiempo, con un ritmo, en un espacio, de las complejas relaciones sociales que regulan la vida de los hombres en una época histórica determinada, manifestada como un conjunto heterogéneo y multitudinario de hechos, actos, objetos, relaciones, actividades que se presentan en forma “dramática”, es decir, como acción, como mundo en movimiento (Quiroga, 1982).

Es esto lo que continuamente ocurre al interior de la cárcel de Puente Alto, donde las PPL se vinculan con un espacio creado, a un ritmo que no es el propio pero que asumen como natural dentro de la situación de privación de libertad, la cotidianidad no es estática más bien responde a una construcción constante y en movimiento. Es a partir de este mismo movimiento donde nacen relación que se desarrollan a partir de una cotidianidad y convivencia, que en comienzo es azarosa, pero a medida que la cotidianidad avanza y se vuelve del orden de lo natural comienzan a tener significancias que generan vínculos más allá del cotidiano.

En relación con lo ya mencionado, se puede finalizar refiriendo que el espacio de cotidianidad responde a la construcción a partir de lo ya establecido como cotidiano dentro del sistema penitenciario, independiente si la PPL lo comprende y reconoce como propio, más bien se espera que este naturalice su condición de privación de libertad y logre incorporarse de manera ocupacional a lo cotidiano.

7. Conclusión

Respecto al proceso de investigación realizado, se puede concluir en relación con la pregunta de investigación ¿Cuál es la construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en hombres privados de libertad, en la cárcel de Puente Alto en Santiago de Chile?

La construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad que se pudo conocer a partir de un grupo de hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto, nace a partir del contexto en el que se encuentran inmersos, en donde se genera y produce una nueva cultura, distinta a la de la vida en libertad, en la cual son los sujetos quienes

comienzan a naturalizar ciertas costumbres, códigos, lenguaje propio del lugar, entre otros como parte de una nueva forma de vida y a su vez procesos de socialización, lo cual pasa a ser parte de su cotidianidad dentro del contexto en el que se encuentran, desarrollando por ejemplo nuevas ocupaciones, roles y hábitos que antes no poseían, los cuales en su mayoría están dados por el mismo sistema penitenciario. Sin embargo, no todos los sujetos desarrollan las actividades desde un interés y/o motivación intrínseca, sino más bien se desarrollan por la necesidad de ocuparse y destinar el tiempo de encierro a alguna actividad que les permita sentir que el tiempo pasa más rápido.

De acuerdo a lo anterior también se pudo visualizar que, si bien los sujetos desarrollan y participan de diversas actividades, sobre todo del tipo laboral, estas están ligadas principalmente a la búsqueda de beneficio que constantemente los sujetos desean, destinado por sobre todo la necesidad e interés de volver a la vida en libertad para estar con sus familias. Por lo que el desarrollo de las actividades y ocupaciones dentro del sistema penitenciario se torna en base a la obtención de beneficios a través de la actividad más que el interés por aprender un nuevo conocimiento u oficios que les pueda servir en un futuro.

Durante el desarrollo de la investigación, se pudo evidenciar que para la totalidad de las PPL, el interés principal estaba orientado a una búsqueda intrínseca de adquirir un beneficio, ya sea por participar en la actividad desarrollada por los investigadores, además de las actividades que cotidianamente en su contexto les otorga un beneficio, todo esto dentro de un marco institucional, que a su vez se impone dentro del contexto penitenciario.

Es a partir de lo vivenciado y narrado por parte de las PPL, que se logra responder a la pregunta de investigación en donde la construcción cultural se verá reflejada en los

espacios de cotidianidad que vivencian los sujetos a partir del contexto situado, es entonces a partir de esta que se generan ocupaciones y actividades relacionadas al mismo contexto cotidiano, que muchas veces es impuesto por la institución carcelaria ejerciendo una rutina y un día a día que las PPL naturalizan como propias y se adaptan a esta nueva forma de vida en prisión.

Por consiguiente, se abordarán los objetivos previamente expuestos y si a través de esta investigación lograron ser respondidos en su totalidad, como primer objetivo se presentará el describir prácticas culturales- valores, creencias, costumbres- que realizan hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile, dicho objetivo se vio reflejado en la investigación a través de las narraciones que emergieron en relación a los grupos de discusión realizados dentro del centro penitenciario de Puente Alto, y a partir del relato de las PPL, es que se responde el objetivo a través de la cotidianidad que se crea dentro del contexto penitenciario permitiendo la creación de prácticas culturales propias del sistema en el cual se encuentran inmersos por un tiempo transitorio, es por esto, que las prácticas más visualizadas son los valores que nacen a través de la cotidianidad en la que viven y surgen los análisis y reflexiones desde los sujetos donde muchas de estas acciones las realizan a través de actividades generadoras de comunicación que ellos mismos establecen como parte de su vida diaria en donde cumplen con rituales que respetan y le otorgan significados y valores, así mismo dentro de este contexto surgen una cultura paralela que se vincula con una creencia religiosa en particular que nuevamente le dan valores y significados en particular asumiendo roles específicos y reglamentos que deben cumplir sin cuestionarlos los cuales los naturalizan para obtener beneficios personales.

Gracias a lo rescatado por medio de los grupos de discusión es que se logra dar

respuestas al objetivo número uno comprendiendo que los sujetos privados de libertad naturalizan su nuevo contexto y partir de este es que surgen prácticas culturales propias del sistema que les permite desarrollar y vincularse con su entorno que lo asumen como propio y duradero.

De acuerdo al segundo Objetivo de investigación, el cual atribuye la necesidad e importancia de identificar las ocupaciones que realizan los hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile, éste se logra responder y visualizar desde el relato de las PPL, en su nuevo estilo de vida dentro del sistema penitenciario, reflejado en su vida cotidiana la cual cambia de acuerdo al espacio físico en el que se desarrolla y cómo las ocupaciones y cotidianidad se encuentran limitadas a un tiempo previamente establecido por la misma institución de manera que no se reproduce lo vivido fuera del contexto y se crea una experiencia nueva de vivencia. Acorde a esto fue posible identificar las ocupaciones realizadas por las PPL entre las que más destacaban las ocupaciones que se encontraban ligadas al aspecto laboral como lo son los talleres laborales e independientes a los cuales asistía la mayoría de las PPL participantes del proceso investigativo, incluso siendo partícipes de algunos talleres impartidos en la institución conociendo más en profundidad el desarrollo de estas ocupaciones desarrolladas en el contexto penitenciario. Sin embargo, la participación de la mayor parte de las ocupaciones presentes en la cotidianidad de los sujetos estaba directamente intencionada solo a una búsqueda de beneficios más allá del aprendizaje mismo de éstas.

Como respuesta al tercer objetivo que es describir los significados de las ocupaciones realizadas por hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile, se explica por medio de la investigación que la descripción se

visualizan a través de la narración que facilitaron las PPL donde se levantan los significados de las ocupaciones que vivencian las PPL, es por esto que se pudo concluir que a las ocupaciones que le otorgan un significado en específico son aquellas que están asociadas a una actividad laboral o independiente pero que no son de mayor interés para los sujetos, ya que las realizan solo como medio de obtener algún tipo de beneficio, ya sea para una rebaja de condena u otro tipo de condena fuera del sistema de tipo cerrado.

A partir de este objetivo es que también surge el análisis del significado que le otorgan a las ocupaciones cotidianas que realizan dentro del contexto penitenciario donde surgen de manera negativa, así como también el bienestar que le pueden provocar ciertas situaciones vividas en su día a día dando gran relevancia a las prácticas propias que surgen en el contexto carcelario que les provocan malestar, sin embargo, las adoptan como propias y las internalizan.

Finalmente para el objetivo número cuatro orientado a reconocer los espacios de cotidianidad- hábitos, relaciones y códigos que viven hombres privados de libertad en el centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile, se pudo responder según el relato de las PPL en base a los componentes que conforman su cotidianidad y que presenta características muy diferentes en las personas privadas de libertad donde la organización de estas está relacionada directamente con los tiempos internos del recinto.

Las actividades que realizan diariamente en la institución como la rutina principalmente establecida por el sistema penitenciario y los hábitos de higiene y arreglo personal que en base a la situación de institucionalización éstos se fomentan aún más. Además de esto, fue posible conocer la estructura de la institución visualizando la distribución en se lleva a cabo de acuerdo con la situación en que las PPL se encuentren, como lo son las torres de conducta en las que se encontraban los participantes de la investigación, y el

piso de la cultura evangélica. Además, fue posible conocer y/o profundizar en la convivencia y relaciones entre las PPL la cual al ser una torre de conducta no se evidenciaron muchas situaciones de violencia y mala convivencia entre ellos. Finalmente, dentro de la cotidianidad, según el relato de las PPL fue posible conocer los espacios de tiempo libre en donde le otorgan una gran importancia debido al espacio de libertad que se produce al cerrar la cárcel, al no estar vigilados por los gendarmes de la institución.

En relación con las limitaciones que se tuvo en la investigación, se vinculan a la gran dificultad para poder ingresar y acceder al sistema penitenciario producto de la burocracia institucional, la tramitación de los permisos correspondientes y la solicitud de papeles para poder realizar el ingreso, además de la engorrosa derivación constante hasta el lograr el vínculo concreto, el cual después de aproximadamente cuatro meses de gestión recién se logró llevar a cabo el ingreso a fines del mes de octubre. Otro aspecto limitante fueron los tiempos establecidos dentro del sistema penitenciario, dificultando el desarrollo de los grupos de discusión, ya que en ocasiones se debía interrumpir en pleno desarrollo de éstas, ya que los horarios están establecidos para cada situación. Sin embargo, frente a estas limitaciones también se pudo rescatar la gestión del Terapeuta Ocupacional del centro Penitenciario de Puente Alto, Allan Villegas, el cual gracias a su buena disposición y compromiso con el desarrollo de la investigación pudo llevar a cabo diversos procesos como permisos especiales para el desarrollo de la actividad lo cual sin su accionar se hubiese visto limitado, lo que hubiera provocado un proceso más dificultoso y engorroso.

Finalmente, se puede decir que en la cotidianidad carcelaria se manifiesta la primacía de las acciones de control y manejo administrativo por parte de gendarmería donde debido a su accionar provocan un control y manejo de la conducta en las PPL, que muchas

veces ocasiona una desmotivación y baja autoestima de las PPL de acuerdo al trato que éstos le brindan a las personas privadas de libertad en la institución. Lo cual sería un ámbito interesante de abordar en futuras investigaciones y/o intervenciones desde la terapia ocupacional.

Es a partir de la investigación que como futuros profesionales nace también como una proyección dentro del contexto de cárcel el interés de generar nuevas redes laborales dentro del sistema penitenciario, a partir del interés y/o necesidades de la propias PPL, lo cual permita obtener mayores posibilidades de talleres socio laborales para los sujetos, que le permitan además de ocuparse, otorgar un sentido y significado al sujeto, siendo actividades que puedan ser un aporte dentro del proceso de reinserción social y laboral en vida en libertad.

8. Referencias Bibliográficas

Aguilera, M., Ruiz, M., García, E., Teomiro, A. (2009). Terapia Ocupacional en

Cárceles.

Álvarez G, Ramírez P. (2013). El ambicioso plan para reformar las cárceles que el gobierno ya puso en marcha. Centro de Investigación periodística.

Ambit. (1997). Salir de prisión: La otra condena. Valencia.

Becker, S. (1963). " *Outsiders: studies in the Sociology Of deviance.* " New York.

Bennett, T., Martin, G., Mercer, C y Woollacott, J (1980). Cultura, ideología y Proceso Social. Londres, Inglaterra: Batsford.

Berdichewsky, B. (2002). *Capítulo 4: Concepto de Cultura en: Antropología Social: Introducción. Una visión global de la humanidad.* Buenos Aires, Argentina, LOM Ediciones.

Biblioteca Nacional de Chile. (1997). Investigación memoria chilena. Santiago, Chile.

Canales, M. (2006). *Metodologías de investigación social.* Santiago, Chile: Lom ediciones.

Constitución política de la república de Chile. (1980). Bases de la institucionalidad. Santiago de Chile: Diario oficial.

Coy, E y Martínez, M. (1988), Desviación social, *Una aproximación a la teoría y la intervención.* Universidad de Murcia: Editorial Secretariado de publicaciones.

Crepeau E., Crohn E., Schell B. (2003). *Willard & Spackman's Terapia Ocupacional.* 10ª Ed. Lippincott, Williams & Wilkins. Philadelphia.

Crepeau, E. (2003). OCUPARSE: *Una propuesta de intervención con personas privadas de libertad basado en la ocupación.* Revista Chilena de terapia ocupacional.

Dirección de Bibliotecas, archivos y museos. (1857). Formación del sistema carcelario en Chile. 2016, Memoria chilena, Biblioteca Nacional de Chile.

Dirección nacional de gendarmería de Chile. (2016). Boletín Estadístico. Noviembre de 2016, de Gendarmería de Chile.
https://html.gendarmeria.gob.cl/doc/estadisticas/BoletinEstadistico_Gendarmeria1.pdf

- Drápela, F., Huidobro, M., Núñez, J. y Palacios, M. (2008). Significados asociados a la actividad delictiva” en hombres que se encuentran privados de libertad, por delito de robo, en Centro de Detención Preventiva Santiago Sur.
- Dyck I. (1998). Revisión Bibliográfica: cultura, mujer y terapia ocupacional. Coruña, España.
- Fondo de desarrollo de la cultura y las artes. (1993). El descontento popular ante la pena de muerte en Chile en el XIX. Santiago de Chile.
- Foucault, M. (1975). *Libro Vigilar y castigar*. Argentina: Editorial siglo veintiuno.
- Foucault. (1979), *Microfísica del poder*. Madrid: Editorial la piqueta.
- Fromm, E. (1984). *Humanismo socialista*. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- Galindo, N., Castillo, C., Negrón, G., Obando, J., Palma, F. y Yupanqui, A. (2016) Mujeres privadas de libertad y apego: una intervención de Terapia Ocupacional en Magallanes.
- García Ferrando, M., Ibáñez, J. & Alvira, F., (1986). El análisis de la realidad social: Métodos y técnicas de investigación.
- García, N. (1981). Cultura y sociedad: una introducción. Cuadernos de información y divulgación para maestros bilingües. Dirección General de Educación Indígena de la SEP México.
- Gendarmería de Chile. (2016). Recuperado de <http://www.gendarmeria.gob.cl/>
- Gergen, K. (1985). The social constructionist movement in modern psychology. *American Psychologist*.
- Goffman, E. (1961), *Asylums. Essays on the Social Situation of Mental Patients and Other Inmates*. Buenos Aires: Editorial Amurrutu.
- Gómez, Rueda & Muñoz. (2002). “OCUPARSE: Una propuesta de intervención con personas privadas de libertad basado en la ocupación”. *Revista Chilena de terapia ocupacional*.
- Gómez, S., Rueda, L. & Muñoz, C. (2002). Patrón de Idiosincrasia de los alumnos que

- ingresan a Terapia Ocupacional. En: Bases para el estudio de la Ciencia de la Ocupación. Santiago: Facultad de Medicina. Universidad de Chile.
- Graña Arraña Noe, (2016). Propuesta de intervención desde Terapia Ocupacional en el centro penitenciario de Monterroso, Universidad de Coruña, España.
- Guajardo, A (1994). Talleres de Terapia Ocupacional: Una experiencia con víctimas de la represión política.
- Gudin, R. (2004). Introducción historia de las prisiones. 2016, de Biblioteca Nacional de España.
- Hillmann, K. (2001). *Diccionario enciclopédico de sociología*. Barcelona: Editorial Herder.
- Ibáñez, T. (2003). La construcción social del socio construccionismo: retrospectivas y perspectivas. Política y Sociedad.
- Ibid. (1947). El pensamiento penal de Michael Foucault: Recuperado en: <http://polis.revues.org/4138>
- Íñiguez, L. (1999). Investigación y evaluación cualitativa: bases teóricas y conceptuales. Recuperado de <http://db.doyma.es/cgi-bin/wdbcgi.exe/doyma/mrevista.fulltext?pidet=14823>
- Jervis. (1977). *Desviación social, Una aproximación a la teoría y la intervención*. Universidad de Murcia: Editorial Secretariado de publicaciones.
- Jiménez-Domínguez, B. (1999-2000). Investigación cualitativa y psicología social crítica. Revista Universidad de Guadalajara, Dossier.
- Johnson H. (2003). *Perspectivas psicosociales de la práctica centrada en la persona*. En: Turner A, Foster M, Jonson S. Terapia Ocupacional y Disfunción Física. 5ta. Edición. Madrid, Elsevier Science.
- Jorge Gilbert C., INTRODUCCION A LA SOCIOLOGÍA, LOM, Santiago, 1997.
- Kidd Warren. (2002). Culture and Identity. Palgrave, Nueva York, Estados Unidos.
- Kronenberg, F. y Pollard, N. (2007). *Terapia Ocupacional sin fronteras*. Buenos aires,

- Bogotá, Caracas, Madrid, México, Sao Paulo: Editorial Panamericana.
- Méndez, A. (1979). *Libro Diccionario COA*. Santiago, Chile: Editorial Nacimiento.
- Montero, M. (2004). Introducción a la psicología comunitaria.
- Páez, D. Fernández, I. Ubillos, S. Zubieta, E., y Yubero, S. (2005). Socialización y Aprendizaje Social. Psicología Social, Cultura y Educación. Madrid, España: Pearson.
- Palacios, M. (2016). Conceptualizaciones sobre cultura, socialización, vida cotidiana y ocupación: reflexiones desde espacios formativos. *Revista de Ocupación Humana*. Recuperado de [externalfile: drive-f7d9d7d66093d5950b1466503d5c33e2782dc8c8/root/9-1-17-1-10-20170306.pdf](https://externalfile:drive-f7d9d7d66093d5950b1466503d5c33e2782dc8c8/root/9-1-17-1-10-20170306.pdf).
- Pierce, D. (2001). "Untangling Occupation and Activity". *Am J Occup Ther*.
- Pobletes, M. (2014). Adolescentes y la construcción social del delito: una mirada desde la Terapia Ocupacional Social. "Identificación delictual juvenil: Una propuesta de intervención ocupacional.
- Poggi, M. (2009). Epistemología de las ciencias sociales.
- Popitz. (1968). Desviación social, Una aproximación a la teoría y la intervención. Universidad de Murcia: Editorial Secretariado de publicaciones.
- Quiroga, A. (1982). *Libro Crítica de la Vida Cotidiana*. Buenos Aires, Argentina: Editorial cinco.
- Quiroga, A., Íñiguez, L. (1999). Investigación y evaluación cualitativa: Bases teóricas y conceptuales.
- Reed, K. Sanderson, S. (1980). *Concepts of Occupational Therapy*. New York, EE. UU: Lippincott Williams & Wilkins.
- Sandoval M, Falcón C. (2016). Cárceles en Chile: una problemática de derechos humanos. Subdirección Técnica Gendarmería de Chile.
- Shapiro, H. (1975). *Hombre Cultura y Sociedad*. México: fondo de cultura Económica.

- Sills, D. (1979). *Enciclopedia Internacional de las ciencias sociales*. Madrid: Editorial Aguilar.
- Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. Ciencia, docencia y tecnología. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14529884005>.
- Simmel, G. (2002). El individuo y la socialización.
- UNESCO. (2002). Declaración universal sobre la Diversidad Cultural. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127162s.pdf>.
- Unidad de Protección y Promoción de los DD. HH Subdirección Técnica Gendarmería de Chile. (2014). Encuesta Nacional de Percepción de Calidad de Vida Penitenciaria. Santiago, Chile.
- Whiteford G. Occupational Deprivation and incarceration. *Journal of Occupational Science* 1997; 4(3): 126-130.

9. Anexos

9.1 Grupo de discusión uno

1	Participantes	Categoría abierta	Sub categorías	Ejes
	E1: Cristian 23 años			
	E2: Cristopher 22 años			
	E3: Nicolás 23 años			
	E4: José 23 años			
2	E: ¿Alguna actividad que realicen de manera habitual en su día a día, o de la misma forma? (describan lo que realizan desde que se levantan hasta que se acuestan)			
	E1: tomar tecito, hartito po			
	E2: tomar tecito, hacer ejercicio			
	E4: tomar mate de repente			
	E2: igual hartito mate para mantenernos despierto	Tomar mate (2)	Tomar mate para estar despierto	1
	E2: Después que cierran la cana hacemos ejercicio, gimnasia eeh. Eso es casi todos los días...	Cierre de la cárcel (1)	En el cierre de la cárcel hacen ejercicios	4
3	E: ¿y por ejemplo el trabajo lo mencionarían como una de las actividades que realizan habitualmente?			
	E3: yo trabajo de lunes a lunes	-Actividades diarias	- Es algo	4

	desde que me levanto hasta que me acuesto, eso es pa' mi algo habitual y me gusta porque me sirve para mantener a mi familia	(2) -Significado de ocupaciones ligado al trabajo (1)	habitual trabajar de lunes a lunes. -Le gusta trabajar para poder mantener a la familia.	3
	E2: nosotros igual trabajamos, trabajamos todos los días, pero no nos gusta hacer eso, ¿sí o no?	-Actividades diarias (2) - Significado de ocupaciones cotidianas (1)	- Todos los días trabajan. -No les gusta trabajar.	4 3
	(risas entre los participantes)			
	E4: menos los días feriados y sábado y domingo que ahí no trabajamos po			
4	E: Si tuviesen que realizar una lista de su rutina diaria, o actividades que realizan durante el día ¿cuál sería? y a ¿cuál le atribuyen mayor importancia y por qué?			
	E3: tendríamos que empezar por la cuenta, eso es lo primero que hacemos entre las 8:30-9:00 cuenta, todos los días	Actividades diarias (2)	-La cuenta es lo primero que hacen en el día.	4
	E2: si todos los días la cuenta			
	E1: bañarse, afeitarse, estar limpiecito, todo eso hacemos antes de la cuenta, pa la cuenta ya tenemos que estar listos	Actividades diarias (1)	- Para estar listos se deben bañar y afeitarse.	4
5	E: ¿eso se hace después de la cuenta?			
	E1: no po antes de la cuenta, te tenes que presentar pulento, bañadito y con el pelo bien	Actividades diarias (1) y (2)	Todos los días antes de la cuenta deben	4

	corto, sin barba a la cuenta, todos los días se hace eso		estar presentables.	
	E4: yo me levanto a las siete de la mañana pa estar listo para la cuenta.	Actividades diarias (2)	Se levantan a las 7 AM y antes de la cuenta deben estar listos.	4
	E2: si por que igual, si por ejemplo te pillan mal afeitado, te colocan, así como una anotación, los chacales son las anotaciones, y si juntai tres, por ejemplo, yo tengo dos ya	Hacer conducta (1)	Castigo si no cumple con aseo diario/ chacal.	1
6	E: ¿y por qué tienes dos?			
	E2: porque me han pillado así medio noqueado en la mañana, medio dormido			
	E1: lo querían nivelar estos weones por porfiado (risas)			
	E2: me tenían ahí, me querían pegar ya los tenía aburridos porque ya es mucho que no hago caso, ¿me entiende? Ya po entonces, si yo junto tres chacales me bajan la conducta, bajo un grado, yo estoy sobresaliente, ya tengo MB porque me he portado bien hace harto tiempo ¿me entiende? Estoy yendo al colegio, trabajo, cada dos meses nos revisan el comportamiento, estoy buscando mi calle yo, casi todos que estamos aquí estamos haciendo conducta, porque quiero irme pa la calle luego eeeh yapo y un chacal más me movilizan, me cambiarían de piso y me bajan la conducta,	Hacer conducta (1) y (2)	-Anotación negativa por mala conducta -Tres chacales les quitan visitas Buen comportamiento- ir al colegio, trabajar Hacer conducta	1

	me van a quitar la pega			
	E3: como que perdí todo			
	E4: teni que empezar todo de nuevo, y nosotros lo que más queremos es mantener la conducta pa buscar la calle po entonces es fome	Hacer conducta (2)	Mantener buena conducta para buscar la libertad	1
	E1: todo lo que haces se borra y empiezas de cero, entonces es fome po, todo lo que hay avanzado lo retrocedí po, para que eso no pase teni que mantener la buena conducta como les gusta a ellos...	Hacer conducta (2)	Mantener buena conducta.	1
7	E: entonces retomando el tema de la rutina que realizan todos los días ¿cómo la podrían organizar?			
	E3: después de la cuenta ahí empezai tu día po, hacemos lo mismo que hacen ustedes en la casa po, tomas te	Actividades diarias (2)	Después de la cuenta de la mañana comienza el día	4
	E2; yo me tomo al tiro su tecito po pa partir el día			
	(risas de los participantes)			
	E3: haci lo mismo que en tu casa, ponte tu tomái desayuno, hay que ordenar si teni algo que hacer, después ya bajai al patio y vay no se po al patio	Actividades diarias (2)	Tomar desayuno Ordenar, bajar al patio	4
	E1: si po, hasta las 11:30			
8	E: ¿y que hacen en ese rato?			
	E3: los que trabajan se van a sus trabajos, este y este van por ejemplo a trabajar, yo que trabajo ahí, me voy al taller laboral hacer mis cosas y ahí estay todo el rato po, después a	Ocupaciones ligadas al trabajo (1) Actividades diarias (2)	-Trabajan, van a taller laboral. -Hacer sus cosas y	2 4

	las 12 te devolví almorzar, cada uno en su piso		almorzar	
9	E: ¿y en el trabajo tienen que cumplir horarios igual?			
	E4: si po teni que cumplir			
	E1: si po si no anda al lote			
	(risas de los participantes)			
10	E: ¿cuándo vuelven almorzar, vuelven a la torre a su piso almorzar o tienen algún comedor?			
	E1: cada uno come en su casa po, de esa forma es todos los días lo mismo...	Actividades diarias (2)	Almuerzan en sus casas todos los días	4
	E2: nosotros almorzamos cada uno es su casa, acá los pisos se separan por casas con una especie de biombos ¿conoce los biombos? Así separamos las casas nosotros	Estructura de la torre (1)	Almuerzan en sus casas. Piso separado por casas.	4
	E2: ¿en tu piso cuantas casas hay?			
	E3: seis casas			
	E2: ya po en el nuestro igual hay cuatro casas, en el piso, en algunos pisos hay más casas si po	Estructura de la torre (1)	Cuatro casas en un piso.	4
11	E: ¿ustedes están todos en el mismo piso?			
	E3: él, él y yo estamos en el mismo piso	Estructura de la torre (1)	Tres integrantes viven en el mismo piso.	4
12	E: ¿y en la misma casa?			
	E3: no po, yo y el (E1) estamos en la misma casa, vivimos con tres personas más, este otro (E3) es de otra casa, pero del mismo piso po	Estructura de la torre (1)	Dos integrantes viven en la misma casa y con los otros	4

			integrantes viven en el mismo piso	
13	E: ¿y después de almorzar que hacen?			
	E2: este (E1) lava los platos (risas entre los participantes)			
	E1: no po, después nos turnamos pa lavar los platos po, todos los días le toca a alguno...	Actividades diarias (2)	Todos los días se turnan para lavar los platos	4
	E4. Después de eso descansamos po			
14	E: ¿ah duermen siesta?			
	E2: aaah no po, hora de siesta no ¿de qué hora está hablando ustedes señorita?			
	E1: después de almorzar po			
	E3: lo que hiciste recién po			
	E2: aaah dormi siesta po (risas) y ahora nos vinimos a trabajar po, siempre es así y ahora ustedes son parte de nuestra rutina po del viernes, ¿me entiende? Hoy día tenemos una anécdota	Actividades diarias (2)	Dormir siesta, ir a trabajar todos los días.	4
15	E: y por ejemplo si no estuviéramos nosotras ¿que estaría haciendo?			
	E2: trabajar po puro trabajar hasta las cinco de la tarde, después llegamos, pasan la cuenta después y así todos los días lo mismo	Actividades diarias (2)	trabajar hasta las 5 de la tarde, luego los cuentan todos los días.	4
16	E: ¿de nuevo cuenta?			
	E4: si po de nuevo cuenta y ahí a bajar los biombos, ahí se	Actividades diarias (2)	Pasar la cuenta, se	4

	cierra la cana igual que todos los días		cierra la cárcel todos los días	
	E3: ahí ya se acaba el día			
17	E: ¿y ahí ya no pueden bajar al patio?			
	E1: no po ahí ya cada uno en su piso y ahí hacemos lo que queremos...	Cierre de la cárcel (1)	Término del día, cada uno en su piso, hacen lo que quieren.	4
	E4: ahí se cierra la cárcel de las 5 de la tarde hasta las 8 de la mañana del otro día, igual que siempre...	Actividades diarias (2)	Se cierra la cárcel a las 5 PM y se abre a las 8 AM	4
18	E: igual es super temprano			
	E2: pero igual es bacan po es rico, es bacan que termine luego la cárcel porque por ejemplo ya estai tranquilo, ya estai en tu mundo po	Significados de ocupaciones cotidianas (2)	Cierran la cárcel y están tranquilos, relajados	3
	E1: ya no está el funcionario			
	E2: ya no está el funcionario al lado po, ya no te llaman por alto parlante que teni que ir al abogado, o que te pueda llamar la psicóloga o que te puedan llamar a cualquier parte po, ya estai tranquilo	Significados de ocupaciones cotidianas (2)	Cierre de la cárcel, tranquilos, ya no hay funcionarios vigilando	3
	E3: si po estay tranquilo, nadie te webea eso es lo mejor, estar tranquilo	Significados de ocupaciones cotidianas (2)	Cierre de la cárcel, estar tranquilos, ya nadie los molesta	3
	Entrevistador: ¿y que hacen en todo ese tiempo?			
	E4: depende de cada persona			
	E2: si po depende de cada persona po			
19	E: ¿ahí ya no tienen acceso al			

	patio?			
	E1: no po, se cierran los pisos y puertas cerradas po, y ahí cada uno hace lo que quiere, vemos películas, jugamos cartas y cosas así	Cierre de la cárcel (1)	Cierre de la cárcel, se cierran los pisos de la cárcel - ver películas, jugar cartas	4
	E3: quedan todos los pisos cerrados			
20	E: ¿y ahí hasta que hora se quedan despiertos?			
	E4: vemos películas como hasta la 1 de la mañana cuando nos cortan la luz	Cierre de la cárcel (1)	Ven películas hasta que cortan la luz en la madrugada	4
	E1: y después si nos quedamos hasta más tarde a puras velitas después, ósea no velas si po puros conchos (risas de los participantes)	Cierre de la cárcel (1)	Despiertos solo con luz de las velas	4
21	E: ¿y ahí pueden ver tele, se preparan once?			
	E2: si po señorita, igual que en la calle po, tenemos tele y preparamos lo que nos dan acá, a veces pate, cecina o lo que haya nomas po o lo que nos mandan en las encomiendas po, y así es casi siempre po, como las visitas son todas las semanas siempre tenemos algo	Actividades diarias (2)	Miran la televisión, cocinan productos que llegan de encomienda	4
	E4: tenemos hasta microondas y pa congelar las bebidas			
	E2: mire si aquí vivimos igual que en la calle po, cocinamos todos los días igual que ustedes, todos los días hacemos	Actividades diarias (2)	Realizan actividades domesticas igual que en	4

	esas cosas po, ya es parte de nuestra rutina aca en la cana		libertad	
22	E: ¿y dentro de toda la rutina que ustedes mencionan, como la cuenta, hora de trabajo, almorzar y el tiempo libre que tienen a cuál de estas le darían mayor importancia?			
	E1: todo es importante, porque son muchas cosas que antes no hacíamos como tener un horario igual es bueno eso po	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Cosas importantes como tener un horario o rutina	3
	E3: a mí me gusta la cuenta de la tarde, porque después de eso significa que el día ya termino casi, además ahí soy un poco más libre y puedo hacer lo que yo quiera, si quiero me acuesto o bacilo con los cabros, pero ya nadie me dice nada a menos que haya un enfermo o algún desorden	-Cierre de la cárcel (1) - Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Después de la cuenta de la tarde pueden hacer lo que quieran.	4 3
	E1: yo creo que para todo preso después de la cuenta es como el mejor momento del día, un momento de relajación de desconexión de donde estamos después de la visita sí, porque esa es sagrada,	-Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Momento de relajación y desconexión	3
	E3: ya no tienes ahí a un funcionario hostigándote po, si de repente igual teni que cuidarte de eso po, pa que no tengai una patrona, una caída, entonces después de la cuenta te sentí más relajao, ahí es como que esti en tu casa po, si queri dormi si queri vei tele si estay en un buen piso porque	-Cierre de la cárcel (1) -Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Después de la cuenta es un Momento de relajación, de dormir, sin funcionarios vigilando	4 3

	pa arriba son otros tipos de cosas, entonces te desligai del funcionario no dependi de alguien			
23	E: entonces ¿concuerdan los cuatro que ese sea el momento del día con mayor significado?			
	Si po (todos)			
	E1: es como el minuto donde podi descansar po estar relajao y todo po	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Momento de descanso, estar relajado	3
24	E: ¿Participan de algún taller socio laboral, deportivo, o que actividades realizan en sus tiempos libres?			
	E1: hacemos ejercicio ahí en el mismo piso, después de las cinco po y nosotros dos (E2) vamos al taller de corte y confección.	Cierre de la cárcel (1) Ocupaciones ligadas al trabajo (1)	-Después de las 5 Hacer ejercicio -Participan de talleres laborales de corte y confección de cuero	4 2
	E2: también tenemos pesas, cuerdas, tenemos un espacio pequeño como este			
	E4: nosotros ahí en el piso nos organizamos, todos los que hacen ejercicio	Cierre de la cárcel (1)	Se organizan todos los del piso que hacen deporte	4
	E3: si po cada uno ve cómo se organiza dependiendo de lo que le guste hacer, por ejemplo, están los que trabajan en cuero y ellos igual siguen haciendo eso en el tiempo que tienen	Cierre de la cárcel (1)	Los que trabajan en cuero siguen haciendo eso en su tiempo libre.	4

	libre, después de la cuenta seguí haciendo lo mismo que si durante el día, como yo por ejemplo que trabajo todo el día en el taller que hay en el piso, los otros hacen deportes, algunos puro duermen o no hacen nada po, es mucho más relajao, es una manera de acortar la tarde	Actividades diarias (2)	- Trabajan todo el día, hacen deportes, y duermen.	
	E4: a veces te poni a jugar cartas brisca o lo que se te ocurra pa pasar más rápido la tarde	Cierre de la cárcel (1)	Jugar cartas, brisca, para pasar rápido la tarde	4
	E2: antes teníamos Play (consola de juego) ahora ya no se puede, pero tenemos DVD entonces a veces vemos películas igual o escuchamos música	Cierre de la cárcel (1)	DVD, ver películas, escuchar música	4
25	E: ¿y por ejemplo al taller laboral ustedes le dan importancia creen que les sirve de algo por ejemplo para desempeñarse cuando salgan o lo hacen porque lo ven como una forma de optar a beneficios?			
	E1: es que este taller es la calle po, porque así teni más beneficios po	Significado de ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Talleres para optar a beneficios y a la calle.	3
	E2: es más por beneficios, porque sabemos que si vamos al taller estamos más cerca de la calle, por ejemplo, yo de mi parte lo hago por los beneficios porque a mí no me gusta cocer, nunca he sabido cocer po, nunca he aprendido nada de eso	Significado de ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Taller solo para optar a beneficios porque no les gusta coser o no le interesa aprenderlo.	3

	yo y no me interesa, antes de eso hacíamos ventanas			
26	E: ¿y eso te gustaba más?			
	E2: no, tampoco me gustaba, porque tampoco sabía hacer nada de eso po, yo nunca trabaje, ¿me entiende? Yo acá adentro primera vez que vine a trabajar en un taller laboral po	Ocupaciones ligadas al trabajo (1)	No sabía hacer nada, nunca trabajó.	2
	E3: por lo menos en mi caso el taller es una forma de ayudar a mi familia, porque a mí como conducta ya no me sirve el taller, porque a mí no me corren los beneficios ya, entonces el taller por mi parte es una manera de sustentar a mi familia, igual con eso cuando me vienen a ver les puedo mandar plata a mis hijos a mi señora, entonces igual por eso yo hago el taller como pa subsistir	Significados de ocupaciones ligadas al trabajo (1)	Taller como ayuda familiar, como sustento, no le sirve como conducta.	3
27	E: ¿Hay alguna actividad que les desagrade y les gustaría dejar de hacer dentro de la cárcel?			
	E1: la cuenta po porque es penca que te estén webiando a cada rato	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	La cuenta les desagrada.	3
28	E: ¿Qué actividades son impuestas por el sistema penitenciario? ¿O que estén obligados a cumplirlas?			

	E4: afeitarse, porque hay que hacerlo todos los días y a veces uno no lo quiere hacer y hay que hacerlo nomas pa la cuenta	-Significado de ocupaciones cotidianas (1) -Actividades diarias (2)	Deben afeitarse todos los días, aunque no lo quieran hacer.	3 4
	E3: teni que afeitarte todos los días si o si	Actividades diarias (2)	Afeitarse todos los días	4
	E1: la cuenta la teni que hacer todos los días si o si, solo cuando estay enfermo te salvai si vai a la enfermería	Actividades diarias (2)	La cuenta es todos los días excepto cuando están enfermos.	4
	E2: por ejemplo, es bacan estar en la casita y no levantarte temprano			
	E4: En la casa te levantai a la hora que queri, aca no podi hacer eso po, aca te levantay todos los días temprano...	Actividades diarias (2)	Se deben levantar temprano todos los días	4
29	E: ¿Qué actividades pueden elegir y realizar de forma autónoma?			
	E3: los talleres más independientes po, eso nadie te dice que los hagas no así el taller laboral, que a esos tienes que ir si o si po...	Ocupaciones ligadas al trabajo (1) (2)	Hay que asistir obligadamente a los talleres laborales	2
	E2: nosotros cuando estamos en horario laboral tenemos que ir si o si po eso no lo podemos elegir, ahí nos pagan un sueldo, hay contrato entonces estamos obligados...	Ocupaciones ligadas trabajo (1)	Cumplimiento de horarios. Pago de sueldos. Contrato.	2
30	E: ¿y cómo funcionan esos talleres?			
	E3: el taller es una sala un poco			

	más grande que esta, donde hay mesones, maquinaria; cierra, taladro, todas esas cosas			
31	E: ¿y ahí puede ir cualquiera de ustedes?			
	E3: no po no cualquiera porque hay un registro de los que están inscritos en el taller independiente...	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Existe registro de inscritos en taller independiente.	2
32	E: ¿y qué pasa si un día tu no quieres ir al taller?			
	E4: no vay nomas po, si nadie te obliga			
	E3: ósea no hay tanta libertad si po, porque ponte que si después teni ciertas fallas, te eliminan del taller	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Por inasistencia son expulsados del taller.	2
33	E: ¿y que otra confección hay en el taller y cuándo van?			
	E3: en el taller hay confección de cuero y madera y vamos de lunes a viernes	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Confección de cuero y madera. Asisten de lunes a viernes.	2
34	E: ¿y ustedes en el taller tiene algún profesor como en el taller laboral?			
	E3: no po acá solo hay un encargado de pasar la lista nada mas	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	Encargado del taller pasa la lista.	2
	E2: el tío Peñalosa			
	E4: ese es un viejo sowe			
35	E: ¿Qué es sowe?			
	E2: los que están por violación			
36	E: ¿y el por qué es el encargado del taller?			
	E1: aaah no po porque lleva	Identidad de las PPL	El encargado	2

	más tiempo, es el más antiguo del piso	dentro del sistema penitenciario. (1)	del taller es el más antiguo.	
	E2: es que en ese piso que estamos nosotros hay artos que están por abuso sexual, y ellos están fijos en el piso, entonces, aunque se movilen no los cambian de piso, entonces ahí aprenden algo y hacen como su monopolio, porque él les vende los materiales...			
	E3: entonces si hay alguien que no tiene como mandar a buscar sus materiales se los compra a él po, aunque sea más caro	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (2)	La PPL que no tenga acceso a encargarse de sus materiales le compra al encargado del taller.	2
37	E: ¿Es parte de su día a día tener que protegerse de sus compañeros dentro de este contexto frente a ciertas situaciones y conflictos? ¿En qué situaciones se da ayuda y protección entre compañeros?			
	E2: eeeh			
	E4: ya no			
	E2: en el piso de nosotros ya no po, la torre no se da pa eso			
	E3: igual se da en otros pisos			
	E2: sabe lo que pasa señorita, antes era más cana esa torre, no pero igual a veces se pone candente, yo hace cuatro meses llegue en la torre tres y ahí igual era pelua	Estructura de la torre (2)	Torre 3 a veces es conflictiva entre las PPL.	4
	E3: ahora lo que pasa es que la torre está más intervenida por	Estructura de la torre (2)	Torre intervenida	4

	el funcionario y por eso ya no hay tantas peleas...		por el funcionario, ya no hay tantas peleas.	
38	E: ¿y cómo era cuando esa torre no estaba tan intervenida por los funcionarios?			
	E3: yo que llegue el 2013 pa esa torre, ahí salían pegados po, ahí teni que andar las 24 horas despierto y pendiente de lo que pasaba si no cagabai	Estructura de la torre (2)	Antes la torre era más conflictiva. Debían estar despiertos y pendientes las 24 horas del día.	4
	E2: pa eso es el mate po, pa poder estar despierto todo el rato	Tomar mate (2)	Mate para estar despiertos.	1
39	E: ¿entonces al mate ustedes le dan esa importancia de mantenerlos despierto en caso de que pase alguna cosa?			
	E2: en la población penal es así po, hay que cuidarse, yo cuando llegue a la torre cuatro, la torre cuatro era así po...	Estructura de la torre (2)	Deben cuidarse entre todos.	4
40	E: ¿y la torre 4 sigue siendo así de conflictiva?			
	E2: los de la torre 4 los que está ahí son imputados, están esperando que los condenen y por lo general son reincidentes po			
	E1: esa torre es de imputados y son cuatro pisos de población penal entonces ahí si hay que	Estructura de la torre (1)	-En la torre 3 hay un piso	4

	cuidarse po, en cambio en la torre de nosotros hay un solo piso que es así los demás son de conducta como el que estamos nosotros y un piso de hermanos		conflictivo y los demás son de conducta.	
	E4: el piso 3 ya no es como era antes po, cuando yo llegue el piso dos y tres eran población penal, a esa torre le decían los pollos asesinos, ahí salían todos pegaos	Estructura de la torre (1)	En el piso 3 antes era mucho más conflictivo.	4
	E2: salían hartos pegados porque igual eran de primerizos esa torre, por ejemplo, yo estaba en esa torre y he estado preso antes y después estoy condenado ¿me entiende? Pero antes ya había estado como imputado			
41	E: ¿entonces ahí ya tenías como tu lugar y no corrías tanto peligro?			
	E3: es según como es el estado en el que veni llegando, porque podí venir llegando todo cochino y pa que po ahí entrai al tiro al agua	Actividades diarias (1)	Si llegan sucios deben realizar su aseo personal.	4
	E2: por ejemplo, una persona que llegue todo flaco y que ande con pura pasta en la calle, no tiene futuro po o se va pal agua o cago	Actividades diarias (1)	Cuando llega alguien flaco y con consumo de drogas no tiene futuro en las dependencias, se debe bañar.	4
	E1: cada uno tiene su lugar en la cárcel po, acá la cosa no anda al lote hay unos que pueden dormir tranquilos y	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	Cada uno tiene un lugar específico en la cárcel	2

	otros tienen que estar vivos po...		- Algunos pueden estar tranquilos y otros no.	
	E3: si veni con problemas ahí es distinto porque no podi llegar a ningún piso po, pero si los problemas son solucionables los arreglai	Estructura de la torre (2)	Si un interno viene con problemas no puede llegar a ningún piso, sin embargo, se pueden solucionar.	4
42	E: ¿y si tienen problemas entre grupos igual tratan de solucionarlos?			
	E3: es que acá no hay tantos problemas como por grupo son más por zona	Estructura de la torre (2)	Conflictos más comunes por zona que por grupo.	4
43	E: ¿y se dan están situaciones que entre compañeros se tengas que ayudar a proteger y defender de otros?			
	Todos: si igual po			
44	E: ¿y en que situaciones se da eso?			
	E3: en conflictos puntuales po, póngale que yo vengo preso y los dos venimos por la misma causa y si el trae problemas con otra persona que ya está instalada, sus problemas son los míos también, entonces yo tengo que apañarlo a él, entonces el problema del ya viene siendo parte mío	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Si entran dos PLL por la misma causa y uno tiene problemas se deben apoyar.	1
	E2: si po porque somos compañeros, eso es ser leal po	Valores que se desarrollan a partir del contexto	Compañerismo y lealtad entre PPL.	1

		penitenciario (1)		
45	E: ¿y qué pasa si tú llegas con él y tienes un problema y él no te apaña?			
	E2: amarillo nomas po			
	E3: El que no apaña en los problemas es amarillo paga doble nomas po como dicen aquí	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	El interno que es desleal paga la condena y el castigo de sus compañeros.	1
46	En: ¿y ahí se cortan las relaciones entre ustedes?			
	E1: no ni eso punto a parte nomas po.			
47	E: ¿Cómo realizan las actividades de arreglo e higiene personal? (Corte de pelo, corte de barba)			
	E1: aca hay peluqueros po, algunos cumplen ese rol	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (2)	Hay peluqueros.	2
48	E: ¿y ser peluquero también es una labor dentro de la población penal?			
	E4: si po si igual lo pasan como por conducta aca po, ese es el peluquero de la torre	Hacer conducta (2)	Ser peluquero ayuda a la conducta de la PPL.	1
	E1: el peluquero de la torre igual cobra po, igual aca cada uno se desenvuelve como puede, entonces el hombre que corta el pelo aca le pagamos	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (2)	Peluquero cobra poco dinero por sus servicios en la torre.	2
49	E: ¿y cuánto les cobra por cortarles el pelo?			
	Todos: luca nomas po			
50	E: ¿y por ejemplo si no tienen para pagarle, se da esto de los			

	trueques pagarle con cigarros o comida por ejemplo?			
	E3: no po el barbero trabaja a pura plata, si no teni no te corta el pelo y no te corta nomas po	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (2)	El barbero trabaja solo por dinero y si no le pagan no corta el pelo.	2
	E1: si no teni la luca no te lo corta po			
51	E: ¿y pueden usar cualquier corte?			
	E1: no po no cualquiera por ejemplo ese (E4) ya es bomba po si uno está haciendo conducta, entonces tienes que andar con el pelo bien corto y afeitado po	Hacer conducta (2)	Hacer conducta, Andar con el pelo bien corto y afeitado.	1
52	E: ¿y la barba igual se las arregla él?			
	E4: no po eso lo hace cada uno y lo tenemos que hacer por lo menos cada día por medio si no después nos anotan, es parte de la conducta	Hacer Conducta (2)	Cortarse la barba día por medio si no, después los anotan	1
	E1: la barba y el pelo te lo revisan todos los días	Actividades diarias (2)	La barba y el pelo lo revisan todos los días	4
	E2: eso igual es fome po			
53	E: ¿Como realizan la actividad de descanso y sueño? ¿pueden dormir tranquilo o tiene que haber por ejemplo uno cuidando la casa?			
	E2: no aca no po			
	E4: es que señorita esta torre es de conducta po es diferente a otra torre po	Estructura de la torre (1)	Torre de conducta, diferente a las otras torres	4

	E3: si usted le pregunta esto a los de la torre 1 ya es otra cosa po, esos son los que tienen que estar atentos po, unos duermen y otros tienen que estar atentos po	Estructura de la torre (2)	Estar atentos en la torre 1, algunos duermen mientras otros deben estar atentos.	4
54	E: ¿y en esa torre por ejemplo siempre hay uno que tiene que estar cuidando al resto?			
	E2: si po en todos lados hay un perkin (es el que cuida)	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	En todos lados existe un perkin (el que cuida)	2
	E3: lo único que en la torre que estamos nosotros los perkin están más relajados po	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	El perkin está más relajado en la torre 3.	2
55	E: ¿y al perkin y el perro quien los elige?			
	E4: esos no se eligen, son nomas	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Los perkin no se eligen, son.	2
	E1: pero los perkin siempre van a ser perkin en cualquier cana	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Los perkin siempre serán perkin.	2
	E4: y un perro también siempre va a ser perro donde llegue	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	El rol de perro lo cumplirá en cualquier lugar donde llegue.	2
56	E: ¿El perro se supone que es como el líder?			
	E3: Claro el que mete la mano...por ejemplo póngale si yo tengo un perro yo le digo ya	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1) (3)	El perro es el encargado de obedecer a	2

	sabí que pégale a ese y él tiene que ir y llegar a hacer eso y ahí ya se ganó una estrella...		otro y pegarle a un tercero. Con su objetivo realizado se gana una estrella.	
57	E: ¿El perro entonces es el que le hace las cosas al más bacán?			
	E3: No, el perro pega y el perkin es el que hace las cosas, el perkin lava y el perro pega	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	El perro es quien golpea. El perkin es quien hace las cosas.	2
58	E: ¿y en la torre de ustedes hay perros y perkin?			
	E2: si hay de todo			
	E1: Así es la cárcel po...			
59	E: pero por ejemplo ustedes cachan más o menos como es la dinámica en las otras torres. ¿Cómo sería un perro y un perkin en la torre 1?			
	E3: no, allá pura agua no más.			
60	E: ¿Pasan todo el día lavando?			
	E2: Los perkin pasan todo el día lavando, en el baño...	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Los perkin pasan todo el día lavando o en el baño.	2
	E3: No ahí los perros son bomba.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Los perros deben ser bomba. (peligrosos)	2
61	E: ¿Y alguno de ustedes tiene alguna de esas funciones?			
	E3: este tuvo una antes (E4), pero ya no, porque ya era la			

	cana, nosotros ya estamos haciendo conducta.			
62	E: Ah ya entonces ustedes como que se desligan de todos esos roles por un tema de conducta para portarse bien...			
	E2: sipo, tu cuando te poní a hacer conducta y ya te olvidai de todo eso ya, evitay problemas po	Hacer conducta (2)	Evitan problemas para hacer conducta.	1
63	E: ¿y el que comentaban ustedes que es el que como que cuida a los otros mientras duerme, como se llama ese?			
	E3: Ese es el perkin o el perro.			
64	E: ¿El perkin o el perro también hacen eso?			
	E3: si po			
	E2: Es que mire yo he estado en situaciones en que ha estado tensa la cárcel y no hay perkines...	Estructura de la torre (2)	Hay veces que la cárcel esta tensa y no hay internos que cumplan los roles de perkin.	4
	E3: No ahí no duerme nadie po, porque las relaciones no andan muy bien po	Estructura de la torre (2)	Cuando tienen conflictos y no hay perros o perkin nadie duerme.	4
	E2: por ejemplo, cuando fue... ah no po tu no estabai... (E3)			
	E3: ah cuando paso lo de la 2 ...			
65	E: ¿cuándo paso qué?			
	E2: ya po que paso asi que igual hubo una cosa fome, su discordia...			
66	E: ¿Así como peleas entre			

	grupos una cosa así?			
	E2: a veces hay conflictos entre nosotros, algo así de hartas personas, una cosa como campal, una batalla campal.	Estructura de la torre (2)	Conflictos que provocaron una batalla campal.	4
	E3: algo así de todos todos...			
67	E: ¿Y eso cuando fue?			
	E2: No eso fue hace rato ya po yo venía recién llegando a la torre, nosotros éramos once en la casa y quedamos tres en la casa, tiraron a 8 para debajo, y quedamos 3 yo el pipe y el lento y por ejemplo dormía uno en la tarde, otro después dormía en la noche y así nos cuidábamos entre los tres, es lealtad cuidarnos entre nosotros po me entiende, y cuidábamos la casa... Esas peleas se forman más por las ventanas que hay en las casas me entiende, por ejemplo, nosotros teníamos 3 ventanas en la casa en esos tiempos y nos querían quitar una ventana.	-Estructura de la torre (1) (2) - Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	De los 3 que quedaron en la casa, uno dormía en la tarde, otro en la noche y así se cuidaban entre los tres. Las peleas se dan por las ventanas de las casas, les querían quitar una ventana.	4
	E3: Es que hay veces que hay casas que tiene más gente y tiene menos ventanas	Estructura de la torre (1)	Hay casas que tienen más gente, pero menos ventanas.	4
	E2: y todos estos problemas entre nosotros se forman por espacio	Estructura de la torre (2)	Los problemas se dan por espacio.	4
68	E: ¿o por cosas también?			
	E2: No, no por cosas, si no que por espacio o por problemas que tengai con alguien	Estructura de la torre (2)	Los conflictos se dan por problemas entre internos	4

			o por espacio.	
	E3: Ponte cuando yo llegue, me mandaron para abajo al tiro, no me dejaron entrar al piso	Estructura de la torre (2)	Al llegar no lo dejaron entrar al piso.	4
69	E: ¿Y por qué no te dejaron entrar al piso?			
	E3: Porque yo tenía problemas, cuando yo llegué a esta torre había dos tipos que eran perros y hacían las cositas y cuando yo llegué esos tipos estaban pensando...	-Estructura de la torre (2) - Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (3)	Cuando el interno llegó a la torre había dos perros que estaban pensando en hacerle daño, por mantener conflictos fuera de la cárcel.	4 2
70	E: ¿te estaban esperando? ¿Una cosa así?			
	E3: No po estaban pensando, andaban en los controles, entonces no iba a entrar al piso y no me dejaron entrar no más po, ahí me tuve que ir a un piso de hermanos	Estructura de la torre (2)	No lo dejaron entrar al piso por mantener problemas con otros PPL Se tuvo que ir a un piso de hermanos.	4
71	E: ¿Y ahí los gendarmes no pueden intervenir mucho?			
	E3: no es que aquí son problemas tuyos con otros presos entonces no se meten	Estructura de la torre (2)	Los gendarmes no se meten en los problemas de PPL	4
72	E: ¿Pero igual a ti te convenía que te cambiaran a la otra torre po o no?			
	E3: sipo ahí el paco se mete cuando vay saliendo pegado o	Estructura de la torre (2)	El gendarme se involucra	4

	medio muerto		cuando el PPL está herido o grave.	
73	E: Cuando ellos también se ven involucrados, así como cuando por culpa de ellos también ustedes pueden salir más lesionados, en el fondo es responsabilidad de ellos			
	E3: sipo es que los conflictos igual aquí te los arrastrai po, el tener problemas hoy día, después puede pasar un año y llegar a otro lado, la persona con quien tuviste problemas está instalada y ahí tení problemas altiro... por ejemplo: ya vo me debí plata ven... entonces o un resentido, hay personas que viven resentidas...Entonces si tu pescaí a alguien y lo tení haciéndote las cosas, y después te vay a otro lado y ese mismo loco está instalado, pa que' po te va a hacer tierra totalmente po.	Estructura de la torre (2)	Problemas que con el tiempo se mantienen y donde llegues seguirán esos problemas. Personas resentidas por los problemas.	4
74	E: ¿Ah ósea que se pueden invertir esos roles en algún momento?			
	E3: sipo, aquí paso eso po, aquí hubo un tiempo que los perros después andaban pensando	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Los perros andaban pensando.	2
75	E: ¿Se supone que los perros no piensan? ¿Solo actúan?			
	E3: Si po, los perros Sólo actúan, no pueden pensar	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Los perros solo actúan, no pueden pensar.	2

76	E: ¿Y pasó esta como rebelión de perros?			
	E3: Es que lo que pasó aquí es que se fueron todos los antiguos del piso y quedaron justo dos perros que quedaron pensando, entonces lo que paso fue que empezó a llegar gente y nadie sabía lo que pasaba con ellos entonces empezaron a pensar, a pensar, y pensaron mucho y quedó la embarra	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	Hubo cambio de jerarquía y nuevos roles.	2
77	E: ¿Oye y sus objetos personales donde los guardan? ¿Tienen un lugar específico para eso?			
	E3: No es que lo que pasa aquí es que se respeta mucho, no hay llaves ni candados, póngale si usted dejo eso ahí encima no viene nadie a tomárselo porque aquí lo más feo es ver a una persona tomándole lo de otra persona, se llama doméstico, eso es lo más feo que hay... eso ya es una falta.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No hay llaves ni candados, nadie puede tomar las cosas del otro sin su permiso, es por respeto.	1
	E2: si eso no se puede, es una falta.			
78	E: ¿Y qué pasa ahí con esa falta entre ustedes?			
	E3: No ahí se van para abajo altiro			
	E2: Sipo ya ahí es otro tema eso			
79	E: ¿Ya pero ahí por ejemplo los que están no se meten y ahí ustedes ven cómo toman cartas en el asunto?			
	E2: No ahí nadie se mete... se	Estructura de la torre	Nadie se mete	4

	van para abajo al tiro.	(2)	en los problemas del otro, se van para el piso de abajo.	
80	E: ¿Oye y qué es tirarlo para abajo? ¿Sacarlo del piso?			
	E3: sipo avanzar			
81	E: ¿Y ahí donde queda él?			
	E2: Donde caiga no más po...			
	E3: En enfermería (risas)			
82	E: ¿Pero ahí lo tienen que reubicar en otra parte?			
	E2: En otro piso no más...			
	E4: O en otra torre.			
	E3: Depende de la situación, el problema es que cuando son carniceros te devoran en el mismo piso y ahí te vuelven a bajar... y te bajan de nuevo no mas	Estructura de la torre (2)	Si entre las PPL se golpean, los bajan de piso	4
	E2: Te pueden bajar tres veces en una noche, dos veces o a veces una pura vez y llegai a enfermería y si no te quedan pisos te vay a caminar no más, si no te vay a aislado...	Estructura de la torre (2)	-Los pueden bajar de piso hasta 3 veces en una noche. -si no son aceptados en ningún piso se van a aislados.	4
83	E: ¿Cómo es eso de aislado?			
	E3: los aislados son una torre donde están las personas no queridas.	Estructura de la torre (1)	Aislados es una torre donde están personas no queridas	4
	E4: una pieza chica no más, ahí no tení visitas no tení nada, tení una hora de visitas no mas	Estructura de la torre (1)	Viven en una pieza chica, con visitas de 1 hora	4

84	E: ¿Y ahí cuanto tiempo pueden estar en ese lugar?			
	E3: ahí teni que estar seis meses...			
85	E: ¿Pero y ahí ya no tienen esto de las casas y todas esas cosas?			
	E2: No po, ahí es una pieza chica no más, igual yo estuve una vez ahí en los aislados por ejemplo era una pura pieza y un pasillo y nada po el baño asqueroso...	Estructura de la torre (1)	Aislados están en una pieza pequeña, y todo sucio.	4
86	E: ¿Y por qué llegaste ahí?			
	E2: No ahí fue cuando llegué condenado porque me sacaron de la torre de imputados, tenían que sacarme luego de la torre de imputados porque ya estaba rematado ya yyy... me mandaron para allá po	Estructura de la torre (1)	Después de la torre de imputados fue enviado a la pieza chica de no queridos.	4
87	E: ¿Y cuánto tiempo estuviste ahí?			
	E2: un día no más, o por ejemplo cuando te mandan a tribunales te dejan igual ahí esperando...	Estructura de la torre (1)	Al ser enviados a tribunales los dejan esperando en la pieza de aislados.	4
88	E: ¿Oye y estos paseos que ustedes comentan siempre?			
	E3: Se llaman tirar huincha...	Costumbres propias del sistema penitenciario (2)	Tirar huincha, paseos, caminar.	1
89	E: ¿Tirar huincha? ¿Y qué significa eso?			
	E2: Tirar huincha es caminar para hablar...	Costumbres propias del sistema	caminar para conversar	1

		penitenciario (2)		
90	E: ¿Pero qué sentido tiene eso?			
	E3: Antiguamente tirar huincha era para arreglar un problema, por ejemplo, yo tenía problema con alguien y le decía ya tiremos huincha para arreglar un problema y no llegar a algo más grave...	Costumbres propias del sistema penitenciario (2)	Arreglar problemas y no llegar a algo más grave	1
91	E: Ahh y caminan para conversar...			
	E2: claro para conversar... por ejemplo, usted estaba aquí y yo estaba con el conversando y como son reducidos los espacios usted puede llegar: Hola hermano como estay y se arregla a la buena me entiende o no, a escuchar no más, mejor caminar tranquilo y arreglar los problemas así conversando...	Costumbres propias del sistema penitenciario (2)	Conversar, arreglar problemas a la buena, caminar tranquilo, arreglar problemas conversando	1
92	E: ¿Y tienen un lugar donde hacen esto?			
	E2: La cancha po			
93	E: ¿Ah entonces es común llegar a este lugar y ver a las personas haciendo esto?			
	E2: Los que quieran caminar po			
	E: Pasando a otro tema...			
94	E: ¿Ustedes presentan manejo de dinero, y para que lo utilizan? Por ejemplo, ustedes nos mencionaban que ganaban plata en el taller laboral, además lo que ¿pueden guardar adentro por ejemplo para que lo utilizan?			
	E2: Yo por ejemplo cuando me	Ocupaciones ligadas	Mandar dinero	2

	pagan mando monedas para la casa, eh yo antes tenía a mi mujer y ella estaba embarazada así que va para ella y a veces un poco para acá para comprarme algunas cosas	al trabajo (4)	a sus familias, para comprar sus cosas	
	E3: para comprarte tus cositas, para comer, a veces en el kiosko	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Para comprar sus cosas para comer.	2
95	E: ¿Y les entregan el dinero en efectivo o se los depositan, colocan en alguna libreta algún porcentaje cómo es eso?			
	E4: En efectivo, nos pagan como 49 lucas y te dejan 10 lucas en la libreta...	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Les pagan 49.000 y ahorran 10.000	2
96	E: ¿Y ustedes cuanto es el máximo de plata que pueden tener acá adentro?			
	E3: Nosotros podemos tener 80 lucas, más de eso no	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Pueden tener máximo 80.000 dentro de la cárcel	2
97	E: ¿Qué pasa si tienen más?			
	E3: Te la quitan y tu familia tiene que venir a buscarla	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Si tienen más de 80.000 la retiene gendarmería y entregan a la familia	2
98	E: por ejemplo, los que cortan pelo o hacen estas cosas adentro...			
	E3: No por lo menos yo no tengo problemas de plata porque como todos saben que yo hago cinturones gasto mi	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Gasto del dinero en materiales para hacer	2

	plata para comprar algunos materiales...		cinturones.	
99	E: Entonces en el fondo la justificas...			
	E3: Claro por ejemplo cuando tengo 80, 100 y llega alguna visita ahí le paso lo que sobra...Igual yo les vendo cinturones a todos acá po hasta a los funcionarios...	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Venta de cinturones a los funcionarios, cuando les sobra más dinero le entregan a las familias.	2
100	E: ¿Y cómo saben los funcionarios de repente que ustedes tienen más de 80 lucas adentro?			
	E3: napo que podi ir pasando y te dicen ya ven y te revisan en caso de que andí con un celular o cualquier cosa que no corresponda, es algo normal po, podi estar en el patio haciendo ejercicio o haciendo cualquier cosa y el funcionario te dice oye ya ven para aca y te revisa que tienes en los bolsillos y te dicen ah y porque andai con tanta lana... o cuando hay allanamientos en los pisos... y la wea molesta po, es penca que te estén revisando po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Las PPL están realizando ejercicios o actividades cotidianas y llega el funcionario a revisarlos y hacer allanamientos	3
101	E: ¿Les hacen allanamientos bien seguido en los pisos?			
	E4: sipo te llevan la plata cuando estamos trabajando a veces te pillan 85 lucas y se llevan esas 5 lucas, acá los pacos de repente te pitean la plata a veces te dejan una pura	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Cuando están trabajando y el piso queda solo los gendarmes allanan y les	3

	luca y puras monedas de 100		quitan dinero.	
102	E: ¿pero y porque hacen eso? ¿De pura maldad no más?			
	E4: si po, y ahí no podi decirle nada no podi reclamar ni una cuestión po, no si aca igual los funcionarios de repente te quitan las cosas que las ocupay trabajando, ponte las cadenas, herramientas de trabajo, a veces 10 lucas, 20 lucas...	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (1)	Los funcionarios a veces les quitan cadenas, herramientas de trabajo y dinero en efectivo.	2
103	E: ¿Cómo era su día a día fuera de la cárcel?			
	E2: Era tan lindo (risas)			
104	E: ¿Que hacían?			
	E3: Yo por lo menos salía a los potreros, veía a los animales, sipo si yo estoy aca por cuatrero, por andar robando animales, nos íbamos a la cordillera a los cerros para arriba a ver a los animales, tengo vacas, caballos...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Robo de animales, cuatrero.	2
105	E: ¿Y sacabas animales a grandes cantidades?			
	E3: si po, ganados, caballos, vacunos, ahora ultimo vengo acá por hacerla en un criadero en 2 camiones en Melipilla, 120 bueyes, salió en la tele el 2013	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Robaba ganados, caballos, vacuno, 120 bueyes.	2
106	E: ¿Y eso lo hacen para el 18 o fechas importantes para sacarle más provecho?			
	E3: No es que depende, ponga los caballos eran todos por encargo, puros caballos finos y	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Caballos por encargo, llevaba	2

	los llevábamos para los Ángeles, a las carreras a la chilena entonces por encargo los íbamos a buscar, a veces te daban ocho gambas o nueve gambas por caballo, por vacuno dos lucas el kilo según lo que pesaban era lo que pagaban entonces igual...		animales a las carreras a la chilena.	
107	E: ¿Y siempre fue eso tu día a día?			
	E3: sipo mi primera vez que caí preso fue a los 13 años y de ahí empecé a trabajar en esto...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Primera vez preso a los 13 años y comenzó a trabajar robando animales.	2
108	E: ¿Y nunca trabajaste en otra cosa? ¿O Fuiste al colegio?			
	E3: No, y sipo fui al colegio hasta sexto, acá terminé el séptimo y octavo y ahora estoy haciendo la enseñanza media...			
109	E: ¿Y ustedes qué hacían antes, tú por ejemplo? (E1)			
	E1: Naa salía a turistear, ese era mi trabajo...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Salir a turistear(robar)	2
110	E: ¿Fuiste al colegio o no?			
	E1: sipo			
111	E: ¿Y hasta que curso llegaste?			
	E1: Yo llegué hasta cuarto medio, pero yo lo pagué para salir de cuarto (risa)			
112	E: ¿Y cómo es eso de salir a turistear?			

	E1: Salir a dar vueltas			
113	E: ¿Ya, pero esas vueltas traían algo po o no?			
	E1: Sipo traían plata, y así iba al supermercado a comprar con la familia...			
	E3: Si la mayoría de las personas que roban, roban por necesidad más que nada de repente la gente dice que uno roba para drogarse más que nada, pero la mayoría es por necesidad, es porque uno viene de una familia muy humilde y quiere siempre sobrevivir, por ejemplo, en mi caso yo empecé a robar porque mi familia era demasiado pobre y yo veía que mi papá trabajaba de lunes a lunes y nunca tuvimos lo que queríamos...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Robar por necesidad, para sobrevivir, pobreza, nunca tuvieron lo que querían.	2
114	E: ¿Ah, pero de tu familia no se dedicaban a robar animales?			
	E3: No, yo soy el único que tiene antecedentes en mi familia... Entonces yo me fijaba que mi papá trabajaba de lunes a lunes y no conseguía el sustento económico que necesitábamos para vivir entonces fue como una manera de ayudarlos... pero gracias a dios ahora ya estamos bien po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2) Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Robo como manera de ayudar a su familia.	1 2
115	E: y ... ¿Qué actividades extrañan de su vida fuera de la cárcel?			
	E2: Yo extraño ir para la casa, ir a la cordillera y a mi	Valores que se desarrollan a partir	extrañan ir para su casa y	1

	familia...	del contexto penitenciario (2)	ver la familia	
116	E: ¿Qué más? ¿Tú que extrañas?			
	E2: No yo echo de menos los árboles, el aire...			
	E3: Se echa de menos hasta una piedra donde te sentabay a conversar con tus amigos porque aquí te cambia todo po, extrañai hasta la vecina que te tiraba agua por ahí la echai de menos po...			
117	E: ¿Y qué es lo más distinto de estar afuera?			
	E1: Todo po, por ejemplo tu familia, ustedes por ejemplo acá nunca se ven mujeres, por ejemplo cuando yo recién caí preso mi polola me dejo tirao a los 6 meses y después tuve otra polola que es la que ahora me está viniendo a ver y tu no vei siempre po, vei casi siempre puros caballos po (risas) no pero aca echai de menos muchas cosas la familia sobre todo, hasta el aire lo echai de menos po, porque aquí siempre es el mismo aire, el encierro entonces igual no es lo mismo.. el sol...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Extrañan a la familia, ver mujeres.	1
	E2: el no bañarse con chalas, el agua caliente, los olores, las flores... acá te bañai con agua helada todo el año invierno y verano...	Actividades diarias (2)	Deben bañarse con chalas y agua helada todo el año	4
118	E: ¿Y por ejemplo para ir al baño a hacer sus cosas?			

	Tienen baños abiertos o pueden estar tranquilos...			
	E4: Con una cortina no más...			
119	E: ¿Y se respetan esos espacios de privacidad?			
	E2: según el momento po (risas) si aquí aunque usted no lo crea acá hay cosas que se respetan más aquí que en la calle po, aquí lo principal es la educación y el respeto, si usted está ocupado haciendo un trámite o esta con su familia yo no voy a ir a acercarme a usted o a interrumpirlo sin su permiso po a las visitas tampoco... aca las visitas son sagradas o en general si uno está hablando por teléfono con su familia o algo los demás siempre van a respetar eso...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	-Respeto y educación más que en la calle. -No se interrumpen cuando están ocupados.	1
	E3: si aca no es como todos imaginan que es pasar a llevar a los demás, aquí hay cosas que se respetas mucho más que en la calle, son códigos sagrados	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No se pasan a llevar entre ellos, respeto son códigos sagrados.	1
	E2: Aquí para estar en la cárcel tenis que ser correcto para todo, si no eris correcto te va a ir mal...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	correctos para todo, si no son correctos tienen problemas con los demás	1
	E3: como se dice si obrai mal, siempre te va a ir mal en la vida...			
	E2: Aca no podi tener faltas no podi tener nada, acá no podi ser patas negras, sapo, doméstico... esas son las faltas más graves...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No pueden tener faltas entre compañeros,	1

	pero aquí todos viven su mundo.		sapos, domésticos.	
	E3: acá se respetan muchas cosas, la gente cree que uno estar preso es otro tipo de vida...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Respeto de muchas cosas, la gente cree que estar preso es otra vida	1
	E2: Aquí estar preso es como vivir en la calle, por ejemplo, un matecito o ver las comedias...	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	estar preso es como vivir en la calle, toman mate y ven comedias.	3
120	E: Igual acá se aprenden nuevos hábitos como por ejemplo bañarse todos los días por obligación...			
	E2: sipo			
121	E: Igual eso es positivo para ustedes po, quizás cuando salgan el día de mañana van a estar acostumbrados...			
	E3: sipo acá teni que bañarte todos los días por respeto a tus compañeros también po, la higiene aca es lo principal más que nada porque aquí demostrai como soy en la calle, el que no es limpio aca es mal mirado igual po es po un tema de respeto po.	Actividades diarias (1) Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Se bañan todos los días, higiene como algo principal, el que no es limpio es mal mirado. - Higiene como parte de respeto.	4 1
	E2: sipo acá tu demostrai como eri en la calle igual po.			
122	E: ¿Oye y ustedes identifican algún interés que tengan en común todos ustedes? ¿Por ejemplo, ustedes como grupo de personas que están en la cárcel tienen algún interés en			

	común?			
	E3: Todo yo creo, el estar luego con su familia y salir en libertad, yo creo que usted si le pregunta a toda la cárcel, todos le van a decir lo mismo...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	-estar con sus familias. - salir en libertad	1
	E2: sipo si usted les pregunta a todos los presos ¿que extrañai? La familia po es lo que uno más extraña po...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Todas las PPL extrañan a la familia	1
123	E: En cuanto a las costumbres, hábitos... ¿Tienen costumbres, hábitos y rutinas establecidas? ¿Les tienen algún nombre a estas? ¿Cómo las describirían? Por ejemplo, esto que ustedes decían del mate, ¿es una costumbre para ustedes acá adentro?			
	E2: Sipo eso es como lo principal, es que aparte es rico el mate igual po...todo al final llega al mate por las conversaciones todo po	Tomar mate (2)	El mate es rico, se llega al mate por las conversaciones, por todo.	1
124	E: ¿Y por ejemplo el cigarro?			
	E2: No el cigarro es infaltable po	Costumbres propias del sistema penitenciario (5)	Cigarrillo infaltable en su día a día	1
	E3: aca todos se vuelven fumadores po, si no fumai en la calle aca te volvis fumador, te fumai una cajetilla altiro po...	Costumbres propias del sistema penitenciario (5)	Todos se vuelven fumadores dentro de la cárcel.	1
125	E: ¿Y a esto del mate y los cigarros le tienen algún nombre especial, el tomar mate por ejemplo?			
	E2: La rueda del mate, si para	Tomar mate (1)	Rueda de	1

	que tanto, tomar mate no mas		mate.	
126	E: ¿Y cómo definirían esto de tomar mate? Más allá de tomar el mate viene acompañado de algo más de compartir con el otro...			
	E2: Ah sipo por ejemplo cuando llega un ingreso lo agarrai y le dai un mate y le empezai a preguntar ya quién soy vo, porque llegaste aca y asi po eso es clásico, le empezai a preguntar... por ejemplo los que estamos haciendo conducta ahora es algo cotidiano po...	Tomar mate (2)	Cuando hay un ingreso le dan un mate para conocerlo, para hacerle preguntas, cotidiano en internos que están haciendo conducta.	1
127	E: ¿También para estar más despierto o no?			
	E2: Ah claro po, es que tiene hartas funciones el mate po por decir el mate se respeta, se toma de una forma haber por ejemplo un mate yo se lo paso a mi compañero con la mano derecha con la bombilla mirando hacia el...	Tomar mate (1) (2)	El mate tienes muchas funciones, el mate se respeta, se toma de una forma especial, se entrega con la mano derecha, con la bombilla mirando hacia el	1
128	E: ¿Y qué significa eso?			
	E2: es como respeto, por ejemplo yo te paso el mate diferente con la bombilla parada así al lote es diferente po es peligro...(risas) o por ejemplo él esta allá al frente y	Tomar mate (1) (2)	Entregar la bombilla al lote es falta de respeto, se lo tiene que entregar el que	1

	él me da un mate y después yo no le puedo decir a otro que se lo pase, se lo tengo que pasar yo a él... si se lo paso a otra persona es feo es como diferente po es como pasar a llevar al que te pasó el mate...		hizo el mate, de lo contrario es pasarlo a llevar.	
129	E: ¿Y por ejemplo si tú ya no quieres tomar más mate como lo hacen? Por ejemplo, si yo ya no quiero más como los mapuches que dicen gracias y eso significa que no quiero más...			
	E2: Se dice permiso, por ejemplo, llega una persona y quiere tomar mate, llegai y decí permiso y eso significa que queris tomar mate con nosotros... permiso al mate, y lo otro el hacedor ve a quien le da el mate y a quien no	Tomar mate (1)	Se debe decir permiso para incluirse a la ronda de mate, el que hace el mate ve a quien le da mate y a quien no.	1
130	E: ¿Cómo es eso?			
	E2: El hacedor po, el que hace el mate por ejemplo si aquí yo estoy haciendo mate y tengo mi termo, los cigarros y tengo todo aquí yo le ofrezco el mate porque lo hice yo po, si usted me invita a un mate usted lo tiene que hacer po no lo voy a hacer yo po si usted me está invitando, usted coloca el agua, el hace el mate...	Tomar mate (1)	El hacedor es el encargado de tener el termo, los cigarros y de ofrecer el mate a los demás.	1
	E1: Claro y si por ejemplo yo quiero ir al baño tú le decí a tu compañero hermano espérame voy al baño haceme pierna...	Tomar mate (1)	Si quiere ir al baño se dice espérame, haceme pierna.	1

	E2: no esa es una palabra que usa solo el no son códigos (risas)			
131	E: ¿Y aparte de esto del mate que otros hábitos o rutinas valoran acá adentro del centro penitenciario?			
	E2: las visitas po			
	E3: si las visitas...			
132	E: ¿Y las visitas ustedes las consideran como costumbre, hábitos?			
	E2: No las visitas son una bendición, por ejemplo a mi hace 2 meses que no me viene a ver mi señora, que está embarazada tiene 4 meses, estamos separados nosotros ahora y como que para mí el no tener conyugal, ellos tienen conyugal, yo no po, pero cuando ellos van a conyugal yo me quedo en la casa... eso po, las visitas familiares, igual cuando caí preso cambia todo po, si una mujer por ejemplo usted sabe que tiene a su pololo po cierto? Ya y usted a veces se siente sola o quiere conversar con alguien y usted llama a su pololo po para que la apoye o cualquier cosa, aca la mujer de nosotros no puede hacer eso, aunque nosotros hablemos por teléfono y le digamos mi amor tranquilita todo va a estar bien nosotros no podemos estar ahí al lado para abrazarla, apoyarla o darle un regalo me entiende...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	-Las visitas son una bendición. -cuando alguien va a conyugal el resto se queda en la casa por respeto. - al caer preso cambia todo, no pueden apoyar a sus parejas estando dentro de la cárcel.	1

133	E: ¿Y sienten que aquí dentro de la cárcel han podido rescatar alguna costumbre o valor positivo o alguna costumbre que los va a ayudar en su vida fuera de la cárcel?			
	E3: Por lo menos por mi parte a valorar más a mi familia, porque ponte antes afuera teniai a los amigos y teniai un poco de plata y les decíay ya vamos para acá, para allá, compartir y ya cuando estay aquí te day cuenta que ya no están po, todos los que estuvieron afuera cuando tu estuviste bien ahora ya no hay ninguno ni siquiera un cigarro quebrao te han mandado po	- Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Valorar a la familia los amigos desaparecen al estar dentro de la cárcel.	1
134	E: ¿todos rescatan harto esto de la familia, el valorar a la familia verdad?			
	E3: si po, si los únicos que han estado ahí es tu familia, ponte mira, yo voy a cumplir 5 años presos y me faltan 4 meses pa irme cumplido, y la única que ha estado al lado mío es mi señora. Hasta el día de hoy, desde el primer momento que caí preso hasta ahora y antes yo no valoraba eso, ella me decía “puta mi amor salgamos” y yo le decía ... no yo me voy a ir a otro lado con los chiquillos, ¿y ahora donde están mis amigos? entonces igual ahora valoro más a la familia	- Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Los únicos que han estado junto a ellos son su familia.	1
135	E: ¿entonces ahora cuando			

	salgan será con otra mentalidad sobre eso?			
	Todos: si po...			
136	E: ¿y ahora si los amigos te llaman para algo, ustedes priorizarán a la familia?			
	E3: si po, lo que uno más hace aquí es madurar. Por qué yo llegué con 19 años y era un cabro chico, pensando de otra manera, y llegando aquí llegas con otro chip, empiezas a ver las cosas desde otro punto de vista.	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Estar adentro les ayuda a madurar, comienzan a ver las cosas de otro punto de vista.	3
137	E: ¿oye y dentro de todas estas creencias, valores, hay otra cosa que ...			
	E2: ¿Cómo creencia?			
138	E: no creencia de dios. Esto de querer, valorar a la familia, de darle el valor o la importancia que tiene, ¿hay una que ustedes creen que la van a replicar afuera? De las cosas que han hecho acá, por ejemplo, la higiene, esto de bañarse siempre, comunicarse con la familia, querer verlos ¿Hay algo de todo eso que ustedes pretenden replicar cuando salgan?			
	E2: ¿Replicar es repetir?			
139	E: si es repetir			
	E2: yo quiero estar con mi familia, yo quiero valorizarla más	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Valorizar más a la familia	1
	E3: yo voy a seguir trabajando			

	en lo que estoy haciendo acá adentro			
140	E: ¿te gustaría seguir con lo del cuero? (Dirigido hacia E2)			
	E3: sí porque igual tengo proyectos, así que bien ahí, si dios quiere.			
141	E: ¿ósea que el aspecto laboral te ayudo?			
	E3: si po, porque de dónde vengo yo, lo que estoy haciendo allá ya se perdió, ya no hay muchas personas que hagan riendas, o lazos, cinturones esas cosas ya no se ven. Entonces de dónde vengo yo eso igual te da hartito po, los rodeos, entonces igual es una forma de sobrevivir y no de volver a cometer un nuevo error, si ya pa que po, si ahora ando haciendo 5 que soy primerizo, si vuelvo a caer voy a andar haciendo 10 po.	Significado de ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Hacer cinturones como forma de sobrevivir y no volver a cometer el mismo error.	3
	E3: por ejemplo, estando aquí adentro, en el mes vendo 200 o 300 lucas en el mes. Un cinturón lo vendo a 25 lucas, según el cinturón.	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Gana entre 200 o 300 al mes vendiendo cinturones.	2
	E2: no... si se maneja el hombre, si hasta los funcionarios hasta lo buscan pa que le vendan cinturones	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Los funcionarios le compran cinturones.	2
	E3: si po... Entonces si aquí adentro puedo hacer eso, ¿porque en la calle no puedo hacerlo? Puedo conseguir materiales mejores, a más bajo	-Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Si en la cárcel puede vender afuera le irá mejor.	2

	costo, ¿entonces porque no voy a poder lograrlo po?			
142	E: ¿Ustedes estando acá, han sentido procesos de exclusión, segregación, se han sentido, excluidos de alguna forma?			
	E2: ¿de la sociedad?			
143	E: ¡sí!, ¿o de su familia o de sus amigos?			
	E2: yo, por ejemplo, todos los días me siento discriminado porque los pacos ya te miran raro por estar preso, te ven como un número y mas encima te dicen mono hace la pa allá.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (1)	Se siente discriminados por los gendarmes al verlos como un número más.	2
144	E: ¿porque te sentiste excluido?			
	E2: porque yo soy igual que ustedes po, solo que estoy preso, yo en la calle tenía una buena situación, vivía solo con mi mujer, teníamos una casa, tenia de todo yo, ¿me entiende? Pero yo andaba delinquiendo, delinquí, y caí preso, que puede pasarle a cualquier persona, ahora con la ley Emilia, usted puede atropellar a cualquier persona y cae preso y eso significa perder todo eso po, es triste igual po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	-Al delinquir cayó preso. -cualquier persona puede caer presa, por atropellar a alguien, etc.	3
	E3: por ejemplo, yo conozco una persona que anda haciendo 22 años ahora, chocó, tuvo un accidente... Juanito el			

	eléctrico, él tiene su título profesional, es eléctrico y él nos conversa...			
	E2: el huasito, el huasito trabajaba no sé dónde... pero creo que se le metieron para dentro, en donde estaban sacando un camión de almendras y los cabros escaparon y él estaba cuidando eso parece... ¿o no?... él estaba cuidando eso y ahí lo mandaron en cana y a los ladrones no. Entonces cualquier persona puede caer preso, cualquier persona. Si mire yo voy a salir de aquí y usted me va a verme en la calle y es como si yo nunca hubiese estado preso, solo que aquí tenemos menos cosas que ustedes en la calle, por ejemplo, yo no tengo tanta ropa, no tengo celular, no tengo un cordón, no tengo... no se po un auto, no tengo moto, porque estoy preso po.	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	-Cualquier persona puede caer preso -En la cárcel tienen menos cosas como ropa, celular, y comodidades.	3
145	E: ¿Cuáles son las experiencias que son más significativas para ustedes aca adentro, algo en particular que les haya pasado, que sientan que significa algo importante, que los haya marcado?			
	E2: experiencias... haber...			
146	E: (dirigida a E2) a lo mejor tú, cuando te enteraste de que ibas a ser papa aca adentro...			
	E2: si po aquí po.			
147	E: ¿te marcó eso? ¿Como te			

	llego esa noticia?			
	E2: es que fue hace poco eso, eso fue hace poco, lo tome con más energía no más po, con más ganas de buscar la calle.			
	E3: es que igual eso te da más energía pa salir.			
	E2: si po con más energía de salir a la calle, de que voy a tenerle de todo, que le quiero comprar hartas cosas, ¿me entiende? ... son alientos que te dan por ejemplo... ¿sabe qué experiencia tuve? Acá se me murió mi papá po... yo estando preso se me murió mi papá, no pude ir a verlo, nada... eeeh y ahí valorai más a las personas que quieres po, a tu familia, eeeh... desde que un amigo no te haya venido a ver, por ejemplo yo tenía amigos que los quería hartos y que igual estuvimos en las malas en la calle, pero cuando yo más lo necesite, nunca llegaron a verme, ¿me entiende o no?... cuando la mente te trabaja tanto, porque acá la mente te trabaja po... aquí, por ejemplo, pensai... deci... puta estoy preso, nadie viene a verme, que puedo hacer... y te psicosisaipo, y no hay nadie que te diga, pucha tranquila, ¿me entiende o no? Porque acá igual son todos fríos po, por ejemplo, yo a él lo veo llorando y yo le puedo decirle, pucha ¿qué te pasa hermano? Y él no va a querer	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Valorar más a la familia, los amigos no los han ido a visitar nunca más.	1

	decirme po, ¿me entiende? Y capacito que hasta te pegue po. ¿Me entiende o no?			
148	E: ¿No se permiten estar mal?			
	E2: ni tanto...No te permiten estar ni feliz ni estar triste. Si estay feliz... aaah estay bien. Y si estay triste...			
	E3: si estay triste... aaah a este se lo está comiendo la cana.			
	E2: teni que estar ahí siempre po... ¿me entiende o no?			
	E1: siempre término medio.			
	E2: yo, por ejemplo, si tengo un amigo... él es mi amigo (E1) y a él lo veo mal... pucha que te pasa, pero si el me cae mal y no tengo mucha onda ni buena... hay que gente que te puede decir no hermano es que estoy psicosiado y pahpah. Y te echan la niña po, por ejemplo, a mí me paso po, yo en un momento estuve tan psicosiado, así psicosiado y tenía todo un piso en contra po, y que me querían pegar, que me echaban la niña, ¿me entiende o no?	Estructura de la torre (2)	-Si le cae mal un interno no le preguntan mucho, no hay buena onda. -todo un piso en contra.	4
149	E: ¿Y Cómo a partir de esa vivencia viven su día a día?			
	E2: mal mal po, pa la caga, imagínese así estar psicosiado.			
150	E: ¿cómo lograste salir de eso?			
	E2: fuerza de voluntad no más po. Las mismas personas que vivían conmigo, me escondían las cosas, no podía defenderme.	Estructura de la torre (2)	Le escondían las cosas, no podía defenderse.	4

	E1: ahí está el instinto de sobrevivir igual po.			
	E2: si po, pero hay momentos en que ya no podi más po. Hay momentos en que te maquina te maquina te maquina te maquina, más encima se te viene el mundo encima, y justo en esos momentos hay cosas malas pa la calle...eeeh, no podi trabajar, ni dormir tranquilo po, o vei algo feo, o cosas que te destruyen po, ¿me entiende o no?	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Momentos en que no aguantan más, el cerebro piensa y piensa, se viene el mundo encima.	3
151	E: pasando a otro tema ¿Ustedes se sienten identificados o pertenecientes a algún grupo en particular acá dentro de la cárcel?			
	E2: no, aquí ya no hay grupos			
	E3: los únicos grupos que son son los por casa no más po, con los que convives son los de tu casa.	Estructura de la torre (2)	Únicos grupos por convivencia por casa.	4
	E2: si po, por casa.			
152	E: ya, pero, por ejemplo, sus casas, ¿ese sería su grupo por el momento?			
	E2. E3: si po.			
	E2: con los que compartes un plato de comida.	Estructura de la torre (2)	comparten un plato de comida	4
	E3: con los que vivis en la casa, esos son los que más importan los que terminas valorando, en quienes confías	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Se termina valorando a las personas con quienes viven	4 1
	E2: por ejemplo, yo a usted no le tengo buena, yo no me voy a	Estructura de la torre (2)	Si no se llevan bien no se	4

	sentarme con usted a la mesa po, yo no voy a compartir un plato de comida, puede que no voy a decírselo, pero me voy a pararme eh irme no más po, si po no me siento contigo.		sientan juntos, no compartirán la comida, no se lo dirán a la cara solo se van	
153	E: ¿Cuáles son los principios/valores que ustedes pueden identificar dentro de estos grupos que son las casas al cual pertenecen?			
	E3: lo que pasa es que lo principal es que acá tienes la unión.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Lo principal es la unión entre internos.	1
	E2: la lealtad, porque si él vive conmigo yo no puedo dejarlo morir a él. Al menos que tengai un problema muy grave ya ahí es otra cosa, pero si póngase usted que él viene de otra casa y quiere hacer cualquier cosa, yo no lo voy a dejar morir.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Lealtad, no dejan morir a los internos que viven en la misma casa.	1
154	E: ¿ustedes mismos arman sus casas? Por ejemplo, si yo decido vivir contigo y contigo.			
	E1: decidir con quién po.			
	E3: siempre y cuando te de pa recibir a alguien po, póngale el viene llegando y yo lo conozco y le digo ya ven, ven ven (risas)	Estructura de la torre (1) (2)	Formación de casas según espacio, relaciones que tengan, si se conocen de antes.	4
155	E: ¿Qué cosas les provoca preocupación a ustedes estando acá adentro? ¿Hay algo que les genere un estado			

	de angustia, preocupación?			
	E3: cuando hay problemas en los pisos. Siempre que haya un problema entre dos siempre se van a meter más gente, va a ser un problema de más.	Estructura de la torre (2)	Cuando hay un problema entre 2 PPL siempre se meterá más gente.	4
	E2: póngase usted que está discutiendo con este, y ella habla mal de él, y yo para no dejarlo solo a él yo discuto con ella, entonces ahí se va aumentando, y después de ella entras tú y así va creciendo, que tú no puedes pensar...	Estructura de la torre (2)	Cuando hay un problema entre 2 PPL siempre se sumará más gente.	4
	E3: a menos que todo un piso este en contra de una persona...	Estructura de la torre (2)	Siempre se unirá más gente a un problema de dos, excepto cuando un piso entero esté en contra de una persona.	4
	E2: yo he estado en esas situaciones po.			
156	E: ¿Por qué estuvo todo el piso en contra tuya?			
	E2: me tenían mala por cosas que pasaron en la cárcel. A veces cositas así se agrandan. De una cosita después explota en todo el piso y de ahí ya nadie te quiere. (Risas)	Estructura de la torre (2)	Los problemas comienzan de cosas pequeñas y se agrandan y explota.	4
	E3: de repente te pueden ver que estas muy bien en un piso y... ya este está muy bien, y te empiezan a tirarte pa bajo.	Estructura de la torre (2)	Ver a un interno que está muy bien y	4

			automáticamente lo comienzan a tirar para abajo.	
	E2: si po que este es longi y así po. Pero yo ahora estoy reventado po, estoy haciendo conducta.			
	E3: igual de repente hay discusiones por aquí por allá, pero nada más allá, no pasa a mayores.	Estructura de la torre (2)	A veces hay discusiones que no pasan a mayores	4
	E2: pero yo, por ejemplo, yo ando buscando mi calle, es que cuando andai así, no andai en los cahuines, en que... buscaipo, te gusta el rock and roll...(risas) me entiende... no le gustan esas cosas. Por ejemplo, yo ya llevo dos años presos, igual no es tanto pero igual te psicosean los meses presos, ¿me entiende? Yo dure un mes en la calle... y hay un momento que te cansai de la cárcel, ya yo sé cómo es la cárcel, yo sé cómo son los barrotines, yo sé todo po ¿me entiende?	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Cansado de la cárcel. Tanto tiempo en la cárcel se perturban.	3
157	E: ¿y que pasa ahí, cuando te cansas de la cárcel? ¿La primera vez te cansaste de la cárcel?			
	E2: me canse, pero no lo tome tanto en cuenta.			
	E3: cuando veni recién llegando, estay verde por instalarte po, estay verde por estar en tu espacio y cumplir	Estructura de la torre (1)	Cuando llega alguien está ansioso por instalarse,	4

	los meses.		tener su espacio y cumplir los meses	
158	E: ¿cómo son las fechas importantes acá? Los cumpleaños, navidad, año nuevo.			
	E3: son un día mas no más po.			
	E2: el cumpleaños es un día más. Igual haces tú oncesita rica, ya cabros comamos, y seria. No te voy a decirte feliz año nuevo o feliz cumpleaños porque no es feliz po. No son cosas que nosotros estemos felices po, por ejemplo, nosotros a las 1 o 2 de la mañana están los fuegos artificiales y nosotros viéndolos en la tele. ¡Quedamos locos!	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Las fechas importantes como cumpleaños son un día más, no están felices.	3
159	E: ¿Hay actividades que se den acá que faciliten la buena relación entre ustedes?			
	E3: De repente se da po. Con las otras casas compartimos un mate.	Tomar mate (2)	Comparten mate	1
	E2: pero no es muy seguido, por lo general es con tus compañeros de casa nomas po	Tomar mate (2)	Comparten con compañeros de casa.	1
	E1: si po uno trata de estar bien con ellos, con los de tu casa, los demás dan lo mismo	Estructura de la torre (2)	Tratan de estar bien entre ellos.	4
160	E: ¿Qué tipo de situaciones influyen de manera negativa dificultando la participación entre ustedes? ¿Hay cosas que influyan de			

	manera negativa en los pisos? Que se lleven mal, por ejemplo.			
	E3: no... por ejemplo igual a veces hay cosas que tu cometí... los roces más que nada, los roces hacen que cortes todo tipo de relación.	Estructura de la torre (2)	Los roces hacen que corten todo tipo de relaciones.	4
161	E: ¿se da por ejemplo que entre una casa y otra se sapean.?			
	E2: aaah si po, es que no podi, no podi sapear, eso es traicionar, es algo irracional sapear ¿me entiende?	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No se puede traicionar al compañero de casa.	1
162	E: ¿hay alguien que cumpla esa función de sapo?			
	E2: andan varios. Pero es que están en cubierto, son personas que menos te esperai.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Andan personas en cubiertas.	2
163	E: ¿Tienes algún beneficio por ser sapo?			
	E2: es que no ganan ni pierden, sapean por puro gusto no más. Es que mire señorita, por ejemplo, usted es sapa y yo tengo mi teléfono y yo le digo tome señorita llame todos los días, me entiende... y usted anda sapiando porque quiere no más, no hay ganancia po. ¿Te acordai del viejo perro?	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Personas que traicionan sin obtener mayores beneficios.	3
	E3: no, pero es que ese tiene otro problema po hermano.			
	E2: aaah si po... hay veces que hay gente que esta psicosiado y que le hacen tanto bullying que sapean. Gente que está cansada que asi les hagan cositas,	Estructura de la torre (2)	Gente que sufre de bullying traiciona.	4

	puchinbool (risas) si po si asi es la cosa, ¿me entiende o no? O de repente hay gente que lo hacen por amor al arte, que le gusta que le peguen por amor al arte.			
	E3. Si po hay de todo aquí. (risas)			
164	E: ¿hay gente que cumpla otro rol aca adentro?			
	E2: sabe que señorita le digo algo, eso es feo pal que lo pregunte. Porque, por ejemplo, aquí había varios cabros y varios cumplían esos roles y nadie le va a decirle no sabe que yo hago cosas.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Hay varias personas que cumplen diferentes roles.	2
165	E: no les estamos preguntando si alguno de ustedes hace uno de esos roles...			
	E2: lo único que puedo decirle es que el que le diga yo soy vio, ese es el perkin.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	El que diga que tiene poder será el perkin.	2
166	E: no pero más allá de preguntar si alguno de ustedes cumple ese rol, es si había otro rol más aparte de los que ya nos hablaron. No es que queramos saber si uno de ustedes cumple con algún rol.			
	E3: está el tío, ese es otro rol que hay, es el que tiene a un perkin o a un perro. Por ejemplo, en una casa puede haber 3 tíos.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	Dentro de los roles está el líder y pueden haber 3 en una casa	2
	E2: pa tener un perkin igual	Identidad de las PPL	Para tener un	2

	tiene que dar po, hay que tener los pantalones bien puestos.	dentro del sistema penitenciario. (1)	perkin hay que tener carácter.	
	E3: si poteni que tenerle su cigarrito, teni que tenerle su tenida, teni que tenerle... es como tu hijo	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	El tío le dee tener comodidades al perro y al perkin	2
	E2: si po es como tu hijo.			
167	E: ¿De qué depende?			
	E3: depende de que tu estés bien instalado en el piso.			
168	E: ¿depende por el delito que ingresa a la cárcel?			
	E2: si po depende de eso porque los ladrones están reventados. Porque la cárcel es de los ladrones. Ahora la cárcel está loca porque hay harto tráfico...	Estructura de la torre (1)	La cárcel es para los ladrones.	4
	E3: no es que lo que pasa es que en la cárcel el que tiene la plata es el que manda. Póngale si él es un tío y tiene a su cabro lo tiene que tener reventado como se dice, le tiene que tener su cigarrito su yerba mate su ropa, todo.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	El que tiene dinero manda.	2
	E2: el teléfono, su tenida bonita, cualquier cosa el perkin se arranque de tarro, por cualquier maldad pa fuera y el que tiene que responder es el tío, es una responsabilidad. Por ejemplo, usted llega y dicen ¡ingresooo! y buena loco porque veni, por robo, ah buena pelo choclo siéntate aquí, le damos la posibilidad, pero por ejemplo tu llegai y te dicen	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	El tío responde por el perkin, es su responsabilidad.	2

	porque veni preso y deci por violación, o por ejemplo veni por tráfico, aaah ya ven, pero ahí pasai a ser un... hijo igual po, porque yo te cuido pero pórtate bien.			
169	E: ¿Hay alguno que cuando llegue se le idolatre?			
	E2: no po porque somos todas personas, pero por ejemplo cuando llegan los cabros que se pitean los brink, oooh buena igual los respetai po, porque son bacanes, toma ahí teni tu cama tu espacio.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Cuando llega alguien que roba cajeros automáticos son respetados.	1
170	E: ¿y por ejemplo el que roba en supermercados, o celulares?			
	E2: ¿mecheros?			
171	E: ¿si, esos son un poquito menos?			
	E3: no a esos igual se les respeta porque están al día a día, salen todos los días, si el que llega fome es el que llega por violación.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	El que llega por violación no es respetado como el resto.	1
	E2: el que anda robando celulares altiro tiene su baldosa, o teni que llegar bien po, teni que llegar bonito, de presencia bonito.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	El que roba celulares tiene un lugar seguro.	2
172	E: ¿y por ejemplo a él (señalando a E3) como lo miran que es cuatrero?			
	E2: también, pero igual anda robando. Por ejemplo, mire, es que son varias cosas, tu robai y teni tu baldosa, pero no porque robi soy vivo po, si teni que	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Demostrar astucia con hechos no solo por robar.	1

	demostrar tu viveza con hechos po. Como persona, por ejemplo, si usted se levanta con su mama, a usted la quiere por sus acciones po, por ejemplo, a veces se toman su tecito juntas, conversan cosas que son... que tienen mente pa conversar po. Nosotros no todo el día andamos hablando de robos, o de los pacos, nosotros ¿oh hermano como hay estado? ¿Cómo está la familia? de su vida, cosas si po cachay. Así se demuestra las cosas			
--	---	--	--	--

9.2 Grupo de discusión dos

1	Participantes:	Categoría Abierta	Sub categorías	Ejes
	E1: Alex 41 años			
	E2: Alexander 21 años			
	E3: José Manuel 24 años			
	E4: Carlos			
1	E: ¿Alguna actividad que realicen de manera habitual en su día a día, o de la misma forma? (describan lo que realizan desde que se levantan hasta que se acuestan)			
	E3: la cuenta			
	E1: si po la cuenta señorita, en la mañana y en la tarde	Actividades diarias (2)	La cuenta en la mañana y en la tarde	4
	E4: todos los días la misma	Actividades diarias	Aburre todos	4

	rutina, igual aburre si	(2)	los días la misma rutina.	
	E2: no hay día que no se haga la cuenta y después de eso cada uno hace lo que tiene que hacer nomas po, algunos trabajan, otros van a los talleres, algunos hacen arreglos por aquí por allá y así uno se da vuelta durante el día po	Actividades diarias (2)	Después de la cuenta se trabaja, se va a talleres o arreglos varios.	4
2	E: Si tuviesen que realizar una lista de su rutina diaria, o actividades que realizan durante el día ¿cuál sería? y a ¿cuál le atribuyen mayor importancia y por qué?			
	E2: a las 9 de la mañana pasan la cuenta, uno para no ganarse un chacal uno tiene que estar todas las mañanas afeitado, estar presentable, todo eso uno se gana un chacal si está mal afeitado	Hacer conducta (1)	Deben mantener arreglo personal, si no se cumple los castigan con un chacal y su conducta baja de nivel.	1
3	E: ¿en un día que estés mal afeitado te ganas un chacal al tiro o te condicionan primero?			
	E3: no, es uno o son tres chacales y ya después te castigan la visita	Hacer conducta (1)	Con 3 chacales les castigan las visitas.	1
4	E: ¿y el chacal es solo por estar mal afeitado o el pelo igual?			

	E3: todo, todo, por tu higiene tu conducta, acá todo eso cuenta cuando uno está haciendo conducta	Hacer conducta (2)	Todo cuenta cuando están haciendo conducta.	1
5	E: ya, que más entonces aparte de la cuenta, toman desayuno antes			
	E2: por lo menos yo, yo me levanto como a las 7 de la mañana	Actividades diarias (2)	Se levanta a las 7 de la mañana.	4
6	E: ¿y los despiertan a esa hora?			
	E2: no nosotros tenemos, ósea nos despertamos temprano es una rutina ya, nos levantamos todas las mañanas a ordenar las cosas, abrimos las casas de nosotros, tenemos las casas cerradas con las literas, entonces les tenemos biombos que son cortinas	Actividades diarias (2)	se levantan temprano, a ordenar las cosas, abrir las casas	4
7	E: ¿cuándo abren las casas es que sacan estos biombos y quedan como todas las casas juntas?			
	E2: si porque cuando nosotros pasamos la cuenta, quedan todas las literas ordena, porque así nos piden que nosotros dejemos, entonces nosotros en la noche armamos la casa y tenemos más espacio pa, pa los de la casa de nosotros... pa que	Actividades diarias (2)	Pasan la cuenta, literas ordenadas, en las noches arman las casas, se levantan a las 7 am	4

	vayan entendiendo un poco, nos levantamos a las 7 de la mañana, dejamos la litera como corresponde y esperamos la cuenta, calentamos aguita, tomamos mate en la mañana viendo tele esperando a que pasen la cuenta y estar presentable pa cuando pase el funcionario y asi todos los días			
8	E: ¿y la cuenta es abajo o en el piso?			
	E2: depende... porque a veces es abajo, abajo en el patio o a veces la hacen en el mismo piso			
9	E: ¿y de que depende que sea abajo o que sea en el piso?			
	E3: depende del funcionario			
	E2: del funcionario, porque el funcionario, los días de visita por lo general lo hacen en el piso por un tema que pa no andar ordenando, bajando y subiendo todo po, un tema de tiempo po entonces pasa la cuenta y se ponen todos en fila y pasa la cuenta y quedan libres pa la, pa arreglarse pa la visita	Actividades diarias (2)	Los días de visita la cuenta se realiza en el piso.	4
10	E: ¿y cómo es eso de la cuenta, los enumeran o van por nombres?			
	E3: no se forman todos			

	E4: aquí somos un numero nomas po, no nos toman como personas somos un número nomas po, somos lo último de lo ultimo	Identidad de las PPL dentro del contexto penitenciario (1)	Todas las PPL son números, no los toman como personas.	2
11	E: ¿oye y que les pasa con eso de ser un numero nomas como dicen ustedes?			
	E4: porque aquí a los gendarmes no les importa lo que nos pasa a nosotros po, nosotros tenemos que darle la cuenta nomas, si ellos son los que mandan, tenemos que hacerles caso no más po...	Identidad de las PPL dentro del contexto penitenciario (1)	A los gendarmes no les importa lo que les pasa.	2
12	E: ¿pero y a ustedes que les pasa con eso?			
	E3: ¿cómo persona dice usted?			
	E4: na...			
	E3: es que nosotros ya estamos aquí por lo que hicimos afuera po, somos como discriminados por la sociedad , por lo que hicimos, da rabia porque no te conocen	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Se sienten discriminados por la sociedad y les da rabia.	3
13	E: ¿y se sienten también discriminados por gendarmes, que los traten como un número en vez de decirles por el nombre por ejemplo?			
	E1: claro que si po			
	E3: si po			
	E4: si po			
14	E: ¿y siempre tienen el			

	mismo número o eso va cambiando?			
	E3: no po, va según el lugar donde te coloquen			
	E2: la torre 3 son como 162 en todo el piso, nosotros somos como 61 entonces en el piso tiene que darles 61	Estructura de la torre (1)	En la torre 3 son 162 un piso. En otro piso son 61.	4
15	E: ¿oye y en esta cuenta, cuentan a todos juntos al mismo tiempo?			
	E3: si po van por piso			
16	E: ¿no es que sea toda la población penal al mismo tiempo? Como que los juntaran a todos			
	E2: si po va por piso			
17	E: ¿y ustedes cuántos son en cada casa?			
	E2: nosotros lo que vivimos en la misma casa somos 16 nosotros	Estructura de la torre (1)	Son 16 los que viven en la misma casa	4
18	E: ¿y en tu piso cuántas casas hay?			
	E2: hay tres casas, hay cuatro en total porque hay una que se llama la pieza chica	Estructura de la torre (1)	En un piso hay 4 casas, una de ellas es la pieza chica.	4
19	E: ¿y qué es eso, la pieza chica?			
	E4: La pieza chica es donde están los hermanitos no queridos	Estructura de la torre (1)	La pieza chica es donde viven los hermanos no queridos.	4

	E2: si po donde están los hermanos			
	E: ¿los evangélicos?			
	Todos: si po			
20	E: ¿y ellos no tienen un patio aparte?			
	E3: ellos tienen un piso, pero después que pasan el tiempo en la pieza chica que le digo yo los trasladan, los cambian de piso al piso PAC, que así se llama el piso de hermanos	Estructura de la torre (1)	Los hermanos pasan un tiempo en la pieza chica, luego los trasladan al piso PAC de evangélicos.	4
21	E: ¿y ese piso está en la misma torre 3?			
	E2: al frente			
	E3: es otro piso, al frente del piso donde está la pieza chica			
	E1: son cuatro pisos			
22	E: ¿entonces después de esta cuenta que viene?			
	E3: Después de la cuenta viene el patio	Actividades diarias (2)	Después de la cuenta bajan al patio.	4
	E2: quedamos libre, esperamos y después a las 10, 10:30 por es una rutina todos los días, 10 y algo dan patio, el que quiere baja al patio o si no todos al patio	Actividades diarias (2)	Entre 10 y 10:30 bajan al patio. El que quiere baja o si no los obligan a todos a bajar.	4
	E4: el funcionario dice, ya todos al patio			
23	E: ¿entonces les imponen bajar a todos al patio?			

	E3: si po, porque se les ocurre a ellos po, a veces en el piso hay mucha pereza, como es una torre de conducta entonces hay mucha pereza y para evitar eso los hacen bajar a todos por obligación po porque el paco lo dice no más...	Identidades de las PPL dentro del sistema penitenciario (1)	Cuando el funcionario decide todos deben bajar al patio.	2
24	E: ¿oye y cuando bajan todos, por ejemplo, el funcionario entra a revisar, se dan estos espacios para requisar cosas?			
	E3: si po			
	E4: cuando todos bajan los pacos revisan todo lo que es ilegal po (risas) eso es pan de cada día, todos los días	Actividades diarias (2)	Cuando todas las PPL bajan al patio los funcionarios revisan las cosas ilegales.	4
25	E: ¿y cómo que cosas le sacan por ejemplo?			
	E3: siempre se pierde plata ahí po, cuando revientan los pisos y nos pillan las caletas, donde tenemos escondido todo y se te pierde plata no vai a reclamar po, acá un reo tiene que tener una cierta cantidad de plata	Costumbres propias del sistema penitenciario (1)	Cuando los gendarmes pillan las caletas se pierde dinero.	1
	E2: uno puede tener 100.000 pesos			
	E3: ese es el máximo que uno puede tener			
	E2: y lo mismo que en la entrada a visita po, entra 30.000 pesos lo máximo que			

	puede entrar cada visita			
26	E: ¿entonces si te vienen a ver 3 personas cada una puede entrar 30.000 pesos?			
	E4: si po, se lo reparten			
27	E: y por ejemplo si entran 4 personas y cada una te trae 30.000 pesos, ahí haces más de los 100.000 pesos correspondientes ¿o no?			
	E3: ahí te pueden mirar que es algo ilegal estás haciendo po, te hacen un parte po y puta eso es fome po porque a veces uno no está haciendo nada po podi estar tomando mate en tu vola e igual te las quitan	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Cuando hay algo ilegal le hacen un parte.	3
	E2: te hacen un parte y te requisan el dinero y charcha porque te quedai sin ni uno y uno haciendo sus trabajitos la consigue	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Les hacen un parte y se quedan sin nada	3
28	E: los familiares saben cuánto más o menos es lo que les pueden ingresar... entonces después de esto cada uno va al patio o hace lo que quiere, ¿que se quedan haciendo si no bajan al patio?			
	E3: sentado, tomando mate y puta es rico tomarse un mate con un amigo ahí se da para conversar y despejarse	Tomar mate (2)	Cuando comparten un mate con amigos se da para conversar y relajarse.	1
	E4: viendo tele			

	E2: es que igual algunos bajan al patio al taller abajo, pero no todos cumplen las mismas funciones, nosotros estamos postulando a la conducta cada uno ve, yo por lo menos me inscribí en el taller y en eso estoy postulando igual yo llevo poco en la torre, estoy postulando a ver si... para que me cambie la letra, yo tengo letra buena y quiero cambiar al MB	Hacer conducta (2)	Estar en el taller permite hacer conducta y cambiar a Muy buena conducta.	1
29	E: ¿en qué torre estabas antes tú?			
	E2: yo antes estaba en la torre 2, torre de imputados, torre 4 y torre 2 son torres de imputados po	Estructura de la torre (1)	Torre 2 y 4 es de imputados.	4
30	E: ¿y esas torres son de transitorios, donde están todos mezclados?			
	E3: tay ahí durante el tiempo de la investigación po			
31	E: ya... entonces después que hacen esto bajan al patio... en el patio por ejemplo se dan conflictos entre compañeros, ¿es un espacio que se presta para eso?			
	E2: la verdad es que en esta torre no, porque es torre de conducta po, acá intentamos de llevarnos bien y evitar los problemas	Estructura de la torre (2)	En su torre no se dan conflictos porque es una torre de conducta.	4
32	E: ¿y por ejemplo en las			

	otras torres?			
	E4: por algo el funcionario se pone tan...			
	E2: le llamamos más rápida a la otra torre po			
	E3: la otra torre es más rápida que acá donde estamos nosotros, ahí si hay hartos conflictos entre los internos	Estructura de la torre (2)	En las otras torres se dan más conflictos.	4
	E: ¿cuál otra torre es más rápida?			
	E2: la 1 po			
33	E: ¿y que significa que la torre sea más rápida?			
	E3: que hay más población penal, entonces son más los roces y a veces la convivencia no es tan buena	Estructura de la torre (2)	-Al haber más población penal, son más los conflictos y la convivencia no es tan buena.	
34	E: ¿y ahí si se da esto que cuando bajan al patio hay más conflictos?			
	E4: si po, cuando uno baja al patio de por si hay más conflictos.	Estructura de la torre (2)	Al bajar al patio hay más conflictos	4
35	E: ¿y alguno estuvo en esa torre?			
	E1: no, yo no			
	E3: no yo tampoco			
36	E: ¿pero en las que estuvieron ustedes igual eran conflictivas?			
	E3: la de imputados siempre son más conflictivas po,	Estructura de la torre (2)	La torre de imputados	4

	porque es más gente, es difícil que todos se lleven bien		siempre es más conflictiva.	
37	E: ¿y tú en que torre estabas antes? (E4)			
	E4: en la 4 igual po, de la 4 pase a las 3			
38	E: ¿y esa torre igual es de imputados			
	E4: si po la torre 4 si po			
39	E: ¿y si yo estoy en la 2 o la 4 que son de imputados, de que depende que me vaya a la 3 o a la 1?			
	E2: la torre 1 es de reincidentes y la 3 es de primerizos, cuando uno cae por una causa y si es reincidente en la causa pasa inmediatamente a la torre 1, si uno es primerizo en la causa pasa a la torre 3 como mayor	Estructura de la torre (1)	La torre 1 es de reincidentes y la torre 3 es de primerizos.	4
	E4: ser primerizo como mayor, primera condena de mayor			
40	E: ¿cómo es eso de primera condena de mayor?			
	E4: después de los 18 po, si usted roba cualquier cosa después de los 18 pasai a la 3 como primerizo	Estructura de la torre (1)	Cuando se comete un delito después de cumplir la mayoría de edad se pasa a la torre 3 como primerizo	4
41	E: pero antes estuvieron en la de imputados esperando el tiempo de investigación y de ahí los trasladan a la torre			

	E3: todos pasan por ese proceso, donde te vas moviendo de torres. porque estay a una de irse pa la calle, en una de esas podi optar a un beneficio y poder cumplir el tiempo de condena en la calle	Estructura de la torre (1)	En la torre de imputados se puede optar a un beneficio y hacer la condena en la calle.	4
42	E: ¿oye y eso depende mucho del abogado que tengan o de la plata quizás?			
	E2: obvio que si po			
	E3: ¿en qué sentido?			
43	E: por ejemplo, aca comentaban que en la torre de imputados están a un paso de cumplir la condena afuera o cumplirla como condenado			
	E3: no porque eso va en el tribunal, porque a ti por la causa que uno venga te dan una media cautelar, ahí ven si la aceptan o no, según tus antecedentes y con nuestros antecedentes a veces estamos cagaos, bien cagaos entonces a veces estay haciendo ejercicios o viendo tele y te llaman pal abogado po, y ahí te dicen por ejemplo, te dicen... ya este va a esperar la condena en la calle, como dicen allá con arresto domiciliario total y ahí estai un mes esperándola en tu casa po y te van a ver cada cierto tiempo... en la mañana, en la tarde, te van a sacar la firma...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Depende del tribunal la condena que se les dicte además de los antecedentes	3
44	E: y eso depende si tienes una			

	buena defensa			
	E3: no es que eso es relativo, si, aunque pagui igual te van a ver tu prontuario, da lo mismo el juez que este por delante, el abogado te pelea cuando vai a un abreviao o un juicio oral ahí ya po el abogado, ahí ya depende más del abogado po hay abogados que son bien penca con nosotros			
	E2: lo único que, si te pide la audiencia antes po, él te ve lo que tu podi optar, si tu estai apto pa este beneficio entonces te pelea más que un abogao de corporación			
45	E: oye y para retomar un poco el tema inicial después de esto ustedes se van a sus talleres, cada uno en lo que haga...			
	E1: tenimo como hora una hora			
	E2: tenemos una hora y media de patio más o menos por lo general	Actividades diarias (2)	Tienen una hora y media para estar en el patio.	4
	E1: el que trabaja en el taller aprovecha el taller hasta la 11:30 que de ahí nos suben a los pisos, de ahí a los dos patios de nuevo, ahí almorzamos, hasta las 2 tenimo pa estar en el piso y después de las 2 bajamos a patio de nuevo	Actividades diarias (2)	Trabajar en el taller, subir a los pisos e ir al patio, almorzar.	4
	E: ¿y almuerzan en sus casas?			
	E4: si po, todos juntos			

	E2: nosotros bajamos con fuentes a buscar la comida que llega de aquí de la cocina, eso hay que hacerlo todos los días	Actividades diarias (2)	Bajan con fuentes a buscar la comida todos los días.	4
46	E: y después de eso que hacen, ¿duermen un rato, hacen ejercicios?			
	E3: si po ejercicios			
	E4: podi dormir, pero la idea es que cuando cierren la cana po, como en la cuenta de la tarde ahí quedas libre para hacer lo que quieras	Cierre de la cárcel (1)	Lo ideal es que duerman al cerrar la cárcel.	4
	E2: o al patio uno puede bajar y asi un equipo con las mismas otras casas po, Y ahí mismo se arman los equipos, entonces uno baja a jugar a la pelota a la hora del patio	Actividades diarias (2)	En la hora del patio juegan a la pelota	4
47	E: ¿y jugando a la pelota no se pican?			
	Todos: (risas)			
	E3: no si po obvio, todo trae roce			
48	E: ¿ya después de esto vuelven a trabajar o los otros se van al taller y después de eso es la otra cuenta?			
	E3: esa es como a las 4:30			
49	E: ¿adelante que hacen? ¿a qué hora se duermen por ejemplo?			
	E2: yo me duermo tarde, como a las 3 viendo tele y después conversando se pasa el rato	Cierre de la cárcel (1)	Se duermen tarde.	4

50	E: ¿y que se quedan haciendo todo ese rato?			
	E2: viendo tele po	Cierre de la cárcel (1)	Ver televisión	4
51	E: ¿y no les cortan la luz por ejemplo?			
	E3: si po como a las 2, ayer por ejemplo la cortaron como a las 2:10, de repente uno en la noche se pone a tomar mate, a compartir con los que vive, uno tiene que hacer como que ya está en su casa po, si total uno está haciendo años po, uno lo tiene que ver asi, si es como una familia po, no van andar peliando entre ellos po, porque si no mala convivencia y vai andar peliando y no es idea po	Tomar mate (2) Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Cuando toman mate se da para compartir Valor de compartir con los compañeros y le dan significado de familia.	1
52	E: ¿y con los que comparten en las casas ustedes los eligen?			
	E4: no po te haci amigos nomas, comparti nomas po porque aquí no hay amigos po	Estructura de la torre (2)	Algunos consideran no tener amigos dentro de la cárcel, solo comparten	4
	E2: es que teni que vivir con él, teni que compartir todos los días hacer las cosas de la casa, ya es como la familia, nosotros cuando almorzamos ponimos la mesa y almorzamos todos juntos, porque nosotros vivimos y nos vemos todos los días, somos una familia los que	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Son como una familia.	1

	vivimos ahí, los 16, somos hartos igual en un espacio reducido			
53	E: ¿oye y para dormir como lo hacen alcanza una cama para cada uno por ejemplo?			
	E2: eeeh, yo duermo con otra persona, por ejemplo, porque igual nosotros somos hacinados hay algunos que tienen sus camas propias	Estructura de la torre (1)	viven hacinados y algunos deben dormir juntos.	4
54	E: ¿y eso de que depende por ejemplo que te toque dormir con otra persona?			
	E2: porque no hay más camas po			
55	E: ¿Entonces tú llegaste más tarde cuando las camas ya están como distribuidas?			
	E2: (entre risas) si po el me acepto			
56	E: ¿oye y les pasa algo con esto de tener que dormir como apretados que no haya un espacio por lo menos para tener tu cama?			
	E3: igual hay de todo po, algunos duermen en camas de plaza y media que uno las hace otros no po todo depende del piso en el que estés	Estructura de la torre (1)	Hay camas de plaza y media, algunos fabrican sus camas	4
	E4: te pasan los colchones fiscales, que son de una plaza, pero uno las hace de un medio igual es bueno dormir con un amigo asihablai toda la noche y no se po es bacan no te sentí solo asi po, siempre	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Les gusta dormir con amigos porque así no se sienten solos.	3

	acompañado por un amigo po			
	E3: igual en la noche igual de repente... claro y si hay igual hay un amigo al lado tuyo igual bueno po, no te complica po, porque nos llevamos bien igual po	Estructura de la torre (2)	No les complica dormir con amigos.	4
57	E: ¿entonces igual no les molesta esto como de tener poco espacio por ejemplo?			
	E4: uno se acostumbra po, dormir con un amigo no es tan malo, uno se va acostumbrando al final ayuda a que estar acá sea menos terrible, te sientes bien con alguien que te acompañe	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Se acostumbran a dormir con amigos se siente bien estar con alguien que los acompañe.	3
58	E: ¿ya, pero y al principio cuando recién llegan, antes del acostumbrarse es chocante por ejemplo saber que vas a tener que dormir con 16 personas más en un espacio muy reducido?			
	E3: es que uno se va adaptando, igual es fome no tener tu espacio pa dormir sí, pero después pasa a ser costumbre nomas	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Es fome no tener espacio para dormir solos, pero se adaptan	3
59	E: ¿y cómo es ese proceso de adaptarse?			
	E2: ahí tendría que preguntale a cada uno, yo por ejemplo me adapte rápidamente, no tuve problemas			
60	E: ¿y en la torre que estaban antes era similar?			
	E2: no por lo menos en mi caso	Estructura de la torre	En una casa	4

	no, él vivía conmigo en la otra torre (E3) en la casa de nosotros, éramos diez, once, teníamos camas personales	(1)	eran 10,11 y tenían camas para cada uno	
61	E: ¿entonces en la otra torre estaban mejor?			
	E3: es que la otra torre que estamos nosotros es nuevos entonces no está tan hacinada como la 4, la otra lleva más tiempo, esa torre era de imputados entonces la habían armado hace poco po, habían sacado reos de ahí y los habían trasladado pa otro lugar, dicen que esta cárcel después va a ser pa puros imputados po	Estructura de la torre (1)	En la torre nueva, no viven tan hacinados como antes	4
	E2: ahí es diferente cuando uno está como imputado porque no ve los mismos rostros siempre, no ve las mismas personas po porque hay gente que va ingresando, gente que se va yendo para la calle, que viene por otras causas, que suenan abogados todos los días	Estructura de la torre (1)	Estar imputado es todo nuevo, no se ven las mismas personas, hay gente que va saliendo a libertad.	4
62	E: oye y por ejemplo todas estas cosas que nombraron esto de la cuenta, de ir a trabajar, del patio, ¿a cuál de todas estas actividades le darían mayor importancia? O ¿que sientan que significa algo por ejemplo?			
	E3: el patio po, porque en el patio podi hacer tu conducta igual po, podi hacerla en el taller como ellos	Hacer conducta (2)	En el patio y en los talleres se puede hacer conducta	1
	E1: porque igual como que			

	mucho encierro			
	E3: pasamos todo el día encerrados po, entonces ver ya un poquito de... de tomar aire, porque esto es como una cápsula			
63	E: ¿y qué les pasa con esto de salir al patio? ¿Por qué lo describirían como significativo para ustedes?			
	E2: porque para nosotros es como esto, como estar todo el día en una sala, entonces al momento que nosotros salimos al patio, tomamos sol, bajamos, caminamos un rato, no estamos todo el día aquí po con la luz de los focos por decir, ahí te sientes mejor, aunque esti preso pero se siente mejor uno se distrae por lo menos	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Al estar todo el tiempo encerrados, al momento de salir al patio toman sol y por lo menos se distraen	3
64	E: ¿Hay alguna actividad que les desagrade y les gustaría dejar de hacer dentro de la cárcel?			
	E3: la rutina po, porque hay que hacer todos los días lo mismo, de repente uno dice hay que bajar al patio y ahí como que igual...	Actividades diarias (2)	La rutina, se hace todo el tiempo lo mismo	4
	E2: o hay que afeitarse y hay que hacerlo todos los días eso igual es fome po, la rutina aburre	Actividades diarias (2)	Hay que afeitarse todos los días	4
65	E: ¿de repente no les dan ganas de decir, pucha ya no quiero más y chao con la conducta?			
	E2: yo he estado en esa po			

	E1: a veces dan ganas de mandar todo a la mierda ... uno trabaja o hace sus cosas y no tiras pa arriba po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Les dan ganas de no seguir adelante	3
66	E: ¿y que te mantiene para seguir haciendo conducta?			
	E3: yo pienso en mi hija, en mi familia, si me pongo a pensar en todo lo que perdí, que no valore a mi familia y ahí como que de repente teni que seguir nomas ya estoy aquí que saco con achacarme po después uno cae en la depresión po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Pensar en lo que perdieron, que no valoraron a su familia	1
	E2: que si uno pierde la conducta después empieza de nuevo, todo de nuevo, entonces uno si le da pa estar en una conducta tiene que aprovecharla porque sabe que le va a quitar meses a la cana po y es menos el tiempo que va a estar aquí, hay que puro portase bien po	Hacer conducta (2)	Al perder la conducta se comienza de cero, tienen que mantener la conducta si no se la quitan	1
67	E: oye y entonces entrando acá se genera esto de volverse un poco más consciente de que hay que portarse bien, que hay que hacerle caso a lo que los funcionarios digan si hay que andar afeitado porque por ejemplo en la calle si uno no se quiere afeitar no lo hace nomas, ¿aca ustedes internalizan esto de que hay que hacerlo?			
	E3: son cosas que pa uno no toma mucho en cuenta afuera			

	po			
68	E: ¿Por qué te formas hábitos acá?			
	E3: claro, si po acá son hábitos que uno va aprendiendo si a la final son cosas que son positivas pa uno, porque de repente tiene que ser un cambio radical pa uno porque si estuviste haciéndolo mal en el medio libre aquí teni que tener un cambio, pa irte, pa ser una nueva persona si realmente es eso	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Hábitos que aprenden son cosas positivas para ellos.	3
69	E: ¿alguno de ustedes tiene hijos o parejas?			
	E1: yo tengo hijos			
70	E: ¿Cuántos hijos?			
	E1: dos hijos, uno de 19 y una niña de 5			
71	E: ¿y pareja igual?			
	E1: si la mamá de los dos, con la misma pareja			
72	E: ¿y ustedes? (E2, E3 y E4)			
	E2: no yo no			
	E3: yo si tengo una hija, tiene 3 años			
73	E: ¿y tú cuánto llevas acá?			
	E3: 18 meses			
74	E: a, pero entonces pudiste estar cuando estaba por nacer			
	E3: si po			
75	E: ¿y mantienes relación con la mama?			
	E3: no yo estoy separado			
76	E: ¿pero no sabes nada de tu hija?			

	E3: si po por teléfono, no me viene a ver porque la mama igual no me ha quitado el contacto eso es valorable po, por eso nomas po, por teléfono, pero de venirme a ver, tuve que ponerme con mi hermana, ellos me están asistiendo con mis visitas, se han portado bien conmigo si igual es un trámite porque donde es menor de edad tiene que venir la mamá y es más complejo, más papeles todo es más complejo.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	La familia se ha portado bien con ellos	1
77	E: ¿y hace cuánto que no la ves?			
	E3: hace como 9 meses			
78	E: ¿y tú? (E4)			
	E4: si po igual tengo un hijo, va a cumplir tres años en enero			
79	E: ¿y tú con el tienes contacto?			
	E4: no nada, lo vi en la pura calle			
80	E: ¿entonces con la mama tu tampoco tienes contacto?			
	E4: no con el puro hermano, pa ver como esta mi hijo, le mando plata y era			
81	E: ¿entonces a parte de usted (E1) ninguno más tiene estas visitas conyugales?			
	E2: yo tuve una visita conyugal			
	E1: yo tampoco tengo visita conyugal			
82	E: ¿Alguno de ustedes tiene hijos, pareja?			
	E1: yo tengo hijos			

83	E: ¿cuántos hijos?			
	E1: dos hijos			
84	E: ¿chiquititos o ya son grandes?			
	E1: uno de 19 y una niña de 5			
85	E: ¿y pareja igual? ¿la mamá de los niños?			
	E1: sí			
86	E: y ¿ustedes? (dirigiéndose al resto)			
	E2: yo si tengo pareja			
	E3: yo no, pero tengo una hija que tiene 3 años.			
87	E: ¿cuánto llevas acá?			
	E3: 18 meses			
88	E: entonces alcanzaste a estar con tu hija.			
	E3: si po.			
89	E: ¿mantienen relación con tu hija?			
	E3: si po, pero estoy separado			
90	E: y ¿cómo lo haces para saber de tu hija?			
	E3: por la mamá no más po			
91	E: ¿hace cuánto tiempo que no la ves?			
	E3: hace como 9 meses.			
92	E: y tú ¿tienes hijos? (dirigiéndose a e4)			
	E4: si po, tengo un hijo, va a cumplir 3 años en enero.			
93	E: ¿y tú tienes contacto con él?			

	E4: no nada, lo vi solo cuando yo estaba en la calle, por mi hermano se de mi hijo pa ver como esta y le mando plata y nada más.			
94	E: ¿entonces ustedes tienen visitas conyugales?			
	E1: no yo no, porque no es la mama de mi hijo, no estoy con la mama de mis hijos. (risas)			
	E3: yo tampoco tengo visita conyugal.			
	E1: a mis hijos no los veo, a mi hija no la veo de la navidad que pasó, a mi hijo lo he visto una pura vez, y así po, igual el penca, es muy triste... son cosas que antes podría haberlas echo y tampoco aproveche de estar con ellos	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Antes no aprovecharon a sus familias.	1
95	E: y esto ¿que genera en usted?			
	E1: da nostalgia po, porque de repente hay momentos importantes, por ejemplo, hoy día mi hijo sale de 4to medio, él se gradúa, y estos momentos para él es doloroso a veces, y para uno también, los cumpleaños de ellos también son momentos importantes para la familia y uno no puede estar po, es como defraudarlos	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Nostalgia de no estar en momentos importantes de sus hijos	1
96	E: y eso, por ejemplo, ¿es porque usted cometió un delito?			
	E1: aah claro po, por errores de uno po, igual uno tiene que aceptar porque uno sabe lo que	Valores que se desarrollan a partir del contexto	Defraudaron a la familia y abandonaron	1

	hizo en la calle que defraudo a la familia y los abandono, porque acá tampoco los puedes acompañar	penitenciario (2)		
97	E: o sea aparte de la condena social que están cumpliendo, igual están cumpliendo una condena con sus familias.			
	E1: aah si po, porque ellos igual están presos, igual que uno y da pena igual po, por los errores que uno haga ellos no tienen por qué pasar lo mismo, es injusto.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Al estar preso la familia también lo está	1
	E2: uno arrastra a toda la familia... lamentablemente. Porque la familia igual... nose po yo me pongo en el caso mío, mi familia me trae cosas, me asiste a visitas, porque... entonces están pendiente de uno sea como sea, por eso le digo que uno arrastra a la familia, hay casos que no po, hay casos que los dejan solos, no le traen cosas, aparte de que son de otros sectores po.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Se arrastra a toda la familia, familia pendiente, les llevan cosa, los visitan	1
98	E: ¿todos reciben visitas de familiares?			
	E2: yo si recibo visita de mis familiares.			
	E3: yo también.			
	E4: yo no, hace un año que no recibo visitas de la familia, y de la polola hace 7 meses que no la veo y eso igual te deprime	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Los deprime no tener visitas de la familia	1
99	E: y ¿visitas de amigos?			
	E4: es que aquí se pierden	Significado de	Se pierden	3

	varias cosas po, los amigos con los que saliay a trabajar ya ni te llaman ya no están po, ni una visita, nada po	ocupaciones cotidianas (1)	varias cosas, amigos ya no están	
	E3: es que aquí ya no teni amigos, si los necesitai ya no van a estar, acá está la pura familia, eso es lo que uno valora po a la familia	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Valoran a la familia	1
100	E: pero antes uno no piensa eso, piensa de otra forma.			
	E1: uno en la calle tiene cualquier amigo, en el hospital en la cárcel, uno no tiene amigos, nadie te visita, no te llaman, con los que trabajaste desaparecieron po...ahí sálvate solo no mas	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	En la calle tienen muchos amigos y en la cárcel no	3
	E3: uno acá se va dando cuenta de todas esas cosas po.			
	E4: si uno eligió esta vida, trabajar en esto de robar, tiene que asumirla no más po, es lo que te toca...vivir psicosis en la mierda...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Al elegir su estilo de vida deben asumir las consecuencias	3
101	E: ¿ustedes son los únicos de su familia que tiene antecedentes?			
	E3: yo tengo un hermano que está interno igual que está en la peni.			
	E4: yo tengo 4 hermanos que estuvieron presos. Hay uno que está en la torre 2, supe como hace una semana que estaba preso.	Estructura de la torre (1)	cuatro hermanos que están presos y hay uno en la torre 2, se enteró hace una semana	4

102	E: ¿y es más chico que tú?			
	E4: tiene 23.			
103	E: ¿tú no lo puedes ver?			
	E4: no po, no lo he podido verlo. La única forma de pillármelo es en el pasillo o en la enfermería, son las únicas maneras de pillárselo ahí recién podríamos conversar	Estructura de la torre (2)	no se pueden encontrar, la única forma de coincidir es en los pasillos o la enfermería	4
104	E: ¿tu hermano está como imputado?			
	E4: si po esta como imputado.			
105	E: y en el peor de los casos lo llegasen a condenar, ¿puede quedar en la misma torre que tú? ¿En la misma casa?			
	E4: no porque lo mandarían a la torre 1.			
106	E: o sea no hay una posibilidad de que quede contigo.			
	E4: no			
107	E: pero ¿no hay esta posibilidad porque uno es reincidente y otro es nuevo o porque son hermanos por ejemplo no pueden estar juntos?			
	E4: no, no tiene nada que ver eso.			
	E3: no si igual hay familiares en una misma torre y en un mismo piso.	Estructura de la torre (1)	En ocasiones hay familiares en una misma torre o piso	4
108	E: ¿entonces porque no están juntos?			
	E4: porque él ya tuvo una condena.			
109	E: aah es reincidente.			

	E4: si po, por eso.			
110	E: ¿está cumpliendo la misma condena que antes?			
	E4: no nose po, si yo no sé nada de él, si lleva una semana preso y yo no me he podido comunicar con él.	Estructura de la torre (2)	lleva una semana preso y no se han podido comunicar aun	4
111	E: ¿y ustedes tienen más familiares con antecedentes? (dirigidas a e1 y e2)			
	E2: eeh...Sipo yo igual tengo, tengo tíos, pero no están presos.			
	E1: yo tengo primos igual con antecedentes, presos...			
112	E: ¿alguno de ustedes participa de talleres deportivos?, taller socio laboral, a los que van a trabajar y donde les pagan.			
	E2: para eso uno hace la conducta, porque al hacer uno la conducta, el mismo funcionario te dice cuando necesita personal te ofrece un trabajo, trabajar de mozo y ganarte unos pesitos con eso, con el trabajo manteni un buen comportamiento y eso es importante para la conducta	-Hacer conducta (2) -Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (2)	Con el trabajo mantienen un buen comportamient o Trabajar de mozo les permite generar ingresos	1 2
113	E: aah ya ¿entonces ninguno de ustedes está en ese proceso ahora?			
	E2: no, vamos para allá, por algo estamos haciendo la conducta tratamos de portarnos	Hacer conducta (2)	hacer conducta para que los tengan en	1

	bien para que después nos tengan en cuenta		cuenta	
	E1: a eso queremos llegar acá a los talleres laborales de acá adelante	Ocupaciones ligadas al trabajo (1)	Les gustaría participar de talleres laborales.	2
114	E: ya entonces ese es el orden, primero los talleres en las torres...			
	E2: no es necesario porque uno puede... todo es conducta, yo pesco una escoba y me ve el funcionario que yo pesco una escoba y barro o que, bajo la basura, ahí yo ya estoy haciendo conducta.	Hacer conducta (2)	Barrer y bajar la basura es hacer conducta	1
115	E: ya entonces todos están esperando a estos talleres.			
	E2: sí.			
116	E: tienen alguna importancia estos talleres, o solo, siendo sinceros, o solo para hacer conducta o porque realmente quieren aprender algún oficio.			
	E2: es pa hacer conducta.			
	E4: porque los que trabajan con credenciales son los que andan en la segunda en la tercera andan en el rancho, en la basura, todo eso, son los que los toman más en cuenta para los beneficios, yo me he dado cuenta de que ellos son los que más salieron.	Significado de ocupación ligado al trabajo (3)	Los que trabajan son los que tienen más beneficios.	3
117	E: o sea su intención ahora es optar a eso, para poder tener más beneficios.			
	E4: si po.			

	E3: en general nosotros queremos estar en la calle, acá no servimos pa na, acá no le servimos nada a nadie, inclusive somos un gasto para nuestras familias, ser un preso no es bueno para nadie, no ganas nada es más lo que se pierde y eso es fome po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Quieren estar en libertad porque en la cárcel no sirven para nada.	3
	E1: acá no sacamos ni una ganancia			
	E3: si po.			
118	E: ¿no generan ustedes ganancias con estos talleres independientes?			
	E3: no. eeh, claro que si po, hay unos talleres que generai lucas, que... por ejemplo el de madera, ya hi te haci tus peguitas y todo. Acá en el set algunos son pagados y van pagando de a \$50.000, y ahí vay generando tus luquitas.	Ocupaciones ligadas al trabajo (1) (2)	En talleres laborales como el de madera generan dinero.	2
	E1: la plata que sacas del taller te sirve para ayudar a la familia	Significado de ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Dinero del taller para ayudar a sus familias	3
119	E: ¿cuántos de ustedes participa de los talleres?			
	E1: yo trabajo en el taller de talabarteria, hago cinturones de cuero.	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Confección de cinturones de cuero	2
120	E: eso es por hacerlo no más, no por el interés de aprender algo nuevo...			
	E1: no po, aca estar en los talleres se hace por la conducta, pa buscar la calle	Significado de ocupaciones ligado al trabajo (3)	Taller para hacer conducta	3

	E3: es que igual aprendí en los talleres po porque al final igual teni algo, pero siendo sincero uno lo hace por el beneficio	Significado de ocupaciones ligado al trabajo (3)	Solo trabajan por el beneficio	3
121	E: ya ¿pero alguno de ustedes se ve afuera trabajando en lo que hacen aca?			
	E3: (risas) no, yo no.			
122	E: ¿y afuera como se imaginan?			
	E3: no yo no sé... es difícil la pregunta (risas)			
123	E: ¿es opción para ustedes volver a hacer lo que hacían antes?			
	E2: no, para mí no.			
	E3: yo realmente yo quiero tener un cambio en mi vida si po. Quiero estar con mi hija, quiero ser diferente. Por qué pa mí... es que la cárcel no es pa nadie, uno al final no toma en cuenta todas estas cosas, porque cuando uno andaba en la calle no valoraba a la familia, yo tenía a mi hermano privado de libertad, mi mami me conversaba, yo me acuerdo de que en ese tiempo no vivía con mi mama, vivía con mi pareja, vivimos aparte, pero igual po, era desordenado.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	-Quieren tener un cambio personal y estar con la familia	1
124	E: por ejemplo, hay muchos que quieren salir y hacer un cambio, pero se les cierran las puertas de opciones por mantener antecedentes, por ejemplo, en los trabajos no te			

	reciben.			
	E3: es que eso realmente no es problema de nosotros po, del delincuente, si los mismos gobiernos dicen que quieren acabar con la delincuencia y la delincuencia nunca se va a acabar si a ellos les sirve, si no hubiera delincuencia que...			
	E2: depende como todo parta, porque uno por lo menos en mi caso, yo robaba todos los días, siempre lo he hecho, porque yo vivía con mi mama y mis hermanos, esas eran mis prioridades, ese era mi trabajo entonces ahora ya no va a ser lo mismo, porque la situación ahora en mi casa cambio.	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Robar siempre ha sido su trabajo.	2
125	E: ¿en qué cambió la situación?			
	E2: porque ya hay mejor situación económica, entonces yo ahora no tengo que salir a trabajar	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	ya no hay necesidad de delinquir la situación económica cambio	2
126	E: ¿entonces tú tenías un rol de proveedor, de padre?			
	E2: yo si po, y con mi hermano nos criamos los dos po, entonces yo al ser el mayor tenía que hacer algo... y yo... también, aparte que yo quede con básico, y después no estudie más, uno no aprendió a hacer nada, a esa edad que iba hacer, no me quedó nada más que trabajar en eso po...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	No tuvo otra opción que robar, no sabía hacer nada mas	2

127	E: y no estudiaste más porque tuviste que trabajar o ...			
	E2: no porque me salí del colegio y mi mama... por temas personales tuve que empezar a trabajar, a robar po, aparte no es lo mismo que se gana.	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	por temas personales tuve que empezar a robar	2
	E3: también depende del sector donde tú estás viviendo po.			
128	E: ¿en qué sector viven ustedes?			
	E3: yo vivo en san Bernardo...			
	E4: yo vivo en la Pintana, en el castillo.			
	E2: yo en puente alto.			
	E1: yo en la Pintana.			
129	E: entonces creen que implica e influye en el sector donde se vinculan.			
	E3: eeh si po igual po, porque va en las malas juntas de uno, uno sale a trabajar con los mismos cabros de ahí a veces	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	salen a trabajar con amigos malas juntas.	2
	E1: yo pienso que no es tanto el ambiente, uno... el que quiere no más po.			
130	E: cuando nos dicen que quieren cambiar cuando salgan. Usted (e1) que ya estuvo privado de libertad una vez, antes de salir la primera vez ¿pensó en cambiar?			
	E1: nunca he pensado en cambiar (risas)			
	E3: nos gusta la plata, por eso robamos... y seguirá siendo	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	les gusta el dinero por eso	2

	nuestro trabajo po		roban	
131	E: volviendo a eso, retomando lo de la plata fácil. ¿Se imaginan estar trabajando todo un mes para recibir un sueldo mínimo que ustedes se lo ganarían...? en cuanto?			
	E3: en un rato (risas)			
132	E: dentro del centro ¿hay alguna actividad que no les guste hacer?			
	E2: afeitarse todos los días.	actividades diarias (2)	afeitarse todos los días	4
	E4: el colegio.			
133	E: ¿quiénes están yendo al colegio?			
	E1: yo, estoy terminando el tercero y cuarto.			
	E3: yo voy para allá, es que están terminando el colegio, y yo llegue hace poquito a la torre.			
	E2: yo voy a terminar la básica.			
134	E: y esto ¿lo harías por conducta o porque en verdad quieres?			
	E2: por las dos.			
	E4: yo primero y segundo.			
	E3: uno tiene conducta por ir al colegio, ahí sirve a pura asistencia.	Hacer conducta (2)	Tienen conducta por ir al colegio	1
135	E: las notas ¿no influyen?			
	E3: noo, dan lo mismo las notas, bueno yo quedé repitiendo (risas), no es que llegue hace poco y me matricule y fui a puro sacarme			

	la foto y el paco me dijo no, tu quedaste repitiendo, shaaa (risas)			
136	E: oye hay actividades que ustedes puedan elegir de forma autónoma, sin que nadie los obligue. Por ejemplo, el colegio ¿lo elige ustedes o los obligan?			
	E2: los que están inscritos en el colegio, ellos mismos se inscriben, entonces llega el funcionario...			
	E3: uno toma la decisión de inscribirse, uno acá hace conducta porque quiere hacer conducta.	Hacer conducta (2)	cada uno toma la decisión de inscribirse en el colegio, lo hacen por conducta	1
137	E: entonces todas estas actividades de conducta son elegidas por ustedes.			
	E3: sí			
	E2: si po, son voluntarias.			
138	E: ¿es parte del día a día de ustedes andarse protegiendo de los compañeros, estar un poco más a la defensiva? de los problemas o los roces que puedan haber.			
	E3: es una cárcel.			
139	E: ¿qué significa eso que sea una cárcel?			
	E2: que siempre van a haber roces.	Estructura de la torre (2)	Siempre habrá roces entre PPL.	4
	E3: es que ustedes realmente ven lo que ven aquí po, si ustedes vieran lo que pasa allá			

	adentro quedarían asombradas.			
140	E: ¿qué pasa adentro?			
	E3: ¿nunca han visto la tele? (risas)			
141	E: a pesar de que ustedes estén en una torre de conducta, ¿igual se dan estos roces y/o conflictos?			
	E3: es menos, menos, menos.			
	E2: es menos pero siempre igual hay roces.	Estructura de la torre (2)	siempre hay roces	4
142	E: ¿de dónde surgen estos roces? ¿de dónde nacen?			
	E3: de la convivencia po.	Estructura de la torre (2)	Convivencia	4
	E2: la convivencia, cuando uno vive hacinado, los caracteres de uno,	Estructura de la torre (2)	Vivir hacinados sumado al carácter de cada uno	4
	E3: si po.			
143	E: y por ejemplo ustedes están conscientes de que están haciendo conducta, como solucionan estos problemas que tienen, porque ustedes quieren evitar problemas para no fallar en la conducta.			
	E2: si po.			
	E4: difícil responder esa pregunta (risas)			
	E3: lo que pasa en las vegas queda en las vegas po.			
	E1: hay en veces que algunos problemas se pueden arreglar conversando, entonces se pueden arreglar y conversando se llega no seguir peleando.	Estructura de la torre (2)	Algunos problemas se pueden arreglar conversando para no llegar a	4

			pelear.	
144	E: ha pasado que arreglan conflictos a la mala, peleando y esto pasa "piola" y no bajan en conducta.			
	E3: obvio siempre se hace detrás del funcionario.			
	E2: se hace piola po.			
	E1: siempre se arreglan estos conflictos para evitar los resentimientos.	Estructura de la torre (2)	Los conflictos se arreglan para evitar los resentimientos.	4
145	E: ¿estas peleas son arregladas? o ¿cuándo se dan se dan?			
	E2: depende como esté el ambiente.			
146	E: a ustedes les ha tocado...			
	E3: si mucho (risas)			
147	E: les ha tocado esto de tener conflicto con sus compañeros.			
	E3: es que aquí todo reo tiene sus conflictos.	Estructura de la torre (2)	Todo reo tiene sus conflictos.	4
148	E: ¿nos pueden dar un ejemplo de porqué se producen estos conflictos?			
	E2: por todo, por todo, por el carácter, por eso le digo que puede ser por el carácter de uno.	Estructura de la torre (2)	Los conflictos se dan por todo, por el carácter.	4
	E3: es que la cárcel tiene hartas reglas y a veces no se respetan y ahí es fome pa uno po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Que la cárcel tenga muchas reglas les aburre.	3
149	E: ¿qué reglas tienen acá adentro?			
	E3: de todo po, por ejemplo, tu espacio es tu espacio, obviamente tienes tu espacio,	Estructura de la torre (2)	Respetan sus espacios	4

	es como un país po, si pasas a la frontera de otro país te van a declarar la guerra po es así igual, tu casa es tu casa y es lo mismo que en la calle, tu tiene tu casa no voy a querer que tu vecino te vaya a apedrear tu casa, es un ejemplo que te puedo darte po. Pero otros conflictos si hay otros conflictos po como cuando eras chico en el colegio, así son los conflictos. Pero cuando uno es grande son peleas más grandes, más agresividad y esas cosas, pero...			
150	E: pero por ejemplo uno cuando pelea con un compañero al ratito te arreglas. ¿Acá pasa lo mismo?			
	E3: así tiene que ser acá po, porque aquí no podi quedar con el resentimiento o sangre en el ojo como se le dice.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	-No pueden quedar con resentimientos entre PPL	1
	E2: por eso se pelea, pa que no quede en el aire o que no quede resentimiento.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	-Pelean para no quedar con resentimiento después.	1
	E3: de repente se conversa si po antes de llegar al extremo.	Estructura de la torre (2)	De repente se conversa antes de llegar al extremo.	4
	E2: y ahí es cuando se tira huincha, cuando uno empieza a caminar pa conversar los problemas.	Costumbres propias del sistema penitenciario (2)	Tirar huincha; caminar para conversar los problemas.	1
151	E: ¿han pasado situaciones donde se hayan tenido que			

	ayudar entre ustedes? ¿Cómo protegerse de otro grupo? o ¿de otra casa?			
	E3: sí			
	E2: si po, se da siempre cuando hay roce entre casas	Estructura de la torre (2)	La protección siempre se da cuando hay roce entre las casas.	4
	E3: eso si po cuando hay problemas familiares, cuando hay problemas de uno está toda la familia metida en el problema, se apañan no lo podí abandonar.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Cuando hay problemas se involucra toda la familia.	1
152	E: ¿qué pasa si uno de la familia no se quiere meter?			
	E3: va saliendo.			
	E4: si po va saliendo. (risas)			
	E2: porque todos remamos pal mismo lado.			
	E3. Que vaya a laa. (risas)			
	E3: es que el que no pelea aquí es cobarde po, no te puede abandonar.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Si pelean no se pueden abandonar.	1
	E2: es mal mirado aquí el que es cobarde po.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Es mal mirado el que es cobarde.	1
153	E: hay alguno de la familia que se quede vigilando mientras los otros duermen.			
	E4: es que siempre va a haber alguien despierto, no todos van a dormir.	Cierre de la cárcel (1)	Siempre va a haber alguien despierto, no todos van a	4

			dormir.	
154	E: eso es porque ustedes lo establecen o es porque se da así, naturalmente que alguien quede despierto.			
	E4: es que no todos se van a acostarse de una po, algunos ven tele toman mate. Y andan vio con los que están durmiendo po.	Cierre de la cárcel (1)	No todos se va a costar de una, algunos toman mate, otros ven tele. Andan atento con los que están durmiendo.	4
	E2: el ambiente es así po.			
	E3: y hay cosas, por ejemplo, si uno tiene un problema con una casa y sabi que teni conflictos con una casa, tu ¿que vai hacer? sabi que teni que estar vivo po. Porque aquí en cualquier momento puede pasar cualquier cosa.	Estructura de la torre (2)	Al tener problemas con compañeros de otras casas tienen que estar alerta	4
	E2: de repente uno va saliendo del baño y se forma una pelea pa allá. Y ahí sale un de la casa y ahí un siempre tiene que estar dispuesto a todo, cuando venga una pelea ya uno está más... pero de repente el colectivo está más tranquilo ya uno puede descansar y dormir un poco...	Estructura de la torre (2)	Pueden salir del baño y o en cualquier momento se arman pelás y deben estar dispuestos a todo	4
155	E: ¿ustedes pueden descansar tranquilos?			
	E3: no, aquí nunca vas a poder descansar tranquilo.	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Nunca pueden descansar tranquilos.	3
	E4: yo por lo menos me acuesto como a las 2 o 3 todos	Actividades diarias (2)	Se acuestan tarde porque no	4

	los días porque no me da sueño.		les da sueño.	
	E2: aquí el que duerme mucho...			
	E3: aquí uno siempre tiene que estar despierto en todo sentido porque aquí no hay personas que tienen la misma mentalidad de uno, de repente hay unos que pueden ser más calmados o más pasivos y otros que tengan la mentalidad mala sucia, uno adentro de la cárcel puede ver de todas esas cosas po, de todo te pillai aquí po, y eso aburre po, cansa estar despiertos sin poder descansar.	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Cansados de no poder dormir tranquilos.	3
156	E: pasando a otro tema, cómo realizan las actividades de aseo, higiene, el arreglo personal.			
	E2: porque todos comemos del mismo plato de repente.			
	E4: porque si no te bañai y no te haci higiene vay aparte.	Actividades diarias (1)	si no se bañan los mismos compañeros los apartan	4
	E3: porque si no me baño...			
	E4: te va a apartar po. Ya vo vay a comer solo allá. comí solo, todas las personas así comen solo po (risas) si po si es como es, es la realidad, si hay gente que anda cochina, no sé cómo decirlo, pero ellos están aparte, están en su lugar, saben dónde tienen que estar.	Actividades diarias (2)	Si no cuidan su higiene son apartados y excluidos por sus compañeros	4
157	E: para hacer sus necesidades, tienen espacios.			

	E1: hay un baño.			
	E4: tienen cortinas, si es como nuestra casa.			
158	E: ¿se respetan estos espacios?			
	E4: si po, si está ocupado está ocupado. Son 3 baños pa todo el piso y una ducha con agua helada, todos los días nos bañamos con agua helada.	Actividades diarias (2)	Todos los días se bañan con agua helada.	4
	E3: pero la agüita helada es rica, es que uno se acostumbra po.	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Se acostumbran al agua helada y les agrada.	3
	E4: a las 2 o 3 de la mañana te tiray una ducha helada...	Actividades diarias (2)	A las 2 o 3 de la mañana es rico bañarse.	4
	E3: agüita heladita es bacán po, ahora que hace calor.	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Bañarse con agua helada es agradable cuando hace calor	3
	E4: pero pal invierno es un frigorífico pa acá po.			
	E3: pero pal verano es rico po.			
	E4: esta cana no la encuentro tan helada como otras si po, porque en Santiago 1 es helado po.			
159	E: ¿tú estuviste en Santiago 1?			
	E4: estuve en los menores.			
	E1: yo estuve en la peni y cada cierto tiempo había agua caliente.			
	E3: sí pero no duraron nada porque se robaron las cañerías.(risas)			
160	E: oye y para el lavado de			

	ropa ¿se la lavan ustedes?			
	E3: si po, o en lavandería.			
	E2: pero la lavamos nosotros todos los días...	Actividades diarias (2)	Lavan la ropa ellos mismos todos los días.	4
161	E: ¿ustedes pueden usar la lavandería?			
	E1: hay gente encargada de eso, unos, mozos, que van a recoger o repartir ropa pa allá. Gritan lavandería y si uno tiene ropa sucia, blujeans polerones y cosas así, se las pasa y las trae, después una vez lavada la ropa va devuelta a la torre.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (2)	Los mozos recogen y reparten la ropa.	2
162	E: y ¿cómo lo hacen si no tienen para pagar la lavandería?			
	E2: hay de todo po.			
	E3: o sea hay escobilla, detergente.			
163	E: ¿y el detergente lo ponen acá o ustedes lo tienen que traer?			
	E4: las familias les mandan a sus hijos, o las parejas a través de las encomiendas.			
164	E: y ¿dónde cuelgan la ropa? ¿En los patios?			
	E3: por las ventanas, ¿ve que ve la ropa desde afuera? Todos los días colgamos la ropa para afuera po siempre hay palos pa afuera.	Actividades diarias (2)	La ropa la cuelgan en las ventanas, sacan palos hacia el exterior.	4
	E2: se cuelgan en los palos y te tiran hacia afuera, y ahí les llega el solcito.		.	
165	E: y por ejemplo a ti ¿el omo quien te lo trae? (dirigida a			

	E4)			
	E4: yo me consigo.			
	E3: es que si te falta algo caminai (conseguir algo) po con alguno de los cabros de tu misma casa	Estructura de la torre (2)	Si a alguien le falta algo tiene que conseguir.	4
	E4: aquí igual hay pa comprar po.			
	E3: aquí igual hay patitos feos entonces tienen que puro caminar.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (3)	Hay patitos feos deben conseguir cosas por sus propios medios.	2
166	E: ¿qué son los patitos feos?			
	E3: el que no es visitado, que no te traen cosas (risas) si po si igual hay personas que son patitos po.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (3)	La persona que es patito feo es aquel que no es visitado, que no le traen cosas.	2
	E4: hay machucados que llevan 5 años 7...esos yaaa...			
167	E: y ahí ¿tienen que depender netamente ellos de lo que les entrega la cárcel o no?			
	E3: Los patitos feos son hijos de la cana.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (3)	Los patitos feos son hijos de la cárcel.	2
168	E: ¿Y me imagino que ustedes no lavaban su ropa antes o no?			
	E2: no po, la lavadora no más...			
169	E: ¿Y qué tal eso de aprender a lavar?			
	E3: Uno se da cuenta de lo que, hacia la familia, mi mamita al cocinar y todo po, aquí uno valora esas cosas, aquí uno	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Se dan cuenta de lo que hacían las familias.	1

	aprende a valorar esas cosas y a las personas...			
	E4: sipo aquí hay personas que a veces llegan con sus cositas, yo he visto acá a varios machucaos que tienen todo pagao aquí po, igual bueno por ellos porque tienen apoyo familiar y es fundamental acá el apoyo familiar en la cárcel te sirve harto para postular a un beneficio tenis que tener apoyo familiar, si no tenis encomienda no podis optar a los beneficios po.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	El apoyo familiar es fundamental.	1
170	E: Si no tienes este apoyo familiar ¿no puedes optar a beneficios?			
	E4: sipo, ese fue mi caso po, el abogado me dijo que me iba a costar postular porque no tengo apoyo familiar, y lata po si yo quiero optar a un beneficio y solo por no tener apoyo familiar no van a dármelo.			
171	E: ¿Pero este apoyo familiar se te dejó de dar ahora que estas en la cárcel o viene de antes?			
	E4: De la cárcel po, bueno que yo vivía con mi pura pareja y nadie más po, me fui a los quince años de la casa, empecé a trabajar, yo empecé a robar a los 14 años, tengo nueve hermanos...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	A los 14 años empezó a robar.	2
172	E: ¿hartos hermanos...Y estos nueve?			
	E4: algunos tienen buena			

	situación, otros roban, pero nada po ni siquiera visitas, si no me importa la plata si ¿de qué me sirve la plata acá en la cana? De nada po si acá la cana te da cuatro panes al día, te da almuerzo, once...			
	E2: Hay algunos que están mejor presos que en la calle...hay que decirlo, porque acá tienen agua, comida, tienen donde dormir, tienen todo gratis po y a lo mejor en la calle su situación es diferente, están viviendo en la calle, pasan frío, pasan hambre...	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Hay personas que están mejor presos que en la calle.	3
173	E: ¿Tú crees que por eso muchos reinciden a lo mejor?			
	E2: mm No...			
174	E: Pero por ejemplo estas personas que están en la calle, que no tienen familia, no tienen donde vivir...			
	E3: Es que aquí hay muchos que están por la droga, los que vienen de la calle vienen a hacer 61 días para que se rehabiliten no más po, vienen a puro engordar y se van... Vienen llegando todos fumados, flacos por la pasta, ese es el caso de la mayoría no más po, por la droga que llegan acá...da rabia que vengan a puro engordar y se van	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Hay muchos que están en la cárcel por las drogas. Llegan a la cárcel para rehabilitarse y engordar.	3
175	E: ¿Oye y ustedes tienen acá un espacio para guardar sus cosas personales como destinado a ustedes?			

	E3: sipo los submarinos que hacemos nosotros en nuestras casas... casi todos aca tienen el suyo.	Costumbres propias del sistema penitenciario (4)	Casi todos tienen un submarino en cada casa.	1
176	E: ¿Ya... y eso también se respeta entre ustedes?			
	E3: sipo, cada uno tiene sus cosas, con sus cosas no se pueden meter... es algo de respeto po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No se pueden meter con las cosas personales.	1
177	E: ¿Que son los submarinos?			
	E3: los submarinos son como unas cajoneras que uno hace en la muralla, como unas cajoneras y uno las hace para guardar las cosas para que no anden ahí... por el espacio porque como el espacio es reducido uno se busca los espacios altos para que no anden las cosas en el suelo, porque todos hacinados y las cosas en el suelo no tendríamos espacio para poder caminar adentro...	Costumbres propias del sistema penitenciario (4)	Submarinos son cajoneras que hacen en las murallas para guardar sus pertenencias.	1
178	E: ¿Oye y qué pasa si hay un doméstico en el piso?			
	E3: Si hay un doméstico en el piso sale po, no sirve la deslealtad po...	- Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (3) - Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Si hay un doméstico (ladrón) en el piso lo sacan. No sirve una persona así en el piso.	2 1
179	E: ¿ahí lo bajan?			
	E2: si se bajan de piso no mas			
180	E: ¿Es muy mal visto entre			

	ustedes que alguien llegue y robe por ejemplo?			
	E3: sipo obvio porque nosotros no tenemos los mismos recursos que otro de la calle po, para nosotros nos cuesta tener las cosas, cuesta que entren... y acá hay patitos feos que no tienen sus cosas y no falta el que dice ah me falta shampoo y ve que el otro tiene y le saca...	- Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3)	Hay patitos feos que no tienen cosas como el resto.	2
181	E: ¿Oye y ustedes presentan manejo de dinero y para que lo utilizan? ¿En qué se destina su dinero?			
	E2: en las cosas personales de uno, en el economato que es donde venden todo lo que uno necesita, es como un negocio y todo lo que tu necesites mandas al mozo a comprar y él va...las maruchan, los útiles personales, golosinas, chocolates...	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (2)	El mozo es el encargado de ir al economato a comprar.	2
182	E: ¿Y quién está a cargo de ese negocio?			
	E2: Gendarmería, solo que aquí en la torre hay un solo encargado de las compras po, es el que pasa con una lista que dice “compras” y pasa y él va anotando lo que tu queri comprar y el después te trae... y eso también va en hacer conducta...	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (2)	Mozo encargado de las compras.	2
183	E: ¿Y no destinan esta plata en mandársela a sus familias?			

	E1: si, igual se le manda un poco de plata, o a veces se ahorra para mandar a buscar sus mismas cosas o para las encomiendas, se hacen sus encomiendas y después se las entran...	Ocupaciones ligadas al trabajo (4)	Ahorran para mandar a buscar sus encomiendas.	2
184	E: ¿Oye y cómo era su día a día fuera de la cárcel? ¿Qué hacían cuando no estaban aquí en la cárcel?			
	E2: Un día normal, me levantaba a las 12 del día, salía, me iba al centro a trabajar...			
	E4: Yo trabajaba, salía con mi pareja, o salía a hacer cosas...			
185	E: ¿Ustedes tenían como un horario de trabajo?			
	E2: Es que depende en lo que uno trabaje po si por ejemplo yo veía que a las 10 había tiendas que estaban tiras porque los guardias andan durmiendo no más po y ese es como el horario salir temprano...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Salían a las 10 a trabajar si los guardias de las tiendas estaban durmiendo.	2
186	E: ¿Entonces ustedes se organizaban antes, pensaban donde iban a ir?			
	E3: sipo, porque no vay a andar por ahí caminando a la vida, pero si vei que un lugar está tirao aprovechay no más po, todo depende...	Ocupaciones ligadas al Trabajo (3)	Se organizaban para salir a robar.	2
187	E: ¿Y cuando salían a trabajar andaban solos o en grupos?			
	E2: Yo tenía un compañero afuera que ahora está en	Ocupaciones ligadas Trabajo (3)	Depende del trabajo salían	2

	Colina, y de repente me juntaba con ellos y depende la pega, no siempre hacíamos lo mismo...		solos o acompañados.	
188	E: ¿pero se da que por ejemplo salían a trabajar y a pesar de no hacer el mismo trabajo se dividían las ganancias?			
	E2: sipo 50 y 50, es que nunca vamos a hacer lo mismo, por ejemplo, mi amigo sabe hacer algunas cosas y yo sé hacer otras cosas y así nos complementamos en hacer la pega po, y cuando nosotros después reducimos nos dividimos la plata, al menos en mi caso era así...	Ocupaciones ligadas al Trabajo (3)	Con su compañero se dividían el dinero. Cada uno cumplía una función.	2
189	E: ¿Y es más fácil salir solo o en grupo?			
	E2: depende a donde un va...si necesitay vehículo, o si necesitay otras cosas para el trabajo po...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	A veces necesitan elementos para trabajar.	2
190	E: ¿Qué actividades son las que más extrañan de su vida en libertad?			
	E3: Yo echo de menos a mi hija, qué más vay a echar de menos, si después te day cuenta que los amigos después no están, la calle igual...solo los que están contigo es la familia, los únicos que te apoyan...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Extraña a su familia. Se da cuenta que los amigos ya no están.	1
191	E: ¿Extrañan por ejemplo ir y sentarse en un parque o una plaza o esas cosas como			

	del espacio?			
	E2: Sipo yo extraño eso de salir a varios lados porque por el trabajo que hacíamos, teníamos que viajar hartito a regiones, me iba para la playa, al sur depende de la época...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Viajaban a regiones a trabajar.	2
	E3: Yo estoy aburrido de acá, del encierro...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Se siente aburrido de estar encerrado.	3
192	E: ¿Oye y ustedes Identifican algún interés en común que tengan con otros reclusos? ¿Por ejemplo, ustedes como población penal?			
	E2: Las cosas que uno va a hacer después porque uno se para aquí y ve lo que uno va a hacer después cuando salga, si va a volver a hacer lo mismo o no...uno se toma el tiempo de pensar, planificar lo que uno va a hacer después que salga, si uno sale a hacer lo mismo después no vuelve por la misma cantidad de tiempo, a lo mejor la suerte le va a cambiar...			
193	E: Y por ejemplo los otros chiquillos nos decían que un interés que tenían todos era la calle...			
	E2: ahhh sipo, todos andan buscando su calle acá po...			
	E3: sipo porque acá uno no sirve po aca uno es como un estorbo, uno sirve en la calle no más po, entonces lo más	-Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Hacen conducta para estar luego en la calle y estar	1

	<p>rápido es hacer conducta para poder irte a la calle y salir con tu familia si para nosotros lo más sagrado es la familia es lo que más nos motiva a salir de aquí po, aquí no podi hacer nada po, por ejemplo, mi hija me la pasan a llevar y ¿yo que hago estando acá? Entonces yo necesito estar en la calle y necesito cambiar mi vida por mi hija po, porque el día de mañana me dicen ah tu estuviste privado de libertad, estuviste preso, porque me va a pasar eso po...</p>	<p>- Significado de ocupaciones cotidianas (1)</p> <p>-Hacer conducta (2)</p>	con la familia.	
194	E: ¿Les da miedo que sus hijos sigan los mismos pasos que ustedes?			
	<p>E3: sipo uno no quiere que pasen lo mismo, antes yo era bien quitado de bulla cuando chico po, pero ahora gracias a dios mi hija tiene harta personalidad, es inteligente y no solo ella, yo he visto que hartos niños también po, tienen la mente más despierta y van absorbiendo todo lo que ven lo aprenden, entonces es un problema como te digo yo po, para mi si mi hija me ve que vuelvo a hacer lo mismo, ella va a aprender y va a hacer lo mismo que yo si los mayores ejemplos somos nosotros po.</p>	<p>- Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)</p>	Son los ejemplos para sus hijos.	1
195	E: Y ustedes lo vivieron en carne propia y en el fondo no les gustaría que ellos pasaran lo mismo...			

	E3: sipo, si por ejemplo mis papas no son delincuentes, si yo lo empecé a hacer porque para mí fue porque yo quise hacerlo po, me gustó ese trabajo de plata fácil po, fue una opción que yo tome porque quise, y porque me gusto no más po	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Tomo esa opción le gusto. Sus papas no son delincuentes.	2
196	E: ¿Oye chiquillos y ustedes acá tienen costumbres, hábitos y rutinas establecidas? ¿Les tienen algún nombre a estas? ¿Cómo las describirían?			
	E3: El mate, porque el mate se conversa, se junta toda la familia, se conversa lo que va a pasar, lo que se va a hacer, se hace una ronda...	Tomar mate (2)	El mate junta a la familia, se conversa de lo que se va a hacer.	1
	E2: sipo se hace una ronda por ejemplo yo soy el hacedor, y sirvo el mate y se hace una ronda, por eso es una ronda porque se habla de todo, lo que va a pasar, cuando hay un conflicto se habla lo que se va a hacer, cuando uno ve a una familia tomando mucho mate ahí uno dice ah algo está pasando o algo puede pasar entonces todo lo del mate tiene algo delicado, también tiene su forma de tomar y todo tiene un significado po...	Tomar mate (1) (2)	Con el mate se habla cuando hay conflictos. Cuando una familia está tomando mucho mate es porque algo está pasando.	1
197	E: ¿Y cómo es la forma de tomar?			
	E3: (risa) es que es rara la forma de tomar po sí o no (risas)...			

	E2: bueno básicamente uno pasa el matero con la bombilla hacia la persona y después la persona te devuelve la bombilla hacia ti que eres el haciador... y yo voy echando el agua que soy el haciador... son las reglas que tiene...	Tomar mate (1)	La forma de tomar mate es con la bombilla hacia la persona. El haciador es el que sirve el mate. Tienen sus reglas para tomar y servir el mate.	1
198	E: Y tiene algún significado si por ejemplo yo te entrego el mate con la bombilla mirando hacia mi...			
	E2: es que está a medio filo (risas)			
199	E: ¿cómo es eso de medio filo?			
	E2: (risas) es como que estay pasando a llevar al que está ahí...			
200	E: ¿Y aparte del mate tienen alguna otra costumbre que puedan identificar?			
	E2: cuando cierran la cana, ver la comedia, ya es algo sagrado (risas) lo hacemos todos los días y todos juntos y así la comentamos y todo...	-Cierre de la cárcel (1) -Actividades diarias (2)	Ven la comedia todos los días y todos juntos.	4
201	E: Entonces ustedes podrían decir que dentro de la cárcel el hábito que más rescatan es el mate...			
	E3: sipo el mate es como un tema más de acá donde compartimos todos po	Tomar mate (2)	Códigos de la cárcel es el de compartir entre los	1

			compañeros.	
202	E: ¿Y esto del mate que significado positivo ustedes le entregan?			
	E2: es que con el mate ahí se hablan los temas delicados de la casa también, cuando hay personas en la casa po	Tomar mate (2)	Se hablan temas delicados de la casa.	1
203	E: ¿Y cuando no hay personas de la casa no se da esto del mate?			
	E2: se hablan de otras cosas...			
204	E: ¿Oye y alguna de estas costumbres o creencias, valores, por ejemplo, esto de validar más a la familia de que antes no le tomaban tanta importancia, hay algunos valores o costumbres que ustedes creen que afuera las van a replicar?			
	E3: Los hábitos que uno forma acá po por ejemplo yo era desordenado en la calle, tenía mi ropa tira, era desordenado y acá uno ya tiene todo ordenadito con los espacios y toa mi ahora me gusta eso	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Se forman hábitos, antes eran desordenados y ahora no.	3
	E2: aquí uno lo que más tiene es tiempo entonces se da para pensar todas las cosas que hizo mal o que pudo haber hecho con las personas que tiene afuera...y eso igual está bien yo encuentro	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Tienen tiempo de pensar en lo malo que hicieron.	3
205	E: ¿Y por ejemplo esto de las rutinas de aseo, de estar bien presentado son cosas que las van a replicar afuera?			

	E2: yo ya vengo así de afuera, siempre ha sido lo mismo siempre andaba bien presentable...	Actividades diarias (2)	Afuera mantenían su presentación personal.	4
206	E: ¿Y los que no por ejemplo? ¿Los que llegan a hacer los hábitos de higiene que creen ustedes?			
	E3: vuelven aquí po, uno los ve y vienen a hacer 61 días y se van más gorditos y después pasan 2 meses y vuelven igual todos más flacos entonces es para esas personas ya no fue un hábito, quizás lo tomaron en cuenta en su momento, pero no aprendieron ese hábito...			
207	E: ¿El tema de levantarse temprano igual o no?			
	E3: sipo te acostumbray, y aquí como que son las 7 y ya estay despierto automáticamente, vay al baño te lavay los dientes tomay un mate en la mañanita para despertar, esperay la cuenta, el patio y así po...	Actividades diarias (2)	Tienen una rutina establecida. A las 7 están despiertos. Se lavan los dientes, toman un mate para despertar, esperan la cuenta y bajan al patio.	4
208	E: ¿Oye y eso de sentirse un poco excluidos, lo han sentido así en algún momento o en que situaciones se han sentido excluidos o como discriminados? ¿Quién creen ustedes que es el principal que los discrimina a ustedes?			
	E2: es que eso es lo que va a	Significado de	Cuando este	3

	pasar cuando uno este afuera, con otro tipo de gente conversando o cualquier cosa...me voy a sentir discriminado, no voy a poder trabajar, me van a mirar diferente po	ocupaciones cotidianas (1)	afuera se sentirá discriminado.	
209	E: ¿Y qué creen ustedes que va a pasar ahí con otro tipo de gente?			
	E2: vamos a ser mirados de otra manera cuando uno empiece a contar lo de uno hizo, en qué trabajaba antes, por ejemplo, yo robaba, ¿qué me diría usted señorita?... me discriminaría po...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Serán mirados de otra forma cuando empiecen a contar sus experiencias.	3
210	E: ¿Oye de las experiencias que han vivido acá en la cárcel cual es la más significativa que han tenido? ¿Hay alguna que sea significativa? Por ejemplo, estando acá y fallece un familiar o nace alguien de la familia que pasa con eso...			
	E1: Uno igual se siente mal po, los cumpleaños, los momentos importantes de tus hijos por ejemplo mi hijo hoy se gradúa de octavo y yo no estoy ahí po, las navidades, todas esas fechas...aca no podemos cumplir bien con el rol de papá...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Se sienten mal por perderse momentos importantes con sus familias.	3
211	E: ¿Como son las navidades por ejemplo?			
	E1: por ejemplo, para mí la navidad esas fechas así es un día mas no más, no me gusta	Significado de Ocupaciones cotidianas (1)	Las fechas importantes son un día más,	3

	po uno quiere que pasen luego ese día en la noche no más...no me dan ganas de comer, de celebrar, de nada po		quieren que pase luego esos días.	
	E2: es triste para uno po, acordarse de la familia, no poder celebrar con ellos es súper triste entonces que pase rápido no más po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	El acordarse de sus familias es triste. no poder celebrar con ellos, es por eso que quieren que pase rápido las fechas importantes.	3
212	E: ¿Y gendarmería no celebra con ustedes o algo?			
	E3: no si aquí somos nosotros no más po si queremos hacer algo lo organizamos entre nosotros no más... pero así po, es un día mas no más, igual nos saludamos entre nosotros, pero nada más po, a veces uno se queda piola y ni saben que estay de cumpleaños y pasai piola no más y nadie te saluda, es fome la wea...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Entre ellos se organizan para alguna ocasión especial.	3
213	E: ¿Oye y por ejemplo de estos grupos que ustedes tienen rescatan algún valor particular de ese grupo? Por ejemplo, que son honestos entre ustedes, que se apañan... ¿cuál es el principal valor que hay entre ustedes?			
	E3: que vay rescatando personas igual po, que son todos pensamientos distintos, tu siempre teni tu amigo así	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Como regla principal está el no robarse entre ellos.	1

	que está más apegado a ti y que anday para todos lados, pero igual es una familia, donde igual compartimos siempre el mate, las conversaciones en la noche, la confianza igual de no robarnos las cosas entre nosotros que es como una regla que no se puede romper o si no eray po...			
214	E: ¿Y a ustedes les gustaría seguir viéndose afuera? ¿Con las amistades que hicieron acá?			
	E2: sipo igual si, por ejemplo, yo con el José hice buenos lazos, tuvimos buena convivencia desde un principio, yo por lo menos si me gustaría...	Estructura de la torre (2)	Les gustaría seguir viéndose con los que hicieron lazos de amistad.	4

9.3 Grupo de discusión tres

	E1: Axel 24 años			
	E2: Osvaldo 26 años			
	E3: Felipe 24 años			
	E4: Patricio 27 años			
1	¿Alguna actividad que realicen de manera habitual en su día a día, o de la misma forma? (describan lo que realizan desde que se levantan hasta que se acuestan)			
	E4: Yo toy en el taller de pirografiapo, bajo todos los	-Ocupaciones ligadas al trabajo. (2)	Participa en el taller de	2 4

	días al mismo taller, a la misma hora y subo a la misma hora	-Actividades diarias (2)	pirografia todos los días a la misma hora.	
2	E: ¿Y Algo que hagan todos como población penal? por ejemplo...			
	E4: ¡la cuenta!			
	E2: ¡la cuenta!			
	E3: la cuenta y dormir			
	E4: La cuenta, los ranchos			
3	E: Si tuviesen que realizar una lista de su rutina diaria, o actividades que realizan durante el día ¿cuál sería? y a ¿cuál le atribuyen mayor importancia y por qué?			
	E: ¿entonces cómo parte su día?			
	E3: con la cuenta po, eso es lo primero que haces, si o si y todos los días	Actividades diarias (2)	La cuenta es lo primero que se hace todos los días.	4
	E4: a las nueve se pasa antes, pero...			
	E2: ocho y media, de las ocho y media a las...			
	E1: nueve...			
	E2: a las nueve y media, pero ahora...			
4	E: ¿Y se levantan como justo a la cuenta o antes tienen que hacer?			
	E4: No, tienes que afeitarte, en la torre que estamos nosotros no podi andar así.	Actividades diarias (1)	Se deben afeitar.	4
	E3: Si po no podís andar barbón, porque o si no te llevan y te meten el chacal hermano.	-Hacer conducta (1)	No se puede andar barbón o les ponen una anotación	1

			negativa (chacal)	
	E4: te castigan visita, por na te castigan la visita po	Hacer conducta (1)	Les castigan las visitas	1
5	E: ¿Te castigan visitas al tiro?			
	E2: es una anotación, así como una anotación negativa			
6	E: ¿Tres chacales es una anotación negativa?			
	E3: Te suben, te castigan días			
	E4: tres chacales es una visita menos	Hacer conducta (1)	3 chacales es una visita menos.	1
	E3: te pueden hasta sacar de la torre o cambiarte a otra			
	E2: o te cambian de torre igual			
7	E: ¿Y Ahí te bajan el muy bueno?			
	E3: Si po te baja la conducta			
	E4: Te baja la nota la conducta			
	E2: Te baja la nota... volví de nuevo			
	E1: te baja la conducta un grado, por ejemplo, si tu tenís un muy bueno y cumplís 3 chacales que pa un día se pasa pa dos meses... eeh te baja de muy bueno a buena	Hacer conducta (2)	Con 3 chacales te baja de Muy Bueno a Bueno.	1
8	E: ¿Ya y ahí son como dos meses perdidos entre comillas?			
	E4: y pa llegar a un grado a muy bueno tenis primero que empezar en bueno en... si estay entero cagao, mala, pésima, mala, regular, buena,	Hacer conducta (2)	De estar en la categoría mala hasta llegar a muy buena tienen que	1

	muy buena y perder la conducta de muy buena bajar a buena o regular son nueve meses que tenís que esperar pa volver a subir		pasar 9 meses para subir.	
	E3: Si aquí pa tener buena conducta tenís que ir al colegio, tenís que ir a talleres o estar trabajando	Hacer conducta (2)	Para tener buena conducta tienes que ir al colegio, ir a talleres o estar trabajando.	1
	E2: ¿pa buena?			
	E3: si po, teni que ir al colegio, ir a talleres, estar trabajando y no tener problemas en la torre, porque si no es castigo.	Hacer conducta (2)	No se deben tener problemas en la torre o si no los castigan.	1
	E2: yo tengo buena y no hago na			
	E3: Ya, es como bueno, pero no se destaca			
	E4: si po no se destaca...			
9	E: y el MB es destacado porque participas en talleres... los chiquillos del anterior grupo nos decían que por lo general si te veían barriendo, si te veían haciendo algo eso igual ayudaba.			
	E2:El estar en talleres también po, eso igual cuenta como conducta.	Hacer conducta (2)	El estar en talleres da buena conducta.	1
10	E: ¿y ustedes tienen buena conducta?			
	E2: Yo si			
11	E: Pero buena conducta			

	porque...			
	E2: Es que igual aburre afeitarse todos los días, a mi más encima me sale harta barba	Significado de ocupaciones cotidianas (1).	Les aburre afeitarse todos los días.	3
12	E: ¿y tú? (E1)			
	E1: Yo llevo dos años y medio condenado y en mi condena igual he tenido altos y bajos, porque he salido castigado he sido reincidente específicos en psicotrópicos, em...Ah tenido mi conducta por los suelos y recién he perdido trabajos importantes como por ejemplo ser pañolero, significa entregar herramientas eléctricas en el taller de madera, perdí trabajos porque no se en que andaba pensando y.... consumí pastillas y dentro de todo ese tiempo eh llegué a tener una conducta pésima. Ahora recién me subí a buena, tuve que esperar ocho meses y lo he subido trabajando desempeñándome en la torre como monitor de la basura. Botando el tarro de basura todos los días en la mañana.	-Hacer conducta (2) -Significado de ocupaciones ligado al trabajo (3).	Tuvo que esperar 8 meses para subir de conducta pésima a buena desempeñando se como monitor de la basura.	1 3
	E1: y a la vez afeitándome y no teniendo ninguna falta, tratando de hacerle el quite a los problemas, tratando de evitar, de saber comportarme, de no llegar y hacer cosas sin pensar, porque ya llevo más de la mitad del tiempo y...yo	Hacer conducta (2)	Ha mantenido su conducta afeitándose y evitando problemas dentro de la torre.	1

	hubiera estado en la calle hace rato ya po, pero yo ya...yo ya pasé el tiempo yo ya estoy en el tiempo de tener por ejemplo estar firmando en la calle, ¿me entiende?			
	E3: una dominical			
13	E: ¿Y cómo fue tomar esa decisión de empezar de cero, tu decidiste?			
	E1: no...yo primero por mí, por mi persona, por mis hijas que me están esperándome porque les quiero dar lo mejor para ellas.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	La decisión de tener buena conducta fue porque sus hijas las están esperando afuera.	1
14	E: ¿Un día dijiste ya basta?			
	E1: Ya basta porque empecé a pensar, porque igual estaba atado hartito po, porque...eh pucha eh como que me ahogue en un vaso de agua en esos momentos dije pucha son cinco años son sesenta meses eh... me dejé llevar, tampoco nadie obliga a nadie eh hice cosas que...que no tendría que haberlas hecho que tendría que haber pensado antes de realizarlas po y estoy en el extremo de...de que estoy condicional adonde estoy porque...porque otra falta que tenga puedo salir de acá, si me mando alguna cagá nada que pueda hacer po...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Comenzó a pensar que le quedan varios meses por eso la buena conducta de ahora. Esta condicional, otra falta que tenga puede salir de la torre.	3
15	E: ¿Ya, y ahí a donde salen?			

	<p>E1: eh...puedo salir a otra torre... o donde me derive gendarmería, porque uno acá pasa a ser parte de gendarmería po y...lo que me llevó a tomar esta decisión es que...tengo dos hijas pequeñas, las cuales igual es doloroso, es fuerte, pero para eso son estos momentos. Nunca las he ido a dejar al colegio, nunca les he ayudado a hacer una tarea eh nunca las...las he ido por ejemplo a ver a una actuación de dieciocho de septiembre eh todo por estar acá po porque igual eh...</p>	<p>Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)</p>	<p>El tener dos hijas pequeñas lo llevo a mantener la conducta.</p>	1
16	<p>E: ¿Y qué te pasa con esas cosas, de no poder hacer eso?</p>			
	<p>E4: no po no...igual es difícil, pero eh...lo único que tengo que hacer es seguir haciendo las cosas bien y parairme cumplido, porque igual me quedan...no me queda tanto ya de ya de todo lo que llevo me entiende pero pucha si, si puedo irme antes y debería haberme ido mucho antes porque... cumplo con todos los requisitos para irme con un beneficio, por ejemplo cumplo con hacer labores acá adentro, como el monitor de la basura y así po... que es la mitad de la condena acá en...acá en esta cárcel y la mitad de la condena con un</p>	<p>Significado de ocupaciones ligado al trabajo (3)</p>	<p>Cumple con todos los requisitos para irse con beneficios a la mitad de su condena, como por ejemplo ser monitor de la basura.</p>	3

	brazalete más la libertad vigilante en sí y lo perdí por el hizo ellos tienen eso...eso se llama, se llama la pena mixta ¿me entiende? La pena mixta cuenta de cinco años y un día hacia abajo y yo justo estoy en cinco años y un día...y es mi primera condena como mayor			
	E1: igual estoy súper arrepentido porque...tengo mis hijas, tengo... mis dos madres que son mi mamá y mi abuela y...que me están esperando y...pucha eh aquí uno, uno igual es como cero aportes.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Arrepentido ya que tiene a su familia que lo está esperando afuera y dentro de la cárcel es cero aporte.	1
17	E: tu conducta...			
	E1: ¡Claro! ¿Me entiende? Y...pucha ahora tome la decisión de... ni siquiera comprarme más teléfono, de...de, de tratar de evitar cualquier problema.	Hacer conducta (2)	Ya no compra más teléfonos para evitar problemas.	1
18	E: Claro entiendo... oye y un poco para ir retomando a esto que estábamos hablando de la cuenta, que ahí vemos como los chacales todo y la conducta, aparte de la cuenta, ¿Qué otras actividades realizan como todos los días que ya está como establecido después de la cuenta?			
	E1: Por ejemplo...eh te levantai en la mañana y con las personas que tu vivís te tomái un mate, te fumái unos	Actividades diarias (2)	Se levantan en la mañana, toman mate, fuman	4

	cigarros eh...no se po, conversai...		cigarrillos y conversan.	
	E3: Yo...yo pa que po si estoy en un piso aparte de la torre 3 un piso de dos hermanos y...todos los días ahí se hacen cultos.	Piso de evangélicos (1)	Todos los días se hacen cultos.	1
19	E: ¿pero tú igual eres evangélico o estás ahí porque...			
	E3: tengo a mi mamá que es evangelista ha viajado pa' otros países ella...entiende tengo también un papá que es pastor que toda la vida ha ido a la iglesia y mi mamá tiene doce hermanos que son todos cristianos, todos ellos me enseñaron los valores y las creencias que ahora son importantes para mí, porque igual eh...te...es así como que te enseña igual a...a volver a ser no se po eh las costumbres que no teniai de la calle ellos vuelven así como...poder sentarse todos juntos, porque quieren orar...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Toda su familia era cristiana y le enseñaron los valores y creencias de la religión.	1
20	E: ¿Y cómo es por ejemplo la rutina en el patio de los hermanos?			
	E4: es que los hermanos no comparten el mismo patio.	Piso de evangélicos (3)	Los hermanos tienen un piso aparte solo para ellos.	1
	E3: yo vivo al frente del piso que vive el, pero...			
21	E: ¿ya, pero ellos hacen cosas distintas que ustedes			

	por ejemplo a la hora de... antes de la cuenta me imagino que hacen algo distinto o ...			
	E3: si po yo hago todo distinto yo, porque ellos se levantan y...y...y nosotros a las 7 de la mañana tenemos que levantarnos.	Piso de evangélicos (3)	Se deben levantar a las 7 de la mañana.	1
	E: ya...			
	E3: Y bañarnos con agua helada, tienen que saber bañarse todos, todos los días, todos los días, es una regla de la metodología pac, que uno cuando llega ahí firma y son reglamentos de ese piso ¿me entiende? Y todos los días tenemos que bañarnos con agua helada	Piso de evangélicos (1)	Se bañan con agua helada. Es una regla de la metodología PAC que cuando llegan deben firmar.	1
22	E: ¿y ustedes andan con terno o no, así como arregladitos?			
	E3: ¡no! No tanto po' si por el reglamento el puro jueves es el que tenemos que andar deportivo, ¿me entiende?	Piso de evangélicos (1)	Los jueves pueden andar con ropa deportiva.	1
	E3: pero... ya y después de eso de bañarse uno tiene que hacer una cadena de oración, son...somos cuarenta y un y son hartos jóvenes y todos tienen que orar una hora hasta las siete y media.	Piso de evangélicos (1)	Después de bañarse hacen cadena de oración.	1
23	E: ¿todos juntos?			
	E3: Todos juntos, pero hay unos que son los encargados...los siervos...los siervos que están encargados	-Piso de evangélicos (3)	Hay encargados que son los siervos,	1

	de toda la torre y después el de disciplina.		están encargados de toda la torre y de la disciplina.	
24	E: ¿ese también es ciervo, se llama ciervo de disciplina?			
	E3: Sipo, siervo de disciplina, es el que te manda disciplina, te manda donde si te portai mal...una mala palabra, no podis andar diciendo garabatos, son reglamentos que hay ahí y ...y están los ciervos coristas igual, que están por delante de los grei que son los hermanos así le dicen a la grei que son los hermanos.	-Piso de evangélicos (1) (3)	El siervo de disciplina es el que manda si se portan mal. No se pueden decir garabatos, está en el reglamento. Están los siervos coristas que están por delante de los grei (hermanos sin un rol específico).	1
25	E: ¿y los ciervos coristas que se llamaban?			
	E3: siervos coristas que son los terceros después del primero después viene...	-Piso de evangélicos (3)	Los siervos coristas son los terceros en el orden jerárquico.	1
26	E: ¿y que hacen ellos?			
	E3: ellos...tocan el coro			
	E: ¡Ah ya ya!			
	E3: Tocan instrumentos			
	E: ya...			
	E3: ¿entiende? Ellos son los que tocan instrumentos, yo no puedo pescar un instrumento que también es un	Piso de evangélicos (1)	Siervos coristas son los que tocan los instrumentos,	1

	reglamento, ¿entiende?		cualquiera no puede tocarlos porque es parte del reglamento.	
27	E: ¿Y después de los coristas, quienes están?			
	E3: eeeh... el de disciplina y después viene el siervo que esta el líder			
28	E: ¿Hay un siervo líder?			
	E3: Si po' es uno nomas			
	E3: Al siervo lo pusieron como encargado de todo lo demás, está encargado de todo	Piso de evangélicos (3)	El siervo es el encargado de todo.	1
29	E: Ya...entonces, ¿está el, está el ciervo de disciplina y los coristas y después los hermanos que eran los...?			
	E3: La...la grei.			
30	E: ¿Grei...?			
	E3: si po' y ahí ...			
31	E: ¿y tú no cumples ninguno de esos roles?			
	E2: ¿tu sor grei? (Risas)			
	E3: no déjeme así no más, es que hay reglamentos igual que los siervos tienen que ayunar lunes, miércoles y viernes, el resto a las once y media se come, después a las cinco.	Piso de evangélicos (1)	Hay reglamentos. Los siervos tienen que ayunar lunes miércoles y viernes. Los de la grei comen a las 11.30 y luego a las 17:00.	1
32	E: ¿Y el ayuno es solo en la mañana o es todo el día?			

	E3: Hasta las cinco y tengo que levantarme y ayunar hasta las cinco de la tarde, si po igual es algo que uno no...	Piso evangélico (1)	Se debe levantar y ayunar hasta las 5 de tarde.	1
33	E: Es como un sacrificio...			
	E3: es un sacrificio, no de verdad es que uno igual es espiritualmente, hablando por mí parte, es ganancia pa uno mismo, porque el día arriba te ayuda a uno y...pero...	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Ganancia espiritual el realizar ayuno.	3
34	E: Pero es mucho sacrificio...			
	E3: en lo carnal... ¡da hambre! Te podi desmayarte.			
	E3: Yapo...me tomo una buena yerba, pero ya y ahí hay uno que es encargado que son los siervos, y ahí tienen que decir... ya el hermano va a orar por la limpieza y la comunión después dice... ya el hermano va a orar por la coraza santa, son cosas así, por la familia, cosas que dicta la metodología PAC.	Piso de evangélicos (1)	Toman mate. Los siervos dan la orden de orar.	1
35	E: ¿y eso lo hacen en voz alta?			
	E3: si po es uno, eligen a uno y los otros tienen que confirmar con amen y cosas asi y oran por el drogadicto, todos que igual aquí estoy apartao del mundo, no fumamos, no decimos garabatos, ¿me entiende?	Piso de evangélicos (1)	-no fuman, no dicen garabatos.	1
36	E: ¿oye tu dijiste que firmaban algo cuando entraban?			

	E3: si po, firmai metodología pac se llama, firmay todo el reglamento.	Piso de evangélicos (1)	Firman una metodología que es un reglamento.	1
	E1: es como un compromiso.			
	E3: claro es como un compromiso, que si lo rompi vay avanzando pal frente po, porque ellos están en la pieza chica igual po, ellos vienen como después de nosotros, como que, si po hablemos con la verdad, todos los beneficios son pa nosotros, a ellos como que... el siervo... igual está mal ahí porque los deja de lado, nos prefiere a nosotros, todo el beneficio gracias al de arriba se están dándose pa nosotros.	Piso de evangélicos (2)	Todos los beneficios son para los hermanos.	1
	E1: y nosotros quedamos ahí... nosotros no somos hermanos y por ejemplo... yo no vivo en los hermanos, yo vivo afuera en el mundo que le llaman ellos, yo tengo mi casita con otras personas, él tiene otra cosa y son 3 apartes de la casa mía que hay.	Estructura de la torre (1)	Tienen su casa con 3 personas más.	4
	E3: a comparación de él (E1) nosotros al frente somos más ordenados, me entiende.	Piso de evangélicos (3)	Son más ordenados que el resto de la población penal.	1
	E1: nosotros por lo menos por mi parte eso yo lo hago igual, me entiende, me baño todos los días	Actividades diarias (2)	Se bañan todos los días.	4
	E1: eso es por conducta... por ejemplo uno como vive aca	- Actividades diarias (2)	La higiene es parte de la	4 1

	uno vivi en tu casa en la calle porque no porque esti preso no te vay a bañar, no te vay a por ejemplo no te vay a asear tu cara, teni que hacer las mismas cosas.	-Hacer conducta (2)	conducta. No por estar preso no se van a bañar.	
	E4: la diferencia de aquí con la peni es que allá podi andar con barba po, una barba no... islámica (risas)... pero podi dejarte barba...			
	E3: yo en Santiago 1 teni el mismo cartel sí, pero tenía más largo paca atrás, como pascual o algo asi, (risas) pero aquí me hicieron cortarme el pelo porque aquí igual teni que andar con el pelo coroto y todo po, y a comparación de ellos yo es como más ordenado donde vivo yo...			
	E1: nosotros por ejemplo... ellos se levantan a las 7 de la mañana a orar, a nosotros el paco llega y dice ya la cuenta, y ahí recién si queri te podi levantar, llegai te poni a...	-Piso de Evangélicos (3) - Actividades diarias (2)	Los evangélicos a las 7 tienen que estar levantados.	1 4
	E3: sabe que al siervo, al líder le gusta todo limpiecito, todo limpiecito.	Piso de evangélicos (3)	Al siervo le gusta todo limpio.	1
37	E: esa es una persona que lleva mucho tiempo aca? ¿Lo van cambiando constantemente?			
	E3: no po, es alguien que... mediante su comportamiento y lo que ha hecho en la calle, porque tiene que haber sido líder de una casa de acogida,			

	ayudar a los drogadictos a rehabilitarse, por ejemplo, el Ricardo po, el de lentes, por qué cayo a la droga cayo a la cárcel de nuevo.			
38	E: ¿por ser siervo tiene más beneficios?			
	E3: eeh si po él tiene el beneficio de la torre entera, porque por ejemplo el capitán dice... ya necesito 10 hermanos y a uno no lo anotan, pero a él por prestar a los hermanos pa hacer el aseo o hacer cualquier cosa aquí, el beneficio es todo para él. Aquí uno tiene el beneficio cuando... si él dice ya sabi que necesitan rancheros, el te presenta al capitán o al sub oficial y casi la mayoría de los hermanos son los que están trabajando.	Piso de evangélicos (2)	El siervo tiene el beneficio de la torre entera. La mayoría de los que trabajan son hermanos.	1
	E2: si po... cuantos salieron hace poco.			
	E3: hay algunos que se han venido a la torre 5.			
	E4: hay cabros que han venido a hacer 61 días y están trabajando. Robándole el beneficio a los que están haciendo tiempo. Allá en la peni a un machucaos que viene a hacer 61 días lo vei trabajando le pegan po.	Piso de evangélicos (2)	Los que vienen por 61 días están trabajando y le roban el beneficio a los que están haciendo varios años.	1
39	E: ¿oye ustedes que viven en otros pisos igual pueden entrar al piso de los hermanos?			

	E3: si po, cualquier quintil puede, si ahora empieza a hablar cosas que no tiene que hablar lo echan para fuera.	Piso de evangélicos (3)	Cualquiera puede entrar al piso de los hermanos, pero si habla cosas que no corresponden lo echan.	1
	E4: yo por ejemplo tengo que esperar de las 9 de la mañana a las 9.30 pa bajar al taller.	Actividades diarias (2)	Tiene que esperar de las 9 a las 9.30	4
	E1: cuenta la verdad Patricio que fuiste atrevido con el siervo. (risas)			
	E4: no porque yo le dije po, yo vengo de otro lado, y no con palabras bonitas le dije po, le estay dándole la pega a machucados que andan haciendo 61 días, y yo que vengo a hacer 5 años no me llega ninguna pega.	Piso de evangélicos (2)	Con palabras que no fueron bonitas le dijo al siervo que le anda dando trabajo a personas que están haciendo 61 días y el que hace 5 años no tiene trabajo.	1
	E3: llego uno po, se fue pa la calle con un beneficio y volvió quebrantado ahora.	Piso de evangélicos (2)	Un hermano se fue con beneficios y volvió quebrantado.	1
40	E: ¿y el que volvió quebrantado puede volver al patio de los hermanos?			
	E3: si po, el volvió, no como siervo pero... va pa allá.			
	E1: imagínese que del que habla él, es un siervo de disciplina, antes que le dieran	Piso de evangélicos (2) (3)	El siervo encargado de la disciplina	1

	el beneficio él te veía mal afeitado y te decía ya hoy día no tení patio, un ejemplo.		los castigaba si no los veía bien afeitado, quitándole el patio.	
41	E: ellos te dicen pueden salir al patio...			
	E3: si po el, mire aquí las reglas que tenemos nosotros que él, de repente... hoy día mismo, oración en la mañana, igual es como engorroso pa uno igual po, como que te obliga aah... ya te levanta a las 6 de la mañana, después pasai la cuenta y te dice ya hay que limpiar su casa, casa 1, casa 2, y tienen que limpiar, después mate y lectura, una hora, después del mate y lectura te hace hacer el colectivo y culto, me entiende, después del culto una hora más, después te hace comer el rancho, a las 12 del día. ahí se toma desayuno y se come el rancho.	Piso de evangélicos (1)	Tienen reglas: Orar en la mañana, se deben levantar a las 6 de la mañana, pasan la cuenta, limpian la casa, mate y lectura una hora, luego hacer el culto, a las 12 del día se come el rancho y el desayuno.	1
	E4: no pueden comer antes.			
	E3: no podemos comer antes. y después te dice mate y lectura de nuevo, me entiende o no...	Piso de evangélicos (1)	Como reglamento no pueden comer antes del mate y la lectura.	1
	E4: o sea que es lo que pasa aquí, el siervo es como que, en el caso de ellos, ellos tienen que someterse a ellos, a la regla, me entiende o no...	Piso de evangélicos (1)	Siervos son aquellos que deben someterse a las reglas del resto	1

	E4: ¿ahora tienen que estar en el culto de nuevo ellos po, me dijeron donde vay? y yo ah voy al taller... y les decía a todos chao.	Piso de evangélicos (1)	Deben asistir al culto	1
42	E: y tú que estás en el piso de los hermanos, ¿estás ahí porque te acomoda estar ahí?			
	E4: te puede llegar tu puñalada, por ejemplo, yo tuve problema en el colectivo y por eso estoy en la pieza chica, yo estoy no queriendo. Sipo estoy no queriendo, si yo pudiese estar en el colectivo yo saldría po, pero yo tuve problemas en el piso y por eso estoy ahí.	Estructura de la torre (2)	En cualquier momento pueden apuñalarlo o correr peligro, está en la pieza chica	4
43	E: ¿no te podrías cambiar de piso?			
	E1: tendría que cambiarse de torre no más po.			
	E4: o haciendo conducta puedo bajar.			
	E3: donde estoy yo hay muchos que llegan mal.			
	E4: cuando yo llegue ahí querían que saliera del taller y estuviera un mes a prueba y que el después me iba a buscarme una pega o un taller y yo le dije estay loco, llevo cualquier rato buscando un taller, poder bajar y yo ahí no estoy queriendo, yo ya estoy en mi conducta.	-Hacer conducta (2)	actualmente haciendo conducta	1
43	E: eso es como estar dentro de otro sistema carcelario.			

	E1: claro, es otra cana aparte de la que estay tirando.			
44	E: pero a ti esta otra cárcel dentro de esta misma, ¿te acomoda?			
	E4: si po, porque no hay peleas, si peliai te echan, no se pueden decir groserías, tratai de cambiar tu vida igual po, me entiende.	Piso de evangélicos (1)	En la otra cárcel no hay peleas, groserías, o si no los expulsan	1
45	E: algunos participan de talleres laborales, deportivos.			
	E3: yo parto un taller de soldadura el lunes. voy a andar con cotona y todo eso.	Ocupaciones ligadas al Trabajo (1)	taller de soldadura	2
46	E: por ese taller de soldadura a ti ¿te pagan?			
	E3: es una capacitación para que yo después pueda buscar un trabajo.	Ocupaciones ligadas al trabajo (1)	Es una capacitación para poder encontrar un trabajo	2
47	E: ¿alguno de ustedes participa de otro taller o trabajo?			
	E4: yo a el de pirografia, quemo la madera con un cautín y voy haciendo figuras.	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Aprendizaje de pirografía, quemar la madera con cautín, hacer figuras	2
48	E: ¿ustedes asisten a estos talleres por beneficio?			
	E2: si po ir a los talleres es puro por beneficio no más.	Significado de ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Asisten a talleres por optar a beneficios	3

	E4: si es pa poder irse rápido po. si me regalaran la conducta haciendo nada, estaría todo el día haciendo nada po.	Significado de ocupaciones ligadas al trabajo	Para poder irse rápido de la cárcel	3
49	E: ¿ustedes seguirán haciendo estas actividades que aprenden en los talleres afuera?			
	E3: es que por ejemplo yo tengo licencia profesional, de hecho, tengo la A2 licencia para taxi.			
	E1: o sea tu podrías ser un uber... (risas) yo no conozco los uber.			
	E3: afuera de chofer me hacía 180 lucas diarias trabajando eso es lo que ganan los taxistas trabajando todos los días.			
50	E: ¿hay alguna actividad que les desagrade y no les guste realizar?			
	E1: yo ninguna porque yo no estoy sometido a nadie.			
	E3: levantarse tan temprano, levantarse y bañarse...	Actividades diarias (2)	Levantarse temprano, ducharse con agua helada, estar con sueño en las mañanas por acostarse tarde	4
	E1: sabe que corte le da el siervo aquí, es como un paco más.	- Piso de evangélicos (3)	el siervo es un paco mas	1
	E4: las películas que más se ven, son películas de dios.			

	E3: no, si vemos películas endemoniadas, de miedo...			
	E1: shhh mire, el siervito que se gastan. ahí los hermanos se vuelven más locos, ¿sí o no?			
	E4: es cuático porque el siervo dice que se callan y todos se callan po. A mí me gusta ir a pelear con él, porque él sabe que no me le voy a quedar callado.	Piso de evangélicos (3)	Al siervo se le respeta	1
51	E: por lo general la población penal tiene conflictos con la autoridad.			
	E1: claro po, si él es un paco más po, si es pa ellos más que nada po, el siervo organiza la torre y al paco le conviene	Piso de evangélicos (3)	el siervo es un paco más	1
	E4: oye chico pato calcula que el otro día en la escalera vi a dos hermanitos, hermanitos, con corbata y todo hablando y decían, tengo las medias naves choreadas, pa cuando nos vamos pa la calle (risas).			
	E3: hay hermanos y hermanos po...			
	E4: por ejemplo, él no me puede decir las cosas, si el llego así po.			
	E1: por ejemplo, aquí el alimento que dan le echan cosas para que tu engordi, para... como... vitaminas, y se fue así un ... era como un ...			
	E3: pero sabe lo bueno donde estoy yo es que, nosotros	Piso de evangélicos (2)	los hermanos son los	1

	somos los beneficiados.		beneficiados.	
52	E: ¿qué pasa cuando este siervo que viene quebrantado y viene a mandar. tú le harás caso?			
	E3: no po, si ya se la pintaron algunos ya.			
	E2: pero si llega a ser siervo de nuevo se van a tener que someter no más po. y ahí uno no puede nadar contra la marea... ya hermano ya.	Piso de evangélicos (3)	El siervo manda y el resto se debe someter.	1
	E1: mire sabe cuáles son los beneficios que tiene ellos a comparación de nosotros, que por ejemplo todas las pegs llegan a las personas que le están sirviéndole a dios, por ejemplo, en el piso del pato chico está en los rezagados de las ovejitas, (risas) en los no queridos.	Piso de evangélicos (2)	Todos los beneficios llegan a los servidores de dios.	1
53	En: ¿hay actividades que estén impuestas por el centro penitenciarios y que estén obligados a realizar sí o sí?			
	E2: no po.			
	E1: el que quiere participar participa.			
54	E: ya, pero esto de bajar al patio lo obligan o lo hacen por decisión propia.			
	E3: por ejemplo, a nosotros nos dicen cuando bajar po, pero de repente uno le dice oiga sabe que ya estoy ahogado aquí déjeme bajar no es que el culto...	Piso de evangélicos (3)	El siervo les avisa cuando deben bajar	1

55	E: y ¿por qué no los deja bajar al patio?			
	E3: es que es el reglamento que viene de más allá, del capellán, el siervo tiene que cumplir las órdenes pa que no sea echado de su cargo como líder.	Piso de evangélicos (1)	El siervo debe cumplir las órdenes para no ser expulsado de su cargo como líder.	1
	E2: por ejemplo, los que no somos hermanos, ellos tienen privilegios, a ellos no les destruyen sus cosas del piso, porque llegan los pacos, a nosotros nos allanan todos los días.	Piso de evangélicos (2)	Los hermanos tienen privilegios, los funcionarios no les destruyen sus cosas	1
	E4: se supone que ellos no tienen de esto (celular).			
	E1: se supone que los hermanos no tienen cuchillas, no tienen teléfonos, no tienen cargadores, no hacen chichas porque por su reglamento PAC no se les permite	Piso de evangélicos (1)	los hermanos no tienen cuchillos ni teléfonos	1
	E3: no venden drogas, no fuman cigarros eso también es parte de lo que uno firma cuando entra como una regla.	Piso de evangélicos (1)	los hermanos no venden drogas ni fuman	1
	E1: no hacen cosas como por ejemplo pensar más allá, un pelotazo con marihuana... cosas ilegales nada de eso, todas las cosas ilegales no están permitidas por las reglas PAC.	-Costumbres propias del sistema penitenciario (3) -Piso de evangélicos (1)	Los hermanos no piensan en drogas ni nada de eso	1
	E4: por ejemplo, pa la visita me trajeron pollo, y el siervo me la quería quitármela, y, le dije estay loco. y me dijo no	Piso de evangélicos (1)	Cuando llegan encomiendas el siervo muchas veces	1

	es que podi pegarle a algún hermano y yo como le voy a pegarle si yo no voy a entregártelo, por regla todas las cosas que a uno le llegan hay que entregarlas		les quita las cosas	
56	E: ¿hay actividades que ustedes puedan realizar de manera más autónoma y que ustedes las realicen de manera independiente. por ejemplo, tu si algún día no te quieres levantar puedes? (dirigida a E3)			
	E4: no po ellos no pueden.			
	E3: no po no puedo o me indisciplinan. me hacen un informe.			
	E4: yo por ejemplo si quiero en la mañana, después que pasen la cuenta, si yo quiero digo ya hoy día me voy a levantar y si lo quiero hacerlo todos los días una rutina pa hacer gimnasia, por ejemplo.	Actividades diarias (2)	Después de la cuenta, ellos deciden si se levantan, o rutinas de ejercicio, etc.	4
57	E: ¿y ustedes los que no son hermanos tiene un poco más de libertad?			
	E1: es que nosotros si queremos bajamos al patio, y si el paco dice ya todos pal patio, ya todos pal patio, me entiende, pero ya a las 10 de la mañana llega el funcionario y llama a los que van a clases, los que van a talleres y después dice ya quién quiere patio? y el que no quiere se queda encerrado.	Actividades diarias (2)	A las 10 llega el funcionario y llama a los que van a clases	4

	E3: y que es lo que pasa que por ejemplo en estos tiempos viene la pascua lo... nose po...			
	E4: estos son los momentos donde vivir donde están ellos (hermanos) es más peligroso perder la conducta po, porque ellos andan salvándose igual po, buscando de esto (celular) chicha, pastillita, marihuana, cualquier cosita que les sea... pero necesitan tener un buen comportamiento estando ahí en el piso.	Hacer conducta (2)	Es más peligroso que los hermanos pierdan la conducta	1
	E3: porque ellos dicen ser unas blancas palomas, pero no es así po.			
	E4: si po no es así. porque si ellos (funcionarios) encuentran un teléfono ¿Qué va hacer él? irse pa otro lado y lo vende no más, pero no llega a cualquier interno, siempre a los que están más arribas, no se los va andar ofreciendo a un perkin po, si se encuentra un atao de pastilla y el paco es ilícito y anda con alguien ahí, con un mozo que anda de la mano, “sabi que tengo tantas pastillitas a tanto el precio” y las vende igual po. yo que paso todo el día abajo en el taller, veo hartas ajilas de los pacos, pa que po si se mandar hartas ajilas, sobre todo cuando llega la merienda pa arriba, pa repartir. porque yo	Identidades de las PPL dentro del sistema penitenciario (1)	Los funcionarios si se encuentran un celular, pastillas, drogas, si son ilícitos los venden, les sacan alimentos a las PPL, artículos y pertenencias	2

	puedo bajar a las 9 de la mañana a buscar las llaves y me voy al taller, y el paco me dijo no, vay a bajar a las 9.30 o a lo que suba la merienda, y yo le digo, sin atados al paco... a pa cuando se salve, porque se han quedado con palta, chanco, queso, y no llega ni siquiera la mitad. y me quedo mirando y no me dijo nada porque yo adelante trabajo con un funcionario que pesa más que él.			
	E3: uno igual tiene sus cositas po.			
	E4: si popa que po si un teléfono es la mitad de la calle po eso nos tiene bien aquí, más cerca de la gente que uno quiere, la condena no se hace tan terrible teniendo contacto con el mundo, cuando podi llamar te sentí bien, feliz.	Significado de ocupaciones cotidianas (2)	Un teléfono es la mitad de la calle	3
	E2: yo tenía un teléfono allá en la Santiago 1, me lo lanzaron por un patio, me hicieron el pelletazo igual que los que hacen aca po pa que	Costumbres propias del sistema penitenciario (3)	En la otra cárcel Tenia un teléfono y se lo robaron	1
	E3: nosotros no tenemos de eso po, yo no puedo optar a ese “beneficio”, pero podemos ocupar el teléfono público cuando queremos sin tener ataos po eso igual es un beneficio que no todos tienen	Piso de hermanos (2)	Deben ocupar el teléfono público solamente.	1
	E4: y el siervo les pone horarios, ya le echa \$100 no más (risas), el siervo es el que	Piso de evangélicos (3)	El siervo pone horarios al resto.	1

	te dice a qué hora los que estamos en el piso podemos llamar, el organiza eso y decide.			
	E2: ¿o \$200 cuanto era?, cuanto le pueden echar?			
	E4: nosotros andamos con puras recargas de 500 minutos, puras de 2 lucas de 140 minutos. Aparte se acerca la navidad uno lo utiliza pa pedir o mandar unas moneditas, pa un choreo por teléfono, un numero cualquiera, si se puede po.	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Recargan sus celulares con dinero para enviar dinero, para robar por teléfono.	2
	E1: tantas cosas que se pueden hacer.			
	E4: aquí no, pero yo estuve en la peni y ahí con un teléfono convertí cualquier plata, y yo he visto aquí a machucados que tienen teléfonos y lo quieren pa puro pololear y no generar ninguna moneda, en otro lado lo hubiesen quebrado. Yo le paso un teléfono a un machucado es pa que convierta plata pa la calle, pa que manden una encomienda, pa cualquier cosa. Antiguamente un teléfono pa eso se usaba po, no pa andar preguntando cada 5 minutos “ay donde estay con quien estay” no es pa eso po. El teléfono es para generar lucas po, hacer cositas que dejen plata	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	En otra cárcel con un celular juntó mucho dinero, el teléfono antes se usaba para trabajar ni para pololear	2
58	E: igual el teléfono les trae			

	problemas.			
	E1: si po imagínese usted, hoy día es viernes y yo tengo mi polola, imagínense como estoy (risas) más encima mañana es sábado familiar y hay días que son conyugales que estay solo con tu pareja y los días viernes igual sufrí po, o sea yo igual no me he psicosiado tanto pero he visto otros casos que le dicen...			
	E1: pero imagínese acá que a las 12 de la noche, 12 y media 1 cortan la luz.	Cierre de la cárcel (1)	a las 12:30 de la noche cortan la luz	4
	E4: es como que si sus pololos estuviesen presos y les saliera un carrete a ustedes y ustedes por ser confiables con él le dicen no sabi que tengo un carrete, y el que va a pensar, shaa van a ver tipos ahí, un baile este se pasa a vio, va a ir este shaapahpah imagínese, el odio que va a tener aquí po, uno confía en la polola, pero igual se pasa rollos po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Forman odio al pensar en que sus parejas están afuera	1
	E1: imagínese que las peleas son igual... yo tengo polola, y se supone que la relación se basa en la confianza, pero... de repente hay cachao oye porque estay en línea, (risas) pero mira si...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Pelean con sus parejas a pesar de la confianza	1
	E4: oye me dejaste el visto, y shaa que pasa.			
	E1: oye, pero si yo me acosté a las 3 y que así a las 6 de la mañana conecta, con quien			

	estay... no se po son miles de cosas que estando aquí uno sufre igual po.			
	E4: si en la calle uno se maquina, aquí peor po. O de repente ellas misma po, yo igual le digo a mi pareja que no venga mucho porque ya me psicosea tantas visitas, me psicosea que ella venga y después que suene el timbre y verle la cara de que shaa se acabó la visita que me quedaría aquí contigo, a mi igual po, prefiero vivir este ambiente rápido y que se pase luego, y es fome realmente prefiero que ella este tranquila si ya que este conmigo acompañándome y sin dejarme solo basta, eso es lo que uno más valora, que no te abandonen	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Le dicen a sus parejas que no los visiten tan seguido porque les da pena cuando termina la visita, encuentran fome esa situación	1
59	E: pasando a otra parte, para ustedes es común andar protegiendo de otros internos o que tengan que andar con más cuidado.			
	E1: es que eso es normal porque estamos presos igual po.			
	E2: estamos presos.			
	E1: porque tu podi confiar en las personas con las que tu viví, si ellos son tu familia, no teni que andar con desconfianzas con ellos po por ejemplo, compartir un plato de comida. No todos piensan de la misma manera.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No pueden tener desconfianza las personas con quien viven	1

	E4: ahí en el piso donde estoy yo, somos un grupito de los no queridos, éramos 4 y uno de esos 4 habíamos hecho unas cosas nosotros, hicimos unos trueques, y uno de ellos un día nos pusimos a discutir y sapio, entonces yo corte el lazo que teníamos... ehh ese lazo que teníamos, porque habíamos hecho cosas po, en donde podíamos salir beneficiado los 4 y cortó el lazo y ahora lo hace estar pendiente a él porque yo me se varios secretos de las cosas que andábamos haciendo, él es hermanito po, el lleva sus meses acá po.	Estructura de la torre (2)	Grupo de los no queridos, habían hecho un trueque y discutieron porque contó cosas que no debía	4
60	E: ¿qué pasa ahí cuando se traicionan?			
	E4: ya tuvimos que cortar toda relación, y cortamos todo lo que estábamos haciendo, ya era, yo lo aislé al tiro, yo doy la amistad una pura vez y la quitó pa siempre, a mí me traicionaste, cagaste, él no fue leal conmigo y eso no se hace	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	el que lo traiciona ya no es amigo	1
61	E: ¿qué pasa si te hubieran pillado haciendo lo que estabas haciendo?			
	E4: na po si no era algo ilícito.			
	E1: sabi pato chico lo que te puede pasar... te va a castigar dios. (risas)			
	E4: no es que yo le como la mente al siervo, antes de	Valores que se desarrollan a partir	- No confían en el siervo.	1

	hacer algo yo pahpahpah y me dijo un día, no podi hacerlo, pero confía en mí, y yo le dije mire si yo estoy aquí en cana es por achorarme, por decir sí, y cometí el delito, como le voy a decir que si otra vez, voy a quedar doblemente condenado, yo me voy a cuello aunque me lleve donde el paco y me presente con quien quiera, si usted no tiene una foto un video donde grabe de todo lo que me está acusando yo me voy a irme a cuello, me voy a quedarme callado, no voy a confiar asi nomas po	del contexto penitenciario (1)		
62	E: esto de ser más confrontacional con el líder, ¿te genera conflictos?			
	E4: no si él ya se resignó conmigo, me hacía pasar rabia po, le agarre odio, si yo le dije, te agarre odio, porque él le había dicho al funcionario, porque yo trabajo todo el día en el taller, todo el día, yo no duermo en el día nada, y llega la noche, me baño, me acuesto y me duermo altiro, y él pensaba que yo andaba tomando pastillas, porque me quedaba dormido altiro po, y le dijo al paco que yo andaba tomando pastillas.	-Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1) -Actividades diarias (2)	Pasaban rabias, le tomó odio al funcionario porque pensaba que después del taller tomaba pastillas y no era cierto	1 2
	E1: y era producto de tu cansancio.			

	E4: si po, y le dije yo al funcionario, mire yo trabajo todo el día, usted me ve bajar a las 9 de la mañana y subir a las 5.30 de la tarde y ando todo el día pa allá paca que el taller que cualquier peguita que hay que hacer yo la hago altiro, usted mismo ha bajado con cualquier ajila y yo le he hecho el trabajo sin cobrarle ninguno, nada y claro que me voy a cansarme si llegan las 10 11 de la noche y estoy cansado po, si es como si estuviera trabajando en la calle po, si me quedo dormido altiro po si usted quiere pah sube y me revisa mis bolsos, me allana todos los días y nunca me va a pillarme con nada, yo soy entero hábil pa andar con lo ilegal, si po, soy entero hábil pa andar con lo ilegal	-Actividades diarias (2) -Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Habló con el funcionario y aclaró la situación de haberlo culpado de tomar pastillas o cosas ilegales	4 2
63	E: y con el resto de la población penal que está en el mundo ¿cómo es tu relación?			
	E4: bien yo me llevo bien po, si con el que tuve problemas ya era, ya era el problema, tengo buena convivencia con todos yo soy terrible sociable po	Estructura de la torre (2)	Con el que tuvo problemas arreglaron el problema	4
64	E: ¿se da harto eso de que si hay un conflicto se resuelve y queda ahí el conflicto? O quedan resentimientos o re celos.			

	E4: es que aquí no puede haber re celos porque ando haciendo una condena, y andar haciendo 3 años, mejor me hago vista gorda y cuando nos encontremos en la calle, ojalá andi al nivel que me dijiste. Porque yo en la calle le mostré videos a los machucaos donde salía con mis metales, y salía bien po, y ellos nunca me mostraron videos de las metralletas que decían que tenían.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No puede haber recelos, solucionan sus problemas dentro de la cárcel	1
65	Entrevistador: oye y las actividades de higiene y arreglo personal, van al peluquero.			
	E3: hay un hermano que corta el pelo y cobra 500 pesos.	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (2)	Un hermano corta el pelo y cobra 500 pesos	2
66	E: ¿esas encomiendas se las mandan sus familias?			
	E1: claro la familia las manda, un amigo tu polola.			
	E4: no yo como estoy en el taller laboral, ahí me desenvuelvo po, me gano mis monedas y me compro mis máquinas de afeitar en el economato mi shampoo, mi jabón mis cosas, y cuando no puedo un depósito y era no más po.	Ocupaciones ligadas al trabajo (1)	en el taller gana dinero, se desenvuelve, y con el dinero compran útiles o la depositan	2
	E3: yo igual ayudo a los hermanos que de repente no tiene presto barba, ropa, o no se po, es fome cuando la familia lo deja tirao a uno po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	ayuda a los hermanos que en ocasiones no tienen útiles de aseo	1

	entonces hay que ayudarse ser buen compañero			
67	E: ¿por ser hermanos tienen que pagar alguna mensualidad o algo así?			
	E3: si po se paga luca por visita, yo estoy en el ministerio de los útiles de aseo, en mi casa.	Piso de evangélicos (3)	En el piso de hermanos deben pagar por visitas.	1
68	E: o sea cada vez que te vengas a ver tienes que pagar mil pesos.			
	E3: si po la luca que se paga por la visita es para poder comprar los útiles de aseo, el shampoo la pasta de dientes, el detergente todo lo que necesita el piso	Piso de evangélicos (3)	el dinero que pagan por visitas es destinado para compra útiles de aseo	1
69	E: o sea sus cosas son compartidas.			
	E3: si po, en cada casa se junta todo...	Piso de evangélicos (3)	En cada casa se junta todo	1
70	E: y por ejemplo si tu familia te trae presto barba, shampoo y esas cosas, ¿tú igual lo tienes que compartir?			
	E3: si po hay que compartir uno con los compañeros comparte si somos familia aca po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	deben compartir	1
	E4: es que es como en el mundo igual po...			
	E4: es que, si po uno tiene que compartir, igual por ejemplo yo para mi voy a tener un shampoo mejorcito y pal compartir un ballerina no más.	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Deben compartir sus útiles de aseo con los que no tienen.	1

	E1: nosotros nos mandamos a buscar encomiendas y queda todo por ejemplo en un mueble que es como una despensa...que es para todos los hermanos	Piso de evangélicos (3)	las encomiendas quedan guardadas en un mueble	1
	E3: yo pago la manda po, y eso que yo estoy en el ministerio no uso las cosas de ahí, yo ocupo las mías po, me llegan bolsas de detergentes, presto barbas, shampoo aparte, crema aparte, desodorante eso es para todo el piso po	Piso de evangélicos (3)	Está en el ministerio y no usa las cosas de ahí, ocupa sus cosas de las encomiendas	1
	E4: hay hermanitos que son patitos feo, cuando hay un hermano patito feo yo le digo toma ahí teni un espejo desenvuélvete, hazle un dibujo, uno pesca un ajila y le hace un corte y pah y no falta el que viene de la calle y el que quiere regalarle algo a la mama a la polola le haci algo bonito no más po y te compran, y de repente es pura basura y compran po, si po. Y esas cosas después andan votadas en la calle, yo por eso no hago cosas pa mi casa porque después yo llego pa la calle y veo un espejo y me acuerdo aah este lo hice preso.	- Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (3) -Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	Hay hermanos que son patitos feos y el resto trata de apoyarlo con cosas materiales y con apoyo para que pueda salir adelante	2
	E3: hay hermanos que haces cuadros con espejos, y los mandan pa la calle, o los rifan y cosas así po.	Ocupaciones ligadas al trabajo (2)	hacen cuadros, espejos y los venden en la calle	2
71	Entrevistador: la actividad			

	de descanso, sueño, ¿lo logran realizar bien?			
	E3: yo por ejemplo cuando se cierra la cana duermo bien, llega la cuenta y ahí me puedo tomar mi siesta después de las 5 hasta 20 pa las 9 y ahí que despierto y...	Cierre de la cárcel (1)	Duerme bien, llega la cuenta, duerme siesta	4
	E4: es que en la torre que estamos ahí es terrible piola...uno después del cierre queda libre y podemos hacer lo que queramos, dormir, ver tele lo que se te ocurra	Estructura de la torre (1)	La torre en que están es muy tranquila	4
72	E: tú que estuviste en la peni (dirigida a E4) ¿podrías dormir tranquilo?			
	E4: si po en Santiago 1 igual se puede dormir po, pero teni que estar más pendiente, uno igual percibe cuando está en problemas po, si no andai con problemas andai tranquilo, podi llegar a otros lados... aquí en el colectivo son 3 casas, allá en la peni eran 36 piezas, 36 dormitorios, 36 familias, en las cuales algunas están juntas y algunos no po, hay más gente viviendo, aquí en el colectivo cuántos somos? como 60 y tanto, allá yo he llegado a vivir con 300 machucados en una dependencia más chica que esta po.			
	E3. Aquí nosotros somo 40 internos por piso, pero hay camarotes...	Estructura de la torre (1)	Son 40 personas, pero hay camarotes	4
73	E: ¿pero tú tienes cama			

	para ti solo?			
	E4. por ejemplo en la peni no hay camarotes, duermes a piso, el colchón a piso no más po, y cuando yo llegue, yo hice los meses, los primeros 3 años en la peni, dormíamos a piso no más, y después llegue a mi casa y la cama de por si estaba alta y me mareaba, (risas) no podía dormir, le decía a mi señora que no podía dormir y tenía que bajar o poner una mano en el piso, como anclado, me pasa eso, aquí no po, porque aquí dormimos en camarote			
	E1: en la pieza donde vivo yo, en la casa mía, igual el espacio es grande, pero igual estamos como más o menos hacinados me entiende, hay como 27 en la casa mía, y no, igual, la mía es más grande, yo duermo con una persona.	Estructura de la torre (1)	En su casa en la cárcel hay harto espacio, pero igual están hacinados porque hay 27 en una casa y deben dormir en parejas	4
	E3: yo donde vivía hacinado es en la cárcel de linares, son unas piezas chicas, son como 18 piezas, pero cada uno en su colchón si po.			
	E4: el hacinamiento se ve aquí no más, porque allá en la peni uno duerme terrible piola po. los que están hacinados son los que están en las calles, están las galerías que son unas dependencias hacia arriba y	Estructura de la torre (1)	Solo viven hacinados en la penitenciaría de puente alto a diferencia de otras cárceles	4

	las calles se encuentran abajo de las galerías.			
74	E: ¿y los que duermen en las calles viven a la vida?			
	E4: no, son 36 piezas con 200 machucados, entonces ahí viven más reducidos, en una galería van bajando varios, van cayendo piezas todos los días po...en la peni es así			
	E3: lo bueno que yo donde vivo no hay chinches, no hay nada se ve limpiecito todo ahí po, tienen cerámicas...	Piso de los evangélicos (3)	En el piso de los hermanos es todo limpio, tienen cerámicas	1
	E4: aca uno igual puede tener teléfonos po, pero solamente el mal uso que uno le da al teléfono es lo que castiga al teléfono, si trabajai desde adentro ¿usted me entiende señorita? allá el paco puede estar al frente tuyo y tú en la escalera de la galería hablando por teléfono y el paco no te lo va a quitar aparte que no le va a darle la mano porque tiene que subir y no lo va a hacer	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	En la otra cárcel (Santiago1) el gendarme es más relajado, los dejan hablar por teléfono	2
75	E: ¿Qué es eso de pelotazos?			
	E3: un pelotazo es como es como una encomienda, pero ilegal po, en los pelotazos vienen teléfonos, droga...	Costumbres propias del sistema penitenciario (3)	vienen teléfonos y droga	1
	E4: es como si ahí hubiese un muro que da a la calle y ahí te pueden llegar hasta 20 lucas en un pelotazo, un lanzador	Costumbres propias del sistema penitenciario (3)	Muro que da a la calle y lanzan dinero	1

	certero...			
76	E: ¿Y acá se da eso de lanzarse cosas?			
	E4: sipo si igual se puede...			
	E3: oiga y el funcionario llega y en el primer pasillo los venden en 80 lucas, en el segundo en 120 lucas...			
	E4: acá en esta cana no venden droga po, allá en la peni sipo, pasta base, marihuana, pastillas todo lo que usted quiera...			
77	E: ¿Y qué pasa con los que tienen consumo problemático? ¿Están todo el periodo sin consumir?			
	E4: ahí tiene que rebuscársela po si tienen que servios			
	E1: puede fabricarse una encomienda...			
	E3: Yo fumo pura marihuana, pero como estoy ahí en los hermanos no se puede fumar ni cigarros po, no se puede no está permitido, uno firma como un contrato cuando entra al piso po	Piso de evangélicos (1)	En la torre de hermanos no pueden fumar	1
	E4: Se puede, pero no se debe...			
	E3: En Santiago uno yo me lanzaba puro cripy, me encerraba y fumaba no más po			
78	E: ¿Oye y por ejemplo para guardar sus cosas todo lo que quieran? ¿Tienen espacios limitados como para tener sus cosas?			

	E2: hay que hacerlos...			
	E1: Tenis que ponerle mente porque acá los pacos andan con paletas pa pillarte las caletas	Costumbres propias del sistema penitenciario (1)	Hay que ser inteligente porque los gendarmes andan con detector de metales (paletas)	1
	E4: aparte si yo tengo un teléfono y yo tengo que hacerme mi caleta y nadie más puede saber po, no puedo decirle a cualquiera, por ejemplo, ellos son de otra casa y yo suponte aquí fabrico el foco para guardar mi teléfono ahí...	Costumbres propias del sistema penitenciario (1)	Si tienen un teléfono deben hacerse sus escondites (caletas) y no decirle a nadie mas	1
79	E: pero el resto de tus compañeros igual te ve po o no...			
	E2: pero es que son de la casa po			
	E1: pero qué si de repente los de tu misma casa, uno nunca sabe po			
	E4: sipo hasta los de tu misma cásate pueden sapiar la caleta por eso tenis que buscar un lugar piola...	Costumbres propias del sistema penitenciario (1)	Hasta los de su misma casa los pueden traicionar, deben buscar lugares escondidos	1
	E3: yo donde vivo hay unas cositas de cemento y ponen unas cuestiones de tabla y ahí guardamos las cosas	Costumbres propias del sistema penitenciario (1)	Tienen unas cosas de cemento con tablas donde guardan sus pertenencias	1

80	E: ¿Y qué pasa si viene alguien por ejemplo un compañero de tu casa y te toma tus cosas?			
	E2: no puede llegar y meterse a tus cosas po es como falta de respeto po si yo le digo a él anda y tráeme tal cosa y sácalo, pero si yo le digo po, si yo no le digo y llega y saca no se po ahí es como arrancarse tarros po, como no se po...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	No pueden meterse sin permiso en las cosas de los demás, es falta de respeto.	1
	E4: es que aquí esta cana, me van a disculpar los presentes pero no hay muchos víos pulentos pulentos porque allá en la peni cuando a uno le llega una encomienda, esa encomienda se comparte para toda la galería, te llega una cebolla y la compartis con el que quiera sacar po, se comparte todo si te piden shampoo ahí tenis hermano, todo se comparte porque se supone que uno vive en hermandad po si el tema es contra el paco po no contra el mismo interno entonces uno comparte, aunque el día anterior haya peliado con él a tajos, nos hayamos sacado la madre, haya pasado lo que sea, si él tiene una necesidad yo tengo que darle de lo que necesita y ahí yo le demuestro que soy vio porque no hay una rencilla ni nada po... En cambio yo he visto aquí víos	- Significado de ocupaciones cotidianas (1) -Costumbres propias del sistema penitenciario (4)	Les desagrada que algunas PPL guarden y escondan la comida en submarinos y no compartan con los demás.	3 1

	que tienen guardado galletas en el submarino po, galleateas po, bolsas con hierba mate arriba po, azúcar, café y son vivos po, y a veces se van a preparar sus té y se suben y se preparan el té arriba del submarino po, loco po... es terrible penca esa situación po, que sean tan egoísta los weones...			
81	E: ¿Entonces el compañerismo, la solidaridad no se ve mucho?			
	E4: no se da tanto...allá en la peni es de pana po vivís bacán, en cambio aca no se ve tanto la unión po ... y eso es penca porque podis estar no se haciendo cualquier cosa, cocinando, lavando y el otro no te va a ayudarte nada po...	Significado de las Ocupaciones cotidianas (1)	No se ve tanta unión en la cárcel, pueden estar lavando y no ofrecen su ayuda.	3
	E2: por ejemplo, acá tenemos un submarino que dejamos todas las cosas que tenemos en común, azúcar, café, y si vienen a pedir alguien de otra casa sacamos y les damos po	Costumbre propia del sistema penitenciario (4)	guardan todas sus cosas en común como té, azúcar, café.	1
	E3: por ejemplo, donde estoy yo te cuentan las vueltas cuando sacay confort po, es como parte de las reglas...	Piso de evangélicos (1)	Les controlan el confort que sacan	1
	E4: se cuentan las vueltas del confort para ir al baño po... cha	Piso de evangélicos (1)	Les controlan el confort para ir al baño	1
82	E: ¿Y tú no puedes ir y llevar el confort e ir con tu confort al baño?			

	E3: no se pide permiso...			
	E4: y el shampoo también po se tienen que echar en la mano y llevártelo al baño po no podi llevar el shampoo entero po	Piso de evangélicos (1)	Les controlan la cantidad de shampoo que ocupan.	1
83	E: ¿Oye y por ejemplo ustedes ya nos comentaron que mantenían dinero y todo, para que utilizan ese dinero, en que lo gastan?			
	E4: Yo para comprarme mi shampoo, mi presto barba y pago la manda para que no digan y para que no hablen tomen ahí tienen la luca...	Piso de evangélicos (1)	Pagan la manda.	1
	E2: ¿para que ocupan esa plata?			
	E4: para los útiles de todos po y por ejemplo para algún patito feo que no lo van a ver y no tiene la luca para pagar la manda le paso una luca piola sin que el resto vea y no hablen después...	- Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (3)	Generalmente el patito feo no tiene útiles de aseo.	2
84	E: ¿Oye chiquillos y como era su vida antes de estar acá adentro? ¿Qué hacían afuera?			
	E4: Yo estaba en mi casita po...			
	E3: yo tengo mi autito yo salía para todos lados por ahí			
85	E: ¿pero por ejemplo te levantabas ibas a trabajar?			
	E4: No, yo no trabajaba, mi hija teníamos que tener el despertador a las siete, porque a las 7:30 la pasaba a buscar			

	el furgón y esa era una lucha del día anterior con mi señora po, ya si yo me levante ayer te toca a ti levantarte...			
	E2: yo tenía mi rutina igual po, me levantaba en la mañana me vestía ordenadito y todo y salía a trabajar po, en lo que ando yo po en la calle porque no tengo auto si iba a un barrio universitario me vestía con mi bolsito pa pasar piola...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	-Iba al barrio universitario a robar	2
86	E: ¿Y antes de salir te mentalizabas a donde ibas a salir que ibas a hacer?			
	E2: sipo hacia mi recorrido... iba solo, de repente iba con mi hermano porque igual entre muchos no funciona po	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	A veces iba a trabajar (robar) con el hermano.	2
	E4: allá donde vivo yo está el espacio Riesco y cuando hacen eventos allá es bueno ir a toquiar	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Iban a toquiar (abrir autos) a eventos masivos.	2
	E2: sipo ahí es bueno			
	E4: abrir autos se llama ir a toquiar, reventar vidrios, chapa, le volay el capó	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Toquiar es abrir autos, reventar vidrios, chapas y el capó.	2
	E2: sipo toquiar es abrir el auto y sacar lo que hay adentro pero sin llevarte el auto po, igual si hay una facilidad en llevarte el auto lo haci si po, les reventayel cilindro y podis llevarte el auto para hacer otros robos...	Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Toquiar es sacar lo que hay dentro del auto pero no se llevan el auto.	2
87	E: ¿Y tú que hacías antes?			

	E1: No yo es que igual es hace rato eso po, y no po yo en ese tiempo aun no me separaba de la mamá de mi hija, me vine a separar estando metido acá adentro por los celos por una infinidad de cosas y claro po yo hacía mis cositas y siempre preocupado de mi hija, me levantaba tenía que hacerle las mamaderas a mi hija, fui súper papá igual po porque estando en el medio libre en la libertad asistí a los dos partos de mis hijas, ehh siempre prioridad mis hijas...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Sus hijas y familia como prioridad, ante todo.	1
	E4: igual ahí estay mal po porque uno dice prioridad y motivación pero la prioridad es querer estar con ellos y cuando uno hace estas cosas uno no le está dando la prioridad po...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	La prioridad y motivación es querer estar con los hijos afuera.	1
	E1: No pero ahí estamos conversando po y siempre la pareja mi hija siempre incondicional todo para la casa y después uno po me entiende y más que nada yo hacía mis cosas para darle un bien a ellas po a mi familia y no para darme grandes lujos como otras personas y aun así caí preso y vine a hacer meses acá, pero igual después tuvimos problemas y no me da cosa decirlo y que me separé, en pocas palabras tu estay preso y te separay de tu	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2) Ocupaciones ligadas al trabajo (3)	Incondicionalidad a la familia y los hijos. Salir a robar para darle un bienestar a sus hijos, no para tener lujos propios.	1 2

	<p>mujer y es como quedar tirao po y no fue así po, porque gracias a la tecnología, empecé a tener una nueva vida y si dios quiere me voy para la calle y me espera una segunda oportunidad po... así que el consejo que yo le puedo dar a cualquiera que venga recién preso que no teni que echarte a morir po, que tenis que seguir viviendo y vivir el día a día y pucha ya no podi hacer nada po, ya no te podi escapar, contratar un helicóptero, volver el tiempo atrás, si todas esas cosas se pudieran seria todo perfecto po...</p>			
88	E: ¿Oye y qué cosas extrañan de estar afuera?			
	E1: Yo extraño a mis hijas, mi libertad, porque para mí la familia lo es todo, acá valoray realmente a la familia po...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Extrañar a la familia y aprenden a Valorarla.	1
	E4: Yo extraño almorzar con mi mujer po...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Extraña almorzar con su esposa.	1
	E1: comerte un pan con mantequilla, imagínate aquí no te comis un pan con mantequilla nunca po, imagínese algo tan básico como un pan con mantequilla...	Significancias de ocupaciones cotidianas (1)	No pueden comer algo tan básico como un pan con mantequilla.	3
	E3: Yo echo de menos mis hijos igual po, es triste no verlos, da rabia no poder estar con ellos po... mi compañía,	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Les da rabia no poder estar con sus hijos y familia.	1

	mi autito, las cosas que hacía día a día, la marihuana, he fumao marihuana de chico po, las salidas por ahí, íbamos al mall, íbamos a disfrutar...			
89	E: ¿Oye y que es lo más diferente de estar acá a estar en la calle?			
	E3: hartas cosas po es que aquí no podis hacer nada po, en la calle uno podía ir a donde quisiera po, andaba con plata y me compraba las cosas que quería y a mis hijos... acá no podi hacer nada tranquilo po y da impotencia po	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Les da impotencia no poder hacer nada en la cárcel	3
	E4: Extraño la multi cancha con mi hija donde iba a andar en patines donde íbamos todos los días en las tardes y jugábamos un rato y estábamos con mi señora y con los otros porque se crea un ambiente familiar ahí po donde todos llevan a sus hijos y ahí compartíamos y estábamos un rato en la plaza po, nos fumábamos su pito, nos reíamos... acá se empieza a valorar todo eso po...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Extraña salir con su hija, en la cárcel comienzan a valorar esas cosas.	1
	E2: yo extraño salir con mi hermano porque andábamos arriba y para abajo juntos...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (2)	Extraña salir con la familia...	1
90	E: Oye y para pasar a otro tema en cuanto a los intereses a las cosas que ustedes van vivenciando todos los días acá, ustedes			

	han vivenciado un interés que tengan en común todos acá ¿algo que los identifique?			
	E2: todos quieren irse para la calle po			
	E4: todos quieren trabajar en los talleres porque acá están tiradas las conductas po, yo siendo hermano y no queriendo estar ahí y sin cumplir los requisitos que el siervo da no me mandan ninguna pega po, yo me las rebusqué hasta que logre entrar a un taller el cual estoy a cargo de buscar las llaves y todo po...	-Hacer conducta (2)	Trabajar para hacer conducta y obtener beneficios.	1
91	E: ¿Entonces en común es como esto de buscar beneficios y encontrar la libertad?			
	E4: sipo eso es lo que todo preso quiere			
92	E: ¿Y en relación a las costumbres, hábitos, hay algo que ustedes identifiquen como costumbres o hábitos? Por ejemplo, hemos escuchado harto esto del mate...			
	E4: el mate establece la comunicación, antiguamente el mate se ocupa para otras cosas po, para compartir, para tejer y para desenmascarar giles po...	Tomar mate (2)	El mate establece comunicación.	1
	E3: tiray la bombilla para otro lado y ya estay en problemas	Tomar mate (1) (2)	Entregar el mate con la	1

	po es como faltar el respeto...siempre debe ir la bombilla mirando a la persona		bombilla para otro lado es faltar el respeto...	
	E1: por ejemplo estay en tu casa y llega un paco y te dice llego una persona y tú le decis ya siéntate vamos a tomarnos un mate y vamos a conversar y en eso que estay tomándote el mate le preguntay que haci tú en la calle...	Tomar mate (2)	Cuando llega una persona nueva al piso lo invitan a un mate para conversar y conocerlo.	1
	E4: primeramente se le dice de donde soy vo, quienes son tus compañeros, con quien robay, y sobre la misma en la conversación establecida hay conexiones, ah si yo lo conozco...	-Tomar mate (2) - Estructura de la torre (2)	Tomar mate para conocer a la persona nueva que ingresa.	1 4
93	E: ¿Y cuando llega una persona nueva ustedes les explican estas reglas del mate por ejemplo?			
	E1: No es que si llega una persona a la torre se supone que ya ha estado en esa situación antes po...entonces se tienen que conocer	Estructura de la torre (2)	Los ingresos nuevos ya han estado en esta situación antes.	4
94	E: ¿Y si no ha estado nunca?			
	E1: ¿ahí ya es otro tema pasa a otra escena porque pucha como tanta suerte que nunca hay estado preso po cierto? Y entonces como que es primerizo y está hablando cosas que no se po cachay o no			

	E4: aquí por ejemplo se pide permiso a la rueda de mate po, en la peni no se pide permiso vo llegay y te instalay no más po	Tomar mate (1)	Deben pedir permiso para unirse a la rueda de mate.	1
95	E: ¿Y ustedes los hermanos igual toman mate?			
	E2: los hermanos también toman mate, pero no hacen un circulo po...	Piso de evangélicos (3)	No hacen circulo para tomar mate	1
	E1: por ejemplo, nosotros nos tomamos un mate y nos ponemos a fumar cigarro, de repente su fumada de pito	Costumbres propias del sistema penitenciario (5)	fuman un cigarro o fuman marihuana.	1
	E3: nosotros tomamos el mate leyendo, o hablando cosas coherentes igual po no de robos ni nada de eso, hablamos cosas del día po, los proyectos que tenis para salir para la calle, de no volver a hacer lo mismo...	-Tomar mate (2)	Los hermanos toman el mate leyendo o hablando de sus proyectos de vida.	1
96	E: ¿Y porque no se pueden sentar en un círculo como los demás?			
	E1: no porque son las reglas establecidas que pone el ciervo, el no sentarse en circulo...	Piso de evangélicos (1)	No se puede formar un circulo para tomar mate.	1
	E3: no si igual ponen una mesa, tenemos bancas y nos ponemos ahí igual po	Piso de evangélicos (3)	Tienen mesas, bancas para sentarse	1
	E2: ¿pero y como dicen que no pueden cerrar el círculo?			
	E3: no po si igual va corriendo en mano po			
97	E: ¿pero por ejemplo eso de tomar con la bombilla hacia un lado y esas cosas?			

	E3: no po ahí no se ve eso pasan hasta con la izquierda como uno quiera	Tomar mate (1)	En el piso de los evangélicos el mate se pasa como quieran.	1
	E1: y para nosotros no es lo mismo porque el mate se respeta es como por ejemplo una guea bacan porque tomay el mate y de repente me levanto y corro el biombo de la cama y veo que esta todo desordenado así y me da como una angustia en mi corazón porque digo chuta eh me pongo a pensar en lo poco y nada que me queda parairme cumplido, como 500 días que no es nada en comparación con otras conductas que son 1.000 días, 25 años, imagine el otro día donde el pato chico iba a ir una persona que se violó a alguien y la mato y estaba embarazada imagínese como debe despertar ese loco así y cha que te queden 39 años yo por mí me pongo la inyección fatal así no se po, imagínese yo me psicoseo porque me queda terrible poco y corro el biombo y la primera cuestión que hago es me levanto, me lavo y le digo a los chiquillos ya tomemos un mate y ahí ponemos videos de reggaeton y empezamos a conversar y todo es como tomarte un copete cachay y fumai y te relajai	-Tomar mate (2) - Costumbres propias del sistema penitenciario (5) - Actividades diarias (2)	- El mate se respeta. - Fuman tomando mate. - Lo primero que hacen en el día a levantarse es tomar mate y fumar.	1 4

	E4: a veces hablai cosas personales y todo	Tomar mate (2)	Hablan cosas personales.	1
	E1: claro po			
98	E: Entonces igual es una instancia que ustedes la valoran hartoo...			
	E1: es bacan porque si queris tomay mate en la mañana, cuando queris po, y establece la comunicación como dice el po, en cambio los hermanitos tienen que tomarse un mate y hablar del capítulo tanto de la biblia nose po	-Tomar mate (2)	Tomar mate establece la comunicación	1
	E3: o hablar cosas más piolas, no de robos ni cosas así po...hablan cosas de proyectos de vida y cosas asi po	Tomar mate (2)	Al tomar mate los hermanos hablan de proyectos de vida.	1
	E4: Nosotros que vivimos afuera por ejemplo hoy día que es viernes nosotros igual tenemos cosas ilegales hoy día por ejemplo el sábado pasado fuimos a la disco, con video llamadas de la ghetto en la luxor cosas así que no porque estemos en la cárcel vamos a estar alejados de todo po...	Cierre de la cárcel (1)	Al cerrar la cárcel realizan video llamadas con sus amigos.	4
99	E: ¿y eso con quien lo hacen?			
	E1: con amigos que están en la disco, es que por eso uno no quiere hablar cosas porque uno nunca sabe po me entiende, pero se supone que todo lo que queda aquí queda acá po			

	E3: yo a mi hija la veo por video llamada la llamó por teléfono no más po, cuando cierran la cárcel podemos hacer todas estas cosas, ahí somos un poco más libres dentro de este encierro po	Cierre de la cárcel (1)	hablan con sus familiares por videollamada cuando se cierra la cárcel.	4
100	E: pero en relación a eso de los amigos muchos dicen que les hacen la cruz...			
	E1: eso es verdad po por ejemplo yo tengo un amigo que está afuera trabajando y me dice a fin de mes te voy a regalarte 10 o 15 lucas y de repente llega la fecha tú lo llamai y no te contesta, te dejan los mensajes en visto y te da rabia po...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Los amigos les prometen cosas o dinero y después desaparecen.	3
	E4: por ejemplo, mi compañero yo salí y el volvió a entrar y a veces me llamaba y yo le contestaba po si pa que po, si te está llamando es porque algo debe necesitar po	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	El salió y su compañero volvió a entrar y lo llamaba por teléfono.	1
101	E: ¿Oye y eso de estar aca en la cárcel hay alguna cosa que ustedes rescaten para cuando se vayan de acá?			
	E4: acá los valores po, en la calle no po en la calle rescatai lo vivido no más po, acá aprendi valores como la hermandad que tenis que ser de pana, los talleres...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Valores como la hermandad y ser buena persona.	1
	E1: claro yo por ejemplo participo en un taller de coach que dura 8 meses, coach en otro idioma significa entrenando tu personalidad	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Valorar cosas que antes no visualizaban y mejorar relación con	3

	que claro igual es bueno po vienen personas y te hacen ver otro sentido de las cosas y es bueno po, te enseña a valorar cosas que antes no po y eso te ayuda a tener mejor relación con tus compañeros po, llevarse bien y aguantarse...		compañeros.	
	E4: ¿yo por ejemplo me metí a un taller de arte y yo me metí por hacer un taller mas no más po, y la señorita me dijo haz dibujado alguna vez? Y le dije no po nunca y me dijo ya hace un dibujo aquí, e hice un barnie y me dijo no igual le pegay al dibujo y empecé a hacer una pintura en acrílico y le hice un dibujo para mi hija una frozen y la dibujé y quedo súper linda y a los 27 años recién vine a descubrir que sabía dibujar, entonces igual los talleres te sirven para descubrir talentos ocultos que a veces tenemos acá adentro y eso te motiva igual po...	Ocupaciones ligadas al Trabajo (2)	Taller de arte, les ayuda a descubrir talentos ocultos.	2
102	E: ¿Y hay alguna cosa que hayan aprendido acá que sientan que van a replicar afuera? Por ejemplo, esto de la higiene, levantarse temprano...			
	E3: eso de la higiene siempre lo he tenido, siempre ha sido parte de mi andar limpio, pero por ejemplo la agüita helada, el levantarse	Actividades diarias (1)	Higiene siempre la ha mantenido.	4

	temprano...			
	E1: Sipo es que bañarte con agua helada es como que es parte de estar en la cárcel po, del día a día, de la rutina po, hay locos que vienen de la calle y en vez de bañarse con agua helá se calientan agua y hacen el medio atao...	Actividades diarias (2)	bañarse con agua helada es parte de la rutina diaria	4
103	E: ¿Oye y ustedes estando acá se han sentido excluidos en algún momento o discriminados?			
	E1: No, yo no			
	E3: es que para la sociedad nosotros somos como lo último po...todo porque robábamos, en algo teníamos que trabajar po...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Para la sociedad son lo último.	3
	E4: sipo el paco te recuerda todos los días que soy la lacra de la sociedad po, el paco es una vil basura po... hasta cuando estay tranquilo haciendo aseo te webea po	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario (1)	El gendarme les recuerda que son una basura de la sociedad.	2
104	E: ¿Y qué les pasa a ustedes con que todo el día les estén diciendo y recriminando cosas?			
	E4: No el paco es insolente po, es falta de respeto, el funcionario acá no te respeta mire le voy a contar un día un funcionario era un cabrito po y va y como que me quería levantarme la mano y yo le digo con respeto eso sipo, ¿a dónde me viene a levantarme la mano a mi jefe? ¿Cuántos	Identidad de las PPL dentro del sistema penitenciario. (1)	El gendarme es insolente, falta de respeto	2

	<p>años tiene primeramente? 25, ya yo tengo 27, hace cuanto está ejerciendo su labor?</p> <p>Hace 3 años. Ya y yo hace 3 años ya había cumplido una condena adónde va a venir si usted está pisando una cárcel ¿hace 3 años? Yo las cárceles las conozco hace cualquier rato... a donde va a venir a levantarme la mano así porque si, si yo ando haciendo mi conducta... a mi respéteme porque yo lo respeto a usted po, y estaba el capitán ahí po y el capitán le dijo sipo tenis que respetar porque si el paco me levanta la mano asi de la nada yo le voy a responderle po y yo vengo de otro lado donde el paco no puede pegarte po...</p>			
105	<p>E: ¿Oye y esto que ustedes viven como en comunidad con sus familias que tienen en sus casas, hay algún valor particular que ustedes puedan rescatar de sus casas sin pensar en las demás casas...?</p>			
	<p>E2: que en la casa donde vivo yo son todos unidos po todo, cualquier cosa que le falte a alguien algo y otra persona la tiene se le comparte o si necesitan algo de otra casa también la compartimos y así como decía el compañero que hay algunos que esconden sus cosas en el submarino</p>	<p>-Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)</p>	<p>Unión, si le falta algo a alguien se comparte.</p>	<p>1</p>

	nosotros no escondemos nada, todo se comparte...			
	E4: En la pieza chica donde llegué yo como él dice guardan el azúcar todo y yo encontré fome eso de partida por ser hermanos que anden guardándose las cosas po da rabia que sean así... por ejemplo si se está bañando y necesita algo, el otro no lo pesca po...	Significado de ocupaciones cotidianas (1)	Esconden el azúcar, guardan todas las cosas, las esconden	3
	E3: es que hay que hacer turnos también po hermano, si tú le hacis algo alguien tu no le vay a devolverle la mano po cagó la confianza	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Si se traicionan se pierde la confianza.	1
	E3: yo lo que valoro donde estoy es que son todos ordenados todo tiene que ser en su posición, todos los pantalones con los pantalones en bolsa, las poleras con las poleras...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Valoran el que sean ordenados.	1
	E4: ya pero ahí son ordenados porque el siervo está ahí pa' pa' po...	Piso de evangélicos (3)	Las PPL son ordenadas porque el siervo pone orden.	1
	E3: hasta las camas tienen que estar todo impecable po e igual uno valora todo eso po el orden, la limpieza...	Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Valoran el orden y la limpieza.	1
106	E: Oye chiquillos y para ir cerrando porque nos están apurando afuera... ¿Hay cosas que generan en la población una preocupación en ustedes acá adentro?			

	<p>E4: a mí me aflige que el hermano no esté bien po, que uno de los que este al lado mío de los que somos en el grupo a mí me aflige que el hermano no esté bien po yo verle su cara de afligido por no tener su visita y que no vaya a ser visitado a mí me aflige caleta po porque yo he vivido esta cana ya es la tercera y sé lo que es el respaldo de tu familia y poder estar sustentado y sentirte querido por los tuyos po y que él no sea visitado a mí me preocupa porque yo lo hago que se sienta querido, le subo el ánimo, que te quedan cualquier visitas vo tranquilo no más y vamos le no más po y eso igual se valora po que te suban el ánimo, que te apoyen, es valorable po</p>	- Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario (1)	Valoran el que se suban el ánimo si no reciben visitas	1
	E1: es que si quedai tirado es parte del contrato no más po			
107	E: ¿Y si se generan conflictos en el piso entre ustedes igual genera un ambiente malo?			
	<p>E1: es que por ejemplo él vive conmigo y el pelea con su señora obvio que no va a tener el mismo animo que tengo yo po, ponga que al otro día sea visita conyugal íntima y que es lo que uno más desea po que pase luego la familiar para estar con tu señora terrible piola y pelia y</p>	Estructura de la torre (2)	El ánimo bajo los lleva a tener roces con los compañeros.	4

	eray po... entonces no vay a tener el mismo animo que voy a tener yo que voy y que estoy terrible contento po entonces eso te lleva a los roces de lo más mínimo, más encima andai haciendo meses y chocai po y andan los ánimos densos po pero igual mejor me quedo piola po...			
--	--	--	--	--

9.4 Matriz de análisis integrada

1.- Prácticas Culturales.	1.1 Hacer conducta	(1) Ganarse un Chacal. GD1;E2;P5. GD1;E2;P6. GD2;E2;P2. GD2;E3;P3. GD3;E3;P4. GD3;E4;P4. GD3;E4;P6.	<ul style="list-style-type: none"> - Se le da castigo si no cumple con aseo personal diario; se gana un chacal. - Anotación negativa por mala conducta, con 3 chacales les quitan una visita. - Se castiga con un chacal y su conducta baja un nivel. - No pueden tener la barba larga.
		(2) Buen comportamiento GD1;E2;P6 GD1;E4;P6. GD1;E1;P6. GD1;E4;P48. GD1;E1;P51. GD1;E4;P52. GD1;E2;P62. GD2;E3;P4. GD2;E2;P28.	<ul style="list-style-type: none"> - Buen comportamiento; ir al colegio, trabajar, hacer conducta. - Mantener buena conducta para buscar la libertad. - Ser peluquero ayuda a la conducta de la PPL. - Higiene personal es parte de hacer buena conducta. - Se deben cortar la barba día por medio, sino los anotan.

		GD2;E3;P62. GD2;E2;P66. GD2;E2;P112. GD2;E2;P113. GD2;E2;P114. GD2;E3;P134. GD2;E3;P136. GD2;E3;P193. GD3;E1;P7. GD3;E4;P8. GD3;E3;P8. GD3;E3;P8. GD3;E2;P9. GD3;E1;P12. GD3;E1;P12. GD3;E1;P17. GD3;E1;P36. GD3;E4;P42. GD3;E4;P57. GD3;E4;P90.	<ul style="list-style-type: none"> - Evitan problemas para tener buen comportamiento. - Todo cuenta cuando uno está haciendo conducta. - Estar en el taller permite hacer conducta y cambiar conducta muy buena. - En el patio y en los talleres se puede hacer conducta. - Deben mantener la conducta, sino se las quitan. - Con el trabajo mantienen un buen comportamiento. - Todo es hacer conducta, tomar una escoba, bajar el tarro de basura. - Tienen conducta por ir al colegio. - Cada uno toma la decisión de inscribirse en el colegio, lo hacen por el beneficio. - Hacen conducta para estar luego en la calla con sus familias. - Debe pasar 9 meses para subir de conducta. - No compra más teléfonos para evitar problemas.
	1.2 Tomar mate	(1) Forma de tomar mate GD1;E2;P125. GD1;E2;P127. GD1;E2;P128. GD1;E2;P129. GD1;E2;P130.	<ul style="list-style-type: none"> - Rueda de mate - El mate se entrega con la mano derecha, con la bombilla mirando hacia el que entrega el mate. - El mate lo entrega quien lo preparó.

		GD1;E1;P130. GD2;E2;P196. GD2;E2;P197. GD3;E3;P92. GD3;E4;P94. GD3;E3;P97.	<ul style="list-style-type: none"> - Se debe pedir permiso para incluirse a la ronda de mate. - El que hace el mate ve a quien le da y a quien no. - El hacedor de mate es el encargado de tener el termo, y ofrecerlo a los demás. - Si alguien quiere salirse de la ronda para ir al baño debe decir háceme pierna. - Para tomar mate se hace una ronda. - Deben pedir permiso para unirse a la rueda de mate. - En el piso de los evangélicos el mate se pasa como quieren.
		(2) Valores y significados rescatados a partir del mate. GD1; E2;P2. GD1;E2;P38. GD1;E2;P123 GD1;E2;P126. GD1;E2;P127. GD1;E2;P128 GD1;E3;P159. GD1;E2;P159. GD2;E3;P28. GD2;E3;P51. GD2;E3;P196. GD2;E2;P196. GD2;E3;P201. GD2;E2;P202.	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar mate para estar despiertos. - Mate para conversar. - Cuando ingresa una PPL toman mate con él para conocerlo y hacerle preguntas. - El mate se respeta. - Entregar la bombilla para cualquier lado es falta de respeto, es pasar a llevar a la persona. - Comparten el mate con compañeros de la casa. - Cuando comparten mate con un amigo se da para conversar y relajarse. - El mate junta a la familia,

		GD3;E4;P92. GD3;E3;P92. GD3;E1;P92. GD3;E4;P92. GD3;E3;P95. GD3;E1;P97. GD3;E4;P97. GD3;E1;P98. GD3;E3;P98.	se conversa lo que se hará. - Con el mate se resuelven conflictos. - Cuando una familia está tomando mucho mate es porque algo está pasando. - Compartir entre los compañeros. - Durante el mate se hablan temas delicados de la casa. - Cuando llega alguien nuevo, lo invitan a un mate para conocerlo. - Los hermanos toman mate leyendo o hablando de sus proyectos de vida. - El mate se respeta. - Hablan cosas personales.
	1.3 Piso de evangélicos.	(1) Reglamento metodología APAC GD3;E3;P18. GD3;E3;P21. GD3;E3;P22. GD3;E3;P22. GD3;E3;P24. GD3;E3;P26. GD3;E3;P31. GD3;E3;P32. GD3;E3;P34. GD3;E3;P35. GD3;E3;P36. GD3;E3;P41. GD3;E3;P41. GD3;E4;P41. GD3;E4;P41. GD3;E4;P44. GD3;E4;P55.	- Todos los días se hacen cultos. - Se bañan con agua helada. - Los jueves pueden andar con ropa deportiva. - Después de bañarse hacen cadena de oración. - No se pueden decir garabatos. - Solo los siervos coristas pueden tocar los instrumentos. - Los siervos deben ayunar lunes, miércoles y viernes. - Se deben levantar y ayunar hasta las 5 de la tarde. - Los siervos dan la orden de orar.

		GD3;E3;P55. GD3;E1;P55. GD3;E3;P55. GD3;E1;P55. GD3;E4;P55. GD3;E4;P57. GD3;E3;P77. GD3;E3;P81. GD3;E4;P81. GD3;E4;P82. GD3;E4;P83. GD3;E1;P96.	<ul style="list-style-type: none"> - No fuman, no dicen garabatos. - Al ingresar al piso firman la metodología. - Deben tener la casa limpia. - Como reglamento no pueden comer antes del mate y de la lectura. - Los hermanos no tienen cuchillos ni teléfonos, tampoco venden droga ni fuman. - Los hermanos no piensan en drogas. - Lo ilegal no esta permitido por la metodología PAC. - El siervo es el encargado de establecer los horarios. - Les restringen el uso de confort. - Les mide la cantidad de shampoo que deben utilizar. - No se puede formar un circulo para tomar mate.
		(2) Beneficios al estar en el piso de evangélicos. GD3;E3;P33. GD3;E3;P36. GD3;E3;P38. GD3;E4;P38. GD3;E4;P39. GD3;E3;P39. GD3;E1;P40. GD3;E3;P51.	<ul style="list-style-type: none"> - Todos los beneficios son para los hermanos. - El siervo tiene el beneficio de la torre entera. - El siervo es el que da el beneficio a las PPL del piso de evangélicos. - Los hermanos son los mayores beneficiados. - Todos los beneficios llegan a los servidores de dios.

		GD3;E1;P52. GD3;E2;P55. GD3;E3;P57.	<ul style="list-style-type: none"> - Los evangélicos tienen beneficios. - Los funcionarios no les destruyen sus cosas. - Solo están permitidos ocupar el teléfono público.
		<p>(3) Organización dentro del piso de evangélicos</p> <p>GD2;E4;P20. GD3;E3;P21. GD3;E3;P23. GD3;E3;P24. GD3;E3;P25. GD3;E3;P28. GD3;E3;P36. GD3;E1;P36. GD3;E3;P36. GD3;E3;P39. GD3;E1;P40. GD3;E1;P50. GD3;E4;P50. GD3;E1;P51. GD3;E2;P52. GD3;E3;P54. GD3;E3;P67. GD3;E3;P68. GD3;E3;P69. GD3;E1;P70. GD3;E3;P70. GD3;E3;P74. GD3;E2;P95. GD3;E3;P96. GD3;E4;P105.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los hermanos tienen un piso aparte solo para ellos. - Se levantan a las 7 de la mañana. - Los siervos están encargados de toda la torre y de la disciplina. - Están los siervos coristas que están por delante de los grei (hermanos sin un rol específico). - Su piso es más ordenado que el resto de la población penal. - Si hablan cosas que no corresponde los expulsan del piso. - El siervo es un funcionario más. - Al siervo se le respeta. - EL siervo es el que decide cuando las PPL bajan al patio. - En el piso de hermanos deben pagar por las visitas. - El dinero que pagan por las visitas es destinado para comprar útiles de aseo. - En el piso es todo limpio y tiene cerámicas. - No hacen circulo para

			<p>tomar mate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las PPL son ordenas porque el siervo pone orden.
	1.4 Costumbres propias del sistema penitenciario.	<p>(1) Tener caletas GD2;E3;P25. GD3;E1;P78. GD3;E4;P78. GD3;E4;P79. GD3;E3;P79.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuando los funcionarios allanan los pisos y pillan las caletas, se pierde plata. - Pueden descubrir sus caletas con detectores de metales. - En las caletas se guardan los teléfonos.
		<p>(2) Tirar huincha GD1;E3;P88. GD1;E2;P89. GD1;E3;P90. GD1;E2;P91. GD2;E2;P150.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tirar huincha; caminar para conversar. - Tirar huincha para arreglar problemas. - Arreglar problemas a la buena, caminar tranquilo.
		<p>(3) Recibir pelotazos GD3;E1;P55. GD3;E2;P57. GD3;E3;P75. GD3;E4;P75.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los evangélicos no pueden recibir pelotazos para no faltar a la metodología PAC. - En los pelotazos vienen teléfonos y droga. - También pueden recibir dinero.
		<p>(4) Tener Submarinos GD2;E3;P175. GD2;E3;P177. GD3;E4;P80. GD3;E2;P81.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Casi todas las PPL tiene submarinos en sus casas. - Submarinos son cajoneras que hacen en las murallas para guardar sus pertenencias. - Guardan comida. - Guardan sus cosas en

			común, como el te, el café y el azúcar.
		(5) Fumar GD1;E2;P124. GD1;E3;P124. GD3;E1;P95. GD3;E1;P97.	<ul style="list-style-type: none"> - Cigarro como algo infaltable en su día a día. - Todos se vuelven fumadores en la cárcel. - Fuman cigarro o marihuana. - Fuman tomando mate.
	1.5 Valores que se desarrollan a partir del contexto penitenciario.	(1) Valores rescatados en las relaciones entre las PPL. GD1;E3;P44. GD1;E2;P44. GD1;E3;P45. GD1;E2;P67. GD1;E3;P77. GD1;E2;P119. GD1;E3;P119. GD1;E2;P119. GD1;E2;P119. GD1;E3;P119. GD1;E3;P121. GD1;E3;P152. GD1;E3;P153. GD1;E2;P153. GD1;E2;P161. GD1;E2;P169. GD1;E3;P171. GD1;E2;P172. GD2;E3;P51. GD2;E2;P52. GD2;E3;P150. GD2;E2;P150. GD2;E3;P151. GD2;E3;P152.	<ul style="list-style-type: none"> - Si entran 2 PPL por la misma causa se deben apoyar. - Compañerismo y lealtad entre las PPL. - El interno que es desleal paga la condena, además del castigo de sus compañeros. - Se cuidan entre las PPL, eso es lealtad. - No hay laves ni candados, nadie puede tomar las cosas del otro sin su permiso, es por respeto. - Respeto y educación más que en la calle. - No se pasan a llevar entre las PPL, respeto ante todo. - No pueden ser sapos o domésticos entre compañeros. - Mantienen su higiene personal por respeto a sus compañeros. - Se termina valorando a la gente con la que viven en la

		GD2;E2;P152. GD2;E3;P176. GD2;E3;P178. GD2;E3;P213. GD3;E1;P59. GD3;E4;P60. GD3;E4;P61. GD3;E4;P62. GD3;E4;P63. GD3;E3;P64. GD3;E3;P66. GD3;E3;P70. GD3;E4;P70. GD3;E2;P80. GD3;E4;P100. GD3;E4;P101. GD3;E1;P101. GD3;E2;P105. GD3;E3;P105. GD3;E4;P105. GD3;E4;P106.	casa, son los que valoran y confían. - Lo principal es la unión entre las PPL. - Hay lealtad, no dejan morir a las PPL que viven en la misma casa. - No se puede traicionar a un compañero. - Cuando alguien llega por robo de cajero automático, son respetados por las PPL. - El que llega por violación no es respetado. - Hay que demostrar valores positivos entre ellos para ser respetados. - Valoran compartir con compañeros y le dan significado de familia. - No pueden quedar con resentimientos entre PPL. - Cuando hay problemas se involucran los compañeros de casa. - Si pelean, los de la casa o familia no se pueden abandonar. - No se pueden meter con las cosas personales del resto. - No sirve la deslealtad, no pueden robarse entre ellos - Los compañeros de casa son su familia. - No pueden andar con desconfianza con la gente que viven.
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - La persona que traiciona ya no tiene la confianza. - No puede haber resentimientos, solucionan los problemas dentro de la cárcel. - Comparten sus útiles de aseo con lo que no tienen. - Es falta de respeto meterse en las cosas de los demás, no lo deben hacer. - Hay valores como la hermandad y el ser buena persona. - Entre las PPL existe unión, si le falta algo a alguien se comparte. - Se valora el orden. - Valoran que se suban el ánimo si no reciben visitas.
		<p>(2) Valores que rescatados a partir del contexto familiar.</p> <p>GD1;E3;P114. GD1;E2;P115. GD1;E1;P117. GD1;E3;P122. GD1;E2;P122. GD1;E2;P132. GD1;E3;P133. GD1;E3;P134. GD1;E2;P139 GD1;E2;P147. GD2;E3;P66. GD2;E3;P76. GD2;E1;P94.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Robar como manera de ayudar a sus padres, sustento de la familia. - Extrañan a la familia. - Todas las PPL extrañan a la familia. - Las visitas son una bendición. - Al estar preso no pueden apoyar a sus parejas. - Valorar a la familia, los amigos desaparecen. - Los únicos que siguen estando con ellos son la familia. - Los amigos no los han ido

	<p>GD2;E1;P95. GD2;E1;P96. GD2;E1;P97. GD2;E2;P97. GD2;E4;P98. GD2;E3;P99. GD2;E3;P123. GD2;E1;P130. GD2;E3;P169. GD2;E4;P169. GD2;E3;P190. GD2;E3;P193. GD2;E3;P194. GD3;E1;P13. GD3;E1;P15. GD3;E1;P16. GD3;E3;P19. GD3;E4;P58. GD3;E1;P58. GD3;E4;P58. GD3;E1;P87. GD3;E4;P87. GD3;E1;P87. GD3;E1;P88. GD3;E4;P88. GD3;E3;P88. GD3;E4;P89. GD3;E2;P89. GD3;E1;P107.</p>	<p>a visitar nunca más.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se ponen a pensar en todo lo que perdieron, que no valoraron a su familia. - En algunos casos la familia se ha portado bien con ellos. - Antes no aprovecharon de estar con sus familias. - Nostalgia al no estar en los momentos importantes de sus familias. - Mencionan que defraudaron a sus familias y los abandonaron. - Se dan cuenta de lo que hacían las familias por ello. - Al estar presos la familia también lo está. - Desean tener un cambio personal para estar con la familia. - Lo más sagrado es la familia eso los motiva a salir de la cárcel. - Son los ejemplos para sus hijos. - Decisión de tener buena conducta es porque sus hijas lo están esperando afuera. - Su familia le enseñó valores y creencias. - Generan odio al pensar que sus parejas están afuera sin ellos. - Pelean con sus parejas a
--	--	---

			<p>pesar a de la confianza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La prioridad y motivación es querer estar con los hijos afuera. - Les mantienen incondicionalidad a los hijos y a la familia. - Extrañar a la familia y aprender a valorarla.
--	--	--	---

2.- Ocupaciones que realizan en la cárcel.	2.1 Ocupaciones ligadas al trabajo	(1) Talleres Laborales. GD1;E3;P8. GD1;E1;P24. GD1;E2;P26. GD1;E3;P29. GD1;E2;P29. GD2;E1;P113. GD2;E3;P118. GD3;E3;P45. GD3;E3;P46. GD3;E4;P66.	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajan, van al taller laboral. - Taller laboral de corte y confección. - Hay que asistir obligadamente. - Deben cumplir horarios. - Tienen contrato. - Se les paga un sueldo. - Les gustaría participar de los talleres laborales. - En talleres laborales como el de madera generar dinero. - Asiste a taller de soldadura, para capacitarse y encontrar un trabajo. - Gracias al taller laboral se pueden comprar sus cosas.
		(2) Talleres	<ul style="list-style-type: none"> - Asistencia más flexible.

	<p>independientes. GD1;E3;P29. GD1;E3;P31. GD1;E3;P32. GD1;E3;P33. GD1;E3;P141. GD1;E2;P141. GD1;E3;P141. GD2;E3;P118. GD2;E1;P119. GD3;E4;P1 GD3;E4;P47. GD3;E4;P62. GD3;E4;P70. GD3;E3;P70. GD3;E4;P101</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Existe un registro de los que están inscritos en el taller. - Por inasistencia son expulsados del taller. - Hay confección de cuero y madera. - Asisten de lunes a viernes. - Ganan entre 200.000 y 300.000 haciendo cinturones en taller. - Los funcionarios les compran cinturones. - Asiste a taller de pirografia, donde quema la madera con un cautín realizando figuras. - Hacen cuadros y espejos y los venden en la calle. - Taller de arte les ayuda a descubrir talentos ocultos.
	<p>(3) Actividad generadora de ingresos ligada al delito GD1;E3;P104. GD1;E3;P105. GD1;E3;106. GD1;E3;P107. GD1;E1;P109. GD1;E3;P113. GD1;E3;P114. GD2;E2;P124. GD2;E2;P125. GD2;E2;P126. GD2;E2;P127. GD2;E2;P129. GD2;E3;P130.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Robo de animales, cuatrero - Robar ganados de animales. - Comenzó a trabajar robando animales a los 13 años de edad. - Salir a turistear (robar) - Robar por necesidad, salir de la pobreza. - Robar para ayudar a la familia. - Robar siempre ha sido su trabajo. - No tuvo otra opción más que robar, ya que no sabía

	<p>GD2;E4;P171. GD2;E2;P185. GD2;E3;P186. GD2;E2;P187. GD2;E2;P188. GD2;E2;P189. GD2;E2;P191. GD2;E3;P195. GD3;E4;P57. GD3;E4;P57. GD3;E4;P74. GD3;E2;P85. GD3;E2;P86. GD3;E4;P86. GD3;E4;P86. GD3;E2;P86. GD3;E1;P87.</p>	<p>hacer nada más.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les gusta el dinero, por eso roban. - Salían a trabajar a las tiendas. - Se organizaban para salir a robar. - Viajan a regiones a trabajar - Comienzan a robar por que quieren. - Recargar sus teléfonos para cometer delitos. - Iba al barrio universitario a robar. - Iban a “toquear” a eventos masivos. - “toquear” es abrir autos, reventar vidrio, chapas y el capo. - “toquear” es sacar pertenencias del vehículo, pero sin llevárselo. - Salir a trabajar para darle un bienestar a sus hijos, no para tener lujos.
	<p>(4) Manejo del dinero. GD1;E2;P94. GD1;E3;P94 GD1;E4;P95. GD1;E3;P96. GD1;E3;P97. GD1;E3;P98. GD1;E3;P99.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Enviar dinero a sus familias. - Comprar sus cosas. - Comprar cosas en el kiosko para comer. - Les pagan 49.000 y ahorran 10.000

		GD2;E1;P183.	<ul style="list-style-type: none"> - Pueden tener máximo 80.000 dentro de la cárcel. - Si tienen más de 80.000 lo retiene gendarmería y se la entregan a la familia. - Gasto de dinero en materiales para hacer cinturones. - Un PPL vende cinturones a los funcionarios. - Ahorran para mandar a buscar sus encomiendas.
	2.2 identidades de las PPL dentro del contexto penitenciario.	(1) Actividades desarrolladas a partir de la jerarquía. GD1;E3;P34. GD1;E1;P36. GD1;E2;P41. GD1;E1;P41. GD1;E3;P56. GD1;E3;P76. GD1;E4;P102. GD1;E2;P143. GD1;E3;P166. GD1;E2;P166. GD1;E3;P166. GD1;E3;P168. GD1;E2;P168. GD1;E2;P171. GD2;E4;P10. GD2;E4;P11. GD2;E3;P23. GD3;E4;P50. GD3;E4;P103. GD3;E4;P104.	<ul style="list-style-type: none"> - El encargado del taller pasa la lista en el taller independiente. - El encargado del taller es la persona más antigua. - Al interno nuevo no lo mandan a hacer las cosas. - Cada uno tiene un lugar específico, algunos duermen tranquilos mientras otros no. - El perro es el encargado de obedecerle a otro y pegarle a un tercero. - Hubo cambio de jerarquía y se iniciaron nuevos roles. (se fueron los antiguos del piso y comenzó a llegar gente nueva.) - Funcionarios quitan dinero u objetos ganados a través de su trabajo. - Los gendarmes los ven como un número más. - A los gendarmes no les

			<p>importa lo que les pase a las PPL.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un tío puede tener a su cargo perkin y perros. - Un tío tiene que tener carácter para tener a un perkin. - El tío le debe tener cigarros al perkin. - El que tiene dinero manda. - El tío responde por el perkin, es su responsabilidad. - El que roba celulares tiene un lugar seguro dentro de la cárcel. - Cuando el funcionario dice que todos bajen al patio, todos lo deben hacer, el funcionario manda. - El gendarme les recuerda que son la basura de la sociedad. - El gendarme es insolente y falta de respeto.
		<p>(2) Actividades remuneradas a una identidad en particular. GD1;E3;P36. GD1;E1;P47. GD1;E1;P48. GD1;E3;P50. GD2;E2;P112. GD2;E1;P161. GD2;E2;P181.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La PPL que no tiene acceso a encargar sus materiales al exterior le compra al encargado del taller independiente. - Hay peluqueros. - El peluquero cobra poco dinero por sus servicios en la torre. - El barbero trabaja solo por

		GD2;E2;P182. GD3;E1;P43. GD3;E3;P65.	<p>dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajar de mozo les permite tener ingresos. - Los mozos recogen y reparten la ropa. - El mozo es el encargado de hacer las compras en el economato.
		<p>(3) identidades propias de la cárcel.</p> <p>GD1;E2;P54. GD1;E3;P54. GD1;E4;P55. GD1;E1;P55. GD1;E4;P55. GD1;E3;P56. GD1;E3;P57. GD1;E2;P60. GD1;E3;P60. GD1;E3;P69. GD1;E3;P74. GD1;E3;P75. GD1;E2;P162. GD1;E2;P164. GD1;E2;P165. GD2;E3;P165. GD2;E3;P166. GD2;E3;P167. GD2;E3;P178. GD2;E3;P180. GD3;E4;P70. GD3;E4;P83.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El “perkin” es el que cuida. - Los “perkin” no se eligen, son. - Los perkin no se eligen, son. - El perkin siempre será perkin. - El rol de perro siempre lo cumplirán en cualquier lugar donde lleguen. - El perro es el encargado de obedecer a otro y pegarle a un tercero, si cumple con esto se gana una estrella. - Los perkin pasan todo el día lavando o en el baño. - Los perros son bomba. - Los perros solo actúan, no pueden pensar. - Andan personas en cubierta. - Varias personas cumplen el rol de perkin. - Patitos feos deben conseguir cosas por sus propios medios. - El patito feo es no visitado. - Los patitos feos son hijos

			<p>de la cárcel.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los domésticos deben salir del piso. - A veces los patitos feos como no tienen sus cosas toman las del resto. - El patito feo no le llegan útiles de aseo.
--	--	--	---

3.- Significados de las ocupaciones vivenciadas por las PPL.	3.1 Significado de ocupaciones ligado al trabajo	(1) Significado dado a ocupaciones en relación con taller laboral GD1;E3;P3. GD1;E3;P26.	-Les gusta trabajar para mantener a la familia, como sustento económico. -
		(2) Significado dado a ocupaciones en relación con taller independiente GD1;E3;141 GD2;E1;P118.	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer cinturones como forma de sobrevivir y de no cometer el mismo error. - Dinero del taller lo ocupan para ayudar a sus familias.
		(3) ocupaciones que favorecen la búsqueda del beneficio. GD1;E1;P25. GD1;E2;P25. GD2;E4;P116. GD2;E1;P120.	<ul style="list-style-type: none"> - Talleres para optar a beneficios y poder salir a la calle. - Taller solo para optar a beneficio por que no les gusta coser, no les interesa

		GD2;E3;P120. GD3;E1;P12. GD3;E4;P16. GD3;E2;P48. GD3;E4;P48.	<p>aprender.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los que trabajan son los que tienen más beneficios. - Solo trabajan por el beneficio. - Desempeñándose como monitor de la basura obtiene beneficios. -
	3.2 significado de ocupaciones cotidianas	<p>(1) Actividades que generan significancia negativa para las PPL.</p> <p>GD1;E2;P3. GD1;E1;P27. GD1;E4;P28. GD1;E3;100 GD1;E4;P101. GD1;E2;P144. GD1;E2;P144. GD1;E2;150. GD1;E2;P156. GD1;E2;P158. GD1;E2;P163. GD2;E3;P12. GD2;E3;P27. GD2;E2;P27. GD2;E3;P43. GD2;E3;P44. GD2;E3;P58. GD2;E1;P65. GD2;E4;P99. GD2;E1;P100. GD2;E4;P100. GD2;E3;P117. GD2;E3;P148.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - -No les gusta trabajar. - Les desagrada que los estén contando todos los días y a cada rato. - -Les molesta afeitarse todos los días. - Les molesta cuando están realizando una actividad cotidiana llegue el funcionario y los allane y les quite sus cosas. - En la cárcel tienen menos cosas como ropa, celulares y comodidades. - Cuando están trabajando y el piso queda solo los gendarmes allanan y les quitan dinero. - -No pueden trabajar ni dormir tranquilos, hay cosas que los destruyen, se les viene el mundo encima. - Cansados de la cárcel. - -Las fechas importantes no son días felices. - -Hay personas que

		<p>GD2;E3;P155. GD2;E3;P155. GD2;E3;P174 GD2;E3;P191. GD2;E3;P193. GD2;E2;P208. GD2;E2;P209. GD2;E1;P210. GD2;E1;P211. GD2;E2;P211. GD2;E3;P212. GD3;E2;P11. GD3;E1;P14. GD3;E4;P80. GD3;E4;P81. GD3;E1;P88. GD3;E3;P89. GD3;E1;P100. GD3;E3;P103. GD3;E4;P105.</p>	<p>traicionan sin obtener mayor beneficio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - -Se sienten discriminados por la sociedad, les da rabia. - Cuando hay algo ilegal les hacen un parte y se quedan sin nada. - -Es fome no tener su espacio para dormir solos, pero luego se adaptan. - -Se pierden varias coas, los amigos ya no están. - En la calle tienen muchos amigos, en la cárcel no. - -Quieren estar en libertad porque en la cárcel no sirven para nada. - Les aburre que la cárcel tenga tantas reglas. - -Nunca pueden descansar tranquilos, están aburrido de eso. - -Se sienten un estorbo en la cárcel, no sirven para nada. - Indica que se sentirán discriminados cuando estén fuera de la cárcel. - Estando en la cárcel no logran cumplir el rol de papa. - No les gustan las fechas importantes son un día más. - Les desagrada que algunas PPL guarden y escondan la comida en los submarinos.
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - No se ve tanta unión en la cárcel. - Les da impotencia no poder hacer nada en la cárcel. - Los amigos les prometen dinero y después desaparecen. - Ellos piensas que para la sociedad son lo último.
		<p>(2) Actividades con sentido de bienestar en la cárcel.</p> <p>GD1;E2;P18. GD1;E2;P18. GD1;E3;P18. GD1;E1;P22. GD1;E1;P22. GD1;E3;P22. GD1;E1;P23. GD1;E2;P119 GD1;E3;P136. GD2;E4;P56. GD2;E4;P57. GD2;E2;P63. GD2;E3;P68. GD2;E3;P158. GD2;E3;P158. GD2;E2;P172. GD2;E3;P204. GD2;E2;P204. GD3;E3;P33. GD3;E4;P57.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuando cierran la cárcel quedan tranquilos y relajados. - Le otorgan importancia a tener un horario. - Estar preso es como vivir afuera, ven comedias y toman mate. - Estar preso les ayuda a madurar a comenzar a ver las cosas de otro punto de vista. - Les gusta dormir con amigos para no sentirse solos. - Se acostumbran a dormir con amigos, se siente bien estar con alguien que los acompañe. - Al estar todo el tiempo encerrados cuando salen al patio, toman sol y se distraen. - Hábitos que uno va aprendiendo, al final son cosas positivas.

			<ul style="list-style-type: none"> - Se acostumbran al agua helada y les agrada sobre todo cuando hace calor. - Hay personas que están mejor presos que en la calle. - Forman hábitos, antes eran desordenados y les gusta el cambio. - Piensan en los errores cometidos afuera y eso lo encuentran bueno. - Ganancia espiritual al realizar ayuno.
--	--	--	--

4.- Espacio de cotidianidad en contexto penitenciario.	4.1.- Actividades diarias.	(1) Higiene y arreglo personal. GD1;E1;P4. GD1;E1;P5. GD1;E3;P41. GD1;E2;P41. GD1;E1;P52. GD1;E3;P121. GD2;E4;P156. GD2;E4;P156. GD3;E4;P4. GD3;E3;P102.	<ul style="list-style-type: none"> - Para estar listos se deben bañar y afeitar. - Todos los días antes de la cuenta deben estar presentables. - Si llegan sucios deben realizar su arreglo personal. - Higiene como algo principal, el que o es limpio es mal mirado. - Deben mantener la barba y el pelo. - Si no se bañan los compañeros los apartan. -
--	----------------------------	--	---

	<p>(2) Rutina. GD1;E3;P3. GD1;E2;P3. GD1;E3;P4. GD1;E4;P5. GD1;E1;P5. GD1;E4;P5. GD1;E3;P7. GD1;E3;P7. GD1;E3;P8. GD1;E1;P10. GD1;E1;P13. GD1;E2;P14. GD1;E2;P15. GD1;E4;P16. GD1;E4;P17. GD1;E2;P117. GD1;E2;P21. GD1;E2;P21. GD1;E3;P24. GD1;E4;P28. GD1;E3;P28. GD1;E1;P28. GD1;E4;P28. GD1;E1;P52. GD2;E1;P1. GD2;E4;P1. GD2;E2;P1. GD2;E2;P5. GD2;E2;P6. GD2;E2;P7. GD2;E2;P9. GD2;E3;P22. GD2;E2;P22. GD2;E4;P24. GD2;E2;P45. GD2;E1;P45. GD2;E2;P45. GD2;E2;P46. GD2;E3;P64.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es algo habitual trabaja de lunes a lunes. - Todos los días trabajan. - La cuenta es lo primero que hacen en el día. - Se levantan a las 7 de la mañana para estar listos para la cuenta. - Todos los días antes de la cuenta deben estar presentables. - Después de la cuenta de la mañana comienza el día, se trabaja y se va a los talleres. - Tomar desayuno, ordenar y bajar al patio. - Almuerzan en sus casas todos los días. - Todos los días se turnan para lavar los platos. - Después de dormir siesta van a trabajar. - Trabajan hasta las 5 y luego viene la cuenta. - Siempre después de la cuenta se cierra la cárcel. - Todos los días se cierra la cárcel de 5 de la tarde a 8 de la mañana. - Actividades domésticas que forman parte de su rutina. - Trabajan todo el día, hacen deporte y duermen. - Deben afeitarse todos los días. - La cuenta es todos los días, excepto cuando están
--	--	--

		<p>GD2;E2;P64. GD2;E2;P132. GD2;E4;P155. GD2;E4;P158. GD2;E4;P158. GD2;E2;P160. GD2;E3;P164. GD2;E2;P200. GD2;E3;P207. GD3;E4;P1 GD3;E3;P3 GD3;E1;P18. GD3;E1;P36. GD3;E1;P36. GD3;E1;P36. GD3;E4;P39. GD3;E3;P50. GD3;E4;P56. GD3;E1;P57. GD3;E4;P62. GD3;E4;P62. GD3;E1;P97. GD3;E1;P102.</p>	<p>enfermos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La barba y el pelo lo revisan todos los días. - Deben bañarse con chalas y agua helada todo el año. - La cuenta es en la mañana y en la tarde. - Aburre todos los días la misma rutina. - Se levantan temprano a ordenar las cosas y abrir sus casas. - Pasan la cuenta, ordenan literas y en la noche arman las casas. - Por lo general los días de visita la cuenta se realiza en el piso. - Después de la cuenta bajan al patio. - Los funcionarios todos los días revisan cuando las PPL bajan al patio. - Tienen una hora y media al día para estar en el patio. - Todos los días bajan con fuentes a buscar la comida. - En la hora de patio juegan a la pelota. - Hay que afeitarse todos los días. - Se duermen tarde porque no les da sueño. - Todos los días deben lavar sus ropas y las cuelgan en los palos desde las ventanas hacia afuera. - Todos los días ven la
--	--	---	--

			<p>comedia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se acostumbran a la rutina de la cárcel. - Participa en el taller de pirografía todos los días a la misma hora. - Se levantan en la mañana, toman mate, fuman cigarrillos y conversan. - La higiene es parte de la conducta. No por estar preso no se van a bañar. - A las 10 llega el funcionario y llama a los que van a clases. - Lo primero que hacen en el día es tomar mate y fumar.
	4.2.- Estructura de la torre	<p>(1) Distribución de la población penal.</p> <p>GD1;E2;P10. GD1;E2;P10. GD1;E3;P11. GD1;E3;P12. GD1;E1;P40. GD1;E4;P40. GD1;E4;P53. GD1;E2;P67. GD1;E3;P67. GD1;E3;P83. GD1;E4;P83. GD1;E2;P85. GD1;E2;P86. GD1;E2;P87. GD1;E3;P154. GD1;E3;P157. GD1;E2;P168. GD2;E2;P14. GD2;E2;P17. GD2;E2;P18.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los pisos son separados por casas. - En la torre 3 hay un piso conflictivo, los demás pisos son de conducta. - Hay casas que tienen más personas pero menos cantidad de ventanas. - Las personas aisladas se van a la torre de los no queridos. - Los aislados viven en una pieza chica y sucia, cuentan con visitas de una hora. - En la pieza chica esperan los que van a tribunales. - Formación de casas según espacio. - El PPL lo primero que quiere es instalarse en el

	<p>GD2;E4;P19. GD2;E3;P20. GD2;E2;P29. GD2;E2;P39. GD2;E4;P40. GD2;E3;P41. GD2;E2;P53. GD2;E3;P56. GD2;E2;P60. GD2;E3;P61. GD2;E2;P61. GD2;E4;P101. GD2;E3;P107. GD3;E1;P36. GD3;E4;P71. GD3;E3;P72. GD3;E1;P73. GD3;E4;P73.</p>	<p>piso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En un piso hay 4 casas, una de ellas es la pieza chica. - La pieza chica es donde están los hermanos no queridos. - Los hermanos pasan un tiempo en la pieza chica, luego los trasladan al piso de los evangélicos. - Torre 2 y 4 es de imputados. - La torre 1 es de reincidentes y la torre 3 es de primerizos. - Al estar en la torre de imputados se puede optar a beneficios y optar a cumplir condena en la calle. - Viven hacinados y algunos deben compartir cama. - Hay cama de plaza y media algunos fabrican sus camas. - En las torres nuevas no viven hacinados como antes. - En ocasiones hay familiares en la misma torre o piso. - Duermen en camarotes. - Duermen en parejas por estar hacinados.
	<p>(2) Convivencia. GD1;E2;P37. GD1;E3;P37. GD1;E3;P38.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Torre 3 a veces es conflictiva entre las PPL. - Por la intervención del funcionario ya no hay

	<p>GD1;E2;P39. GD1;E3;P41. GD1;E3;P42. GD1;E3;P53. GD1;E2;P64. GD1;E3;P64. GD1;E2;P66. GD1;E2;P67. GD1;E2;P67. GD1;E2;P68. GD1;E3;P68. GD1;E3;P69. GD1;E3;P70. GD1;E3;P71. GD1;E3;P72. GD1;E3;P73. GD1;E2;P79. GD1;E3;P82. GD1;E2;P82. GD1;E3;P83. GD1;E2;P148. GD1;E2;P150. GD1;E3;P151. GD1;E2;P152. GD1;E3;P154. GD1;E3;P155. GD1;E2;P155. GD1;E3;P155. GD1;E2;P156. GD1;E3;P156. GD1;E3;P156. GD1;E1;P159. GD1;E3;P160. GD1;E2;P163. GD2;E2;P31. GD2;E3;P32. GD2;E3;P33. GD2;E4;P34. GD2;E3;P36. GD2;E4;P52.</p>	<p>tantas peleas en la torre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antes la torre era más conflictiva, debían estar despierto las 24 horas del día. - Deben cuidarse entre las PPL. - Algunos duermen mientras otros deben estar atentos. - Si un interno llega con problemas no puede llegar a ningún piso, sin embargo se puede solucionar. - Conflictos más comunes por zona que por grupo. - Cuando hay malas relaciones nadie duerme. - Conflictos que provocaron una batalla campal. - Las peleas se dan por obtener ventanas. - Los problemas se generan por falta de espacio. - Al tener problemas se deben cambiar de piso. - Los gendarmes no se meten en los problemas de las PPL. - El gendarme se involucra cuando la PPL está herida o grave. - Los problemas de afuera se mantienen adentro. - Si entre las PPL se golpean los bajan de piso. - Los pueden bajar de piso hasta 3 veces en una noche. - Si no son aceptados en
--	---	--

		<p>GD2;E3;P56. GD2;E4;P103. GD2;E4;P110. GD2;E3;P139. GD2;E2;P139. GD2;E2;P141. GD2;E3;P142. GD2;E2;P142. GD2;E1;P143. GD2;E1;P144. GD2;E3;P147. GD2;E2;P148. GD2;E3;P149. GD2;E3;P150. GD2;E2;P151. GD2;E2;P154. GD2;E3;P154. GD2;E3;P165. GD2;E2;P214. GD3;E4;P42. GD3;E4;P59. GD3;E4;P63. GD3;E4;P92. GD3;E1;P93. GD3;E4;P105. GD3;E1;P107.</p>	<p>ningun piso se van aislados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si les cae mal una PPL, todo el piso está en contra. - Los grupos de convivencia por lo general se forman con las personas de la misma casa. - Entre las PPL comparten un plato de comida. - Si no se llevan bien no se sientan juntos. - Si entre las PPL se conocen desde afuera se hacen un espacio dentro de la casa. - Cuando hay un problema entre dos PPL siempre se meterá más gente. - Los problemas comienzas con cosas pequeñas y se agrandan. - Ver a un interno que está muy bien, lo tiran para abajo automáticamente. - Tratan de llevarse bien con los compañeros de casa. - Los roces hacen que corten todo tipo de relaciones. - La gente que es molestada después se desquita acusando. - En la torre no se dan conflictos porque es una torre de conducta. - Al haber más población penal son más los conflictos y la convivencia no es tan buena.
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Al bajar al patio hay más conflictos. - La torre de imputados siempre es más conflictiva. - Algunos consideran no tener amigos en la cárcel, solo comparten. - No les complica dormir con amigos con los que comparten casa. - Vivir hacinados, sumado al carácter de cada uno. - Algunos problemas se solucionan conversando para no pelear. - Solucionan problemas para evitar resentimientos. - Todo reo alguna vez tiene un conflicto. - Los conflictos se provocan sobre todo por el carácter de cada uno. - Respetan sus espacios. - Se protegen cuando hay conflictos con otras casas. - Al tener problemas con otras casas deben estar alerta. - En cualquier momento se puede ocasionar una pelea. - Si a alguien le falta algo lo consigue con sus compañeros de casa. - El ánimo bajo los lleva a tener roce con los compañeros.
--	--	--	---

	4.3.- Cierre de la cárcel.	<p>(1) Tiempo libre. GD1;E2;P2. GD1;E1;P17. GD1;E1;P19. GD1;E4;P20. GD1;E1;P20. GD1;E3;P22. GD1;E1;P24. GD1;E4;P24. GD1;E3;P24. GD1;E4;P24. GD1;E2;P24. GD2;E4;P46. GD2;E2;P49. GD2;E2;P50. GD2;E3;P51. GD2;E4;P153. GD2;E4;P154. GD2;E2;P200. GD3;E1;P58. GD3;E3;P71. GD3;E4;P98. GD3;E3;P99.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Al cierre de la cárcel hacen ejercicios. - Al término del día cada uno en su piso hacen lo que quieren. - Cuando cierran la cárcel, hacen lo que quieren, ven películas, juegan cartas, escuchan música, etc. - Después que les cortan la luz se quedan con velas. - Después de la cuenta de la tarde pueden hacer lo que quieren. - Se organizan para realizar ejercicios. - En el tiempo libre realizan actividades independientes como haciendo confecciones en cuero. - Lo ideal es que duerman al cerrar la cárcel. - Se duermen tarde. - Ven televisión. - Siempre habrá alguien despierto, no todos duermen. - Cuando cierran la cárcel ven la comedia todos juntos. - Al cerrar la cárcel realizan video llamadas con sus amigos. - Hablan con sus familiares por video llamada.
--	----------------------------	--	---

9.5 Pauta de observación

Al llegar a la cárcel de Puente Alto, el primer recibimiento fue por parte del gendarme que estaba de turno en portería, junto al Terapeuta Ocupacional Allan Villegas quien nos acompañó en todo momento al realizar el ingreso durante todas las visitas donde tuvimos que desarrollar la misma rutina que consistía en ingresar al piso -1 donde debíamos dejar todas nuestras pertenencias entre ellas, bolsos, computadores, celulares, carnet para luego pasar por nuestro cuerpo una paleta detectora de metales. Posterior a ello, nos entregaban una credencial de visita que nos permitía transitar dentro del recinto.

En la primera visita el Terapeuta Ocupacional nos invitó a su oficina para conocernos y comentarnos sobre el trabajo realizado en el lugar, explicarnos cuál era el rol de la terapia ocupacional en contexto penitenciario para posteriormente invitarnos a conocer la dinámica de algunos lugares del centro, es ahí donde pudimos observar a algunas de las PPL quienes vestían con cotonas café y se encontraban realizando labores de aseo en las oficinas y baños del personal.

Para comenzar nuestro recorrido por las dependencias del lugar debíamos pasar por el llamado “pasillo de los imputados” el cual era oscuro, húmedo, con muchas moscas, colores opacos y deprimentes. Es ahí donde pudimos observar algunos ingresos de imputados quienes entraban por ese pasillo acompañados de 2 gendarmes, con cadenas en las manos y pies, cabeza agachada e ingresaban a una sala pequeña.

Luego de ese pasillo se encontraba una puerta de reja donde había siempre un gendarme encargado de abrir la puerta y registrar nuestro ingreso solicitando nuestros permisos correspondientes, una vez ingresado a ese lugar se podía observar una gran cantidad de gendarmes escuchando música muy fuerte donde nos sentimos observadas e intimidadas por ellos, en algunas ocasiones se escuchaba que entre ellos comentaban en forma discreta sobre nuestra presencia.

Una vez ingresado a ese lugar se encontraba una pequeña celda donde pudimos observar a un PPL quien estaba encerrado y encadenado con evidentes lesiones en su cuerpo lo cual nos provocó impacto.

En el transcurso de nuestro recorrido por los pasillos y escaleras se observaban a PPL que realizaban tareas de limpieza donde llevaban tarros de basura, limpieza del piso, etc. Una vez llegado al segundo piso pudimos conocer las salas donde realizaban diversos talleres y guardaban los instrumentos musicales, o implementos para hacer ejercicio como colchonetas, etc. También ahí visitamos el taller de lavandería donde estaban 3 PPL trabajando en el lavado de ropa, también pudimos ingresar al taller de costura y confección de ropa organizado por una profesional de diseño y vestuario a cargo del taller, ahí pudimos observar a 13 PPL quienes se encontraban trabajando en máquinas de cocer y otros cortando telas. Es en este taller donde pudimos observar que la población participante del taller se constituía principalmente por jóvenes que no sobrepasaban los 30 años y quienes estaban muy concentrados en sus labores. En ese momento no nos sentimos observadas ya que se encontraban pendientes de desarrollar su trabajo.

Luego de eso tuvimos que esperar por un largo tiempo, casi 1 hora para que llegaran nuestros 12 participantes, la sala donde íbamos a realizar los grupos de discusión era un espacio pequeño con ventanas pequeñas y enrejadas, desde esa sala se podía observar una de las torres en el patio donde se podían ver en las ventanas y palos que salían de las mismas hacia el exterior con la ropa de las PPL tendidas.

Una vez que comenzaron a llegar los participantes realizaban el ingreso en fila, con las manos atrás y con la cabeza agachada, saludándonos desde lejos. Mientras tomaban asiento, el cual estaba conformado en un círculo y mientras esperábamos al resto de los sujetos, comenzaban a conversar entre ellos de manera discretamente. Finalmente, al haber ingresado todos los integrantes del grupo se realizó una introducción para conocerlos y comentarles el motivo de nuestra presencia, es ahí donde se les informo sobre el proceso de investigación además de dar a conocer el consentimiento informado su implicancia para efectos de la investigación, pudiendo decidir de manera autónoma si participar o no de este. Dentro de la dinámica comenzaron a preguntarnos si iban a obtener algún tipo de beneficio por participar, además de preguntas dirigidas a cada una de nosotras. Durante esta dinámica en un principio la mayoría de los participantes se mostró tímido y de pocas palabras, sin embargo, al término de la sesión se logró un espacio de mayor confianza y conversación.

Debido al largo tiempo que tuvimos con las PPL para poder conocernos y generar un vínculo al minuto de realizar los grupos de discusión un gendarme solicitó terminar con la sesión ya que les correspondía ir a almorzar y donde debíamos continuar a las 2 de la tarde con los grupos de cuatro integrantes.

Siendo las 2 de la tarde y esperando aproximadamente 40 llegó el primer grupo de 4 personas, solicitando leer y firmar los consentimientos informados, donde un integrante solicito ayuda ya que no sabía leer ni escribir.

- **Estatus e identidad:** Tipos de Jerarquías o Características de cada persona que los haga ser diferentes al resto ya sea físicamente o psicológicamente. (tatuajes, ritos, amuletos, cortes en la piel, y simbolismos en general)

La mayoría de los integrantes de cada grupo los identificaba su buena presentación personal, Todos usaban ropa y zapatillas de marca. La mayoría presentaba tatuajes en la piel, donde un gran número de integrantes llevaba escrito el nombre de sus parejas e hijos en la piel y usaban el pelo corto.

En el grupo 1, el participante E1 es quien demostró ser el más tímido del grupo junto con E4; E2 es quien demostró ser el más extrovertido y tener más internalizado su rol de PPL al utilizar lenguaje propio del sistema penitenciario, ser el más desafiante del grupo y conversador junto a E3 quien demostró en todo momento sentir nostalgia de su vida en libertad en el campo y que todo lo que hizo fue por necesidad, E3 no tenía tatuajes en la piel, se mostraba más maduro y reflexivo.

Para comenzar con el grupo número dos la semana siguiente a la primera visita también se tuvo que esperar mucho tiempo a las PPL para comenzar la discusión. Una vez comenzada la dinámica se pudo observar que el más conversador fue E3 quien demostró actitud más desafiante, E1 con E2 se mostraron más callados y E4 se mostró muy inquieto como si estuviese aburrido, estaba prácticamente acostado en la silla, a quien se le pregunta si estaba

aburrido y contesta que el estar encerrado lo tenía aburrido y que no era nada a modo personal con nosotras.

En el grupo 3, E1 fue quien destacó por su personalidad, actitud nerviosa, pero en ocasiones se podía observar su capacidad de reflexión ante diferentes temas, era muy conversador y se manejaba bien al momento de expresar sus respuestas.

E2 fue quien estuvo más introvertido durante la dinámica, E3 era evangélico y entraba en disputa constantemente con E4 ya que éste criticaba mucho al piso de los evangélicos y narraba muchas cosas que al resto les molestaba o no les importaba.

- **Roles específicos dentro del sistema penitenciario.**

Dentro del grupo 1 el participante numero 2 (E2) mostró ser quien era el líder del grupo, presentaba una postura al sentarse en la silla diferente al resto, donde se balanceaba constantemente teniendo una posición desafiante, era el participante que más hablaba del grupo y quien más cuestionaba ciertas preguntas, entre ellas nos sugirió no preguntar sobre los roles dentro del sistema penitenciario ya que había muchos que cumplían roles no deseados como los perkins. Sin embargo, E1 era el más tímido del grupo y quien no hablaba casi nada.

En el grupo 2 el E3 era quien demostraba ser el líder del grupo demostrando una actitud desafiante y más “choro”, observando esto en su forma de hablar y postura corporal. E4 al mostrarse muy inquieto y aburrido no logro conversar como el resto.

En el grupo 3 E4 es quien demostró ser el líder del grupo, pudiendo observar esto en su relato frente a su trayectoria delictual en diferentes cárceles, era quien más hablaba e incluso no dejaba hablar al resto de los compañeros del grupo lo cual en ocasiones molestaba al resto del

grupo pudiendo evidenciarse atreves de las caras de molestia y aburrimiento del resto de los participantes ya que E4 hablaba mucho.

Otro integrante fue E3 quien era evangélico manteniendo un rol e identidad diferente al resto del grupo contando su cotidianidad dentro del piso de evangélicos siendo muy distinta al resto de las PPL.

- **Interacciones sociales** observación de Relaciones buenas, regulares o conflictivas con el resto de las personas privadas de libertad participantes de la entrevista; observación de cómo se comunican entre sí, tonos de voz más marcada en algún participante, momentos de tensión o discusiones, desacuerdos, empatía y comprensión con los demás participantes.

En la mayoría de los grupos se pudo visualizar una buena relación entre las PPL, en ninguna entrevista se ocasionaron conflictos. La mayoría de los integrantes tenían un tono de voz parecido.

En el grupo 3 se pudo visualizar un momento de tensión y desacuerdo entre los dos integrantes que eran evangélicos ya que uno de ellos criticaba al piso de los hermanos y el otro los defendía. Sin embargo, estos desacuerdos no llegaron a mayores y todo terminó de buena forma. En los otros grupos se pudo observar mejor relación entre PPL ya que se conocían y había varios que eran amigos. Pero en general todos mostraron una escucha activa entre compañeros y empatía frente a lo narrado sobre sus vidas.

- **Comportamientos y conductas:** Manera de caminar, lenguaje (ej. COA) ¿Hay algún lenguaje, palabras, frases que los hagan ser distintos al resto? (ej. que los haga ser más “choros” o importantes que el resto.

El primer día de ingreso al centro pudimos observar y lo que más llamo nuestra atención fue que al momento de que las PPL ingresaron a la sala donde realizaríamos las dinámicas todos los integrantes entraron con la cabeza agachada y con las manos atrás lo que demostraba la clara institucionalización que forma parte de su día a día. Al momento de conocerlos y conversar pudimos observar que la mayoría hablaba en lenguaje COA por lo que muchas veces nos debían explicar de que estaban diciendo o qué significaban ciertas palabras.

A pesar de estar solas con las PPL durante el desarrollo de los grupos y sin la supervisión de algún gendarme o el terapeuta del centro, los sujetos en ningún momento nos faltaron el respeto lo que en cierta forma nos hacía sentir seguras y sin miedo, incluso sentíamos que ellos nos respetaban mucho más que los gendarmes.

- **Tipos de personalidades de los participantes del taller.** (Alguno que demuestre tener más poder o que tome la palabra más que el resto, alguno que no hable sobre los temas tratados, etc.).

En el grupo número 1 E2 demostró tener una personalidad mucho más extrovertida que el resto de los participantes, era quien más opinaba y tenía una marcada personalidad de Líder.

También en este grupo se encontraba E3 quien conversaba bastante de su vida en libertad y de lo arrepentido que estaba de lo que había hecho, además de lo mucho que extrañaba a su familia, estos dos integrantes del grupo fueron quienes más hablaron durante la entrevista.

En el grupo número 2, el integrante E3 era quien más hablaba, en ocasiones demostraba tener una actitud desafiante con sus respuestas y fue quien llevaba el liderazgo en el grupo.

En el grupo número 3, E4 era quien tenía una personalidad más extrovertida, era parte del grupo de los evangélicos, pero en todo momento era quien criticaba y tensionaba a su otro compañero evangélico E3 que estaba en el grupo, entre ambos tensionaban las conversaciones. Finalmente, E1 también compartía las conversaciones, pero de una manera mucho más reflexiva, sin buscar el conflicto o la tensión como los otros compañeros.

- **Institucionalidad y Control social (vigilar y castigar: castigo físico o psicológico):**

Observar que tipos de control y castigos se dan dentro del sistema penitenciario, relaciones entre gendarmes, reclusos; tipos de castigos que se dan frente a malas conductas o malos comportamientos. Disciplina o presencia de reglas, vigilancia constante por parte de gendarmes y/o acciones impuestas por gendarmería que deban seguir los reclusos para mantener una buena convivencia dentro del recinto). Observar formas de relación y en cómo se distribuye el espacio.

Como se mencionó anteriormente los procesos de institucionalización que pudimos observar dentro de los castigos que se dan dentro del sistema penitenciario fue que los gendarmes andaban con algunos imputados encadenados en las piernas y en las manos por los pasillos, encerrados en las celdas de imputados, otra actitud de institucionalización por parte de los integrantes de los grupos fue el ingreso a la sala con las manos atrás y la cabeza agachada. Las puertas siempre estaban custodiadas por gendarmes y en ocasiones sentimos que no diferenciaban el trato que tenían con nosotras y con las PPL ya que muchas veces sentimos su nivel de poder en las actitudes que tenían hacia nosotras.

- **Procesos de exclusión y segregación dentro del sistema penitenciario:** Alguno de los participantes que se encuentre más aislado, o no lo dejen hablar, lo molesten, le peguen, etc.

En ningún momento sentimos que entre los integrantes existía una exclusión hacia algún integrante de los grupos, manteniendo en todo momento una buena relación y sin conflictos. En uno de los grupos estaba presente un llamado “Patito feo” quien según las mismas PPL decían que eran las personas que no tenían apoyo familiar, no los iban a ver, no eran visitados, pero a pesar de esto en ningún momento lo hicieron sentir mal frente a esta situación o que por lo menos nosotras lo notáramos.

- **Cultura:**(ideas, tradiciones, creencias): Expresión de cultura en la vestimenta, signos, ritos. Participación en grupos religiosos o creencias que han comenzado a seguir dentro del sistema penitenciario; acercamientos a la religión, rituales, que es posible visualizar en la conducta, ideas, pensamientos, vestimenta.

Al no poder hacer ingreso a los pisos o patios de la cárcel debido a los recientes casos de papera en las torres no pudimos visualizar elementos propios de la cultura aparte de lo que nos contaban en sus relatos y lo que pudimos observar durante nuestras visitas, por lo que no fue posible visualizar la cultura carcelaria en el contexto más íntimo y cotidiano de los participantes.

9.6 Consentimiento informado



Universidad Andrés Bello

Facultad de Ciencias de la Rehabilitación
Terapia Ocupacional

Yo _____, RUT _____, declaro conocer el propósito de la entrevista que están desarrollando las estudiantes de quinto año de la carrera Terapia Ocupacional de la Universidad Andrés Bello, para la elaboración de sus Tesis; la cual se investiga como “Construcción cultural de ocupaciones y cotidianidad en hombres privados de libertad, en centro penitenciario de Puente Alto en Santiago de Chile” y autorizo a las estudiantes

RUT _____ ;

RUT _____ ;

RUT _____

; a utilizar la información entregada, grabada y reproducirla exclusivamente para el proceso de investigación de lo anterior mencionado.

Las estudiantes se comprometen a proteger la identidad del entrevistado posterior a la recolección de información, y a no divulgar los datos personales en otros espacios o medios no autorizados en éste documento.

Firma Entrevistado _____

Estudiante _____

Estudiante _____

Estudiante _____

Fecha: _____